

СПИСОК КНИГ НА ЛЕТО

Рекомендуемый список литературы
для самостоятельного чтения летом учащимися
5 – 11 классов



Уважаемые педагоги и родители!

Развитие читательской самостоятельности учащихся, без сомнения, определяется индивидуальной и социальной потребностью духовного обогащения формирующейся личности.

Педагог и родитель как руководители детского чтения понимают, что художественная литература таит в себе неограниченные возможности для самосовершенствования, саморазвития растущего человека. Поэтому важно, чтобы круг чтения детей и подростков формировался под влиянием семьи и воспитывающей среды образовательных организаций.

Важными источниками приобщения детей и подростков к чтению, формирования их читательской культуры могут стать возрождение традиций семейного домашнего чтения и самостоятельный, без руководства взрослых читательский «диалог» ребенка с книгой.

Совместное чтение родителей и детей создаст основу для формирования преемственности поколений, культурного и духовного межпоколенческого обмена.

Самостоятельное домашнее чтение вне влияния взрослых позволит детям выбирать для чтения те произведения, в которых они нуждаются в определенный период своего развития. Круг чтения по интересам формируется постепенно, становится основой нравственного саморазвития, часто – основой для выбора будущей профессии. Поэтому развивать у детей читательский вкус, формировать потребности в самостоятельном чтении – важнейшая педагогическая задача.

Предлагаем Вашему вниманию список книг для чтения во время летних каникул.

Желаем вам успехов и приятного чтения!

5 класс

*Единственно надежный плод чтения –
усвоение прочитанного, выбор полезного. . .
Не пожелать выделить из книги ничего –
значит все пропустить.
Я.А. Коменский*

1. И.А. Крылов Басни: «Волк на псарне», «Свинья под дубом», «Квартет»,
«Осел и соловей», «Ворона и лисица», «Листы и корни»
2. М.Ю. Лермонтов «Бородино»
3. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»
4. И.С. Тургенев «Муму»
5. Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»
6. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
7. А.П. Чехов «Хирургия», «Лошадиная фамилия», «Мальчики»
8. М. Зощенко «Галоша», «Леля и Минька», «Елка», «Золотые слова»
9. В. Астафьев «Васюткино озеро»
10. А.П. Платонов «Никита», «Корова»
11. К. Паустовский «Теплый хлеб»
12. М. Пришвин «Кладовая солнца»
13. В.П. Катаев «Сын полка»
14. Х.К. Андерсен «Соловей»
15. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (главы)
16. Р. Стивенсон Остров сокровищ» (главы)



6 класс

*А что есть чтение – как не разгадывание,
извлечение тайного, оставшегося за строками,
за пределами слов
... чтение прежде всего сотворчество.
М.И. Цветаева*

1. Былины: «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Садко»
2. А.С. Пушкин «Дубровский»; лирика («Зимняя дорога», «Узник», «Туча»)
3. М.Ю. Лермонтов. Лирика ("Три пальмы", "Утес", "Листок")
4. И.С. Тургенев (из «Записок охотника») «Бежин луг»
5. Н.С. Лесков «Левша»
6. Л.Н. Толстой «Детство» (главы)
7. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», «Хамелеон»
8. А.И. Куприн «Чудесный доктор»
9. В.В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»
10. С. Есенин. Лирика («Низкий дом с голубыми ставнями», «Гой ты, Русь, моя родная...», «Я покинул родимый дом»)
11. Б.Л. Васильев «Экспонат №...»
12. Б.П. Екимов «Ночь исцеления»
13. В.Г. Распутин «Уроки французского»
14. В.М. Шукшин «Срезал», «Критики»
15. Ю.П. Казаков «Тихое утро»
16. Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы)
17. Дж. Свифт «Путешествия в некоторые отдаленные страны света Лэмюэля Гулливера...»
18. Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы)
19. Н.Х. Ли «Убить пересмешника» (главы)



7 класс

*Эти добрые люди и не подозревают,
каких трудов и времени стоит научиться читать.
Я сам на это употребил 80 лет и все не могу с казать,
что вполне достиг цели.*
И. В. Гете

1. А.С. Пушкин «Станционный смотритель», «Полтава» (главы из поэмы)
2. Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
3. М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»
4. И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч»
5. М.Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»
6. Л.Н. Толстой «После бала»
7. Н.А. Некрасов «Железная дорога» (главы), «Размышления у парадного подъезда»
8. А. Чехов «Тоска», «Злоумышленник»
9. А.И. Куприна «Куст сирени»
10. М. Горький «Легенда о Данко»
11. Ф. Абрамов «О чём плачут лошади».
12. Тэффи «Жизнь и воротник»
13. А. Грин «Зеленая лампа»
14. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»
15. А. Платонов «Юшка»
16. О. Генри «Дары волхвов», «Дороги, которые мы выбираем»
17. В. Шукшин «Срезал», «Стенька Разин», «Чудик»



8 класс

Как только получателю информации становится известно, что перед ним художественное сообщение, он сразу подходит к нему совершенно особым образом.

Текст предстает перед ним дважды (как минимум) зашифрованным.

Ю. М. Лотман

1. Д.И. Фонвизин «Недоросль»
2. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
3. М.Ю. Лермонтов «Мцыри»
4. Н.В. Гоголь «Ревизор», «Шинель»
5. Н.С. Лесков «Старый гений»
6. И.С. Тургенев «Ася», «Первая любовь»
7. Ф.М. Достоевский «Бедные люди», «Белые ночи»
8. М.А. Булгаков «Собачье сердце»
9. А.Т. Твардовский «Василий Теркин»
10. А.Н. Толстой «Русский характер»
11. М.А. Шолохов «Судьба человека»
12. А.И. Солженицын «Матренин двор»



9 класс

*Существует преступление более тяжкое –
пренебрежение книгами, их нечтение.
За преступление это человек расплачивается всей своей жизнью;
если же преступление совершает нация –
она платит за это своей историей.*

И. Бродский

1. Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»
2. А.С. Грибоедов «Горе от ума»
3. А.С. Пушкин «Евгений Онегин», «Медный всадник», «Моцарт и Сальери»
4. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»
5. Н.В. Гоголь «Мёртвые души», «Шинель»
6. А.П. Чехов «Тоска»
7. И.А. Бунин «Темные аллеи»
8. Данте «Божественная комедия (фрагменты)»
9. У. Шекспир «Гамлет, принц Датский»
10. И.В. Гете «Фауст»
11. Байрон «Паломничество Чайльд Гарольда»



10 класс

Чтение, для того чтобы оно было эффективным, должно интересовать читающего. Интерес к чтению вообще или по определенным отраслям культуры необходимо развивать в себе. Интерес может быть в значительной мере результатом самовоспитания.

Д. С. Лихачев

1. И.А. Гончаров «Обломов»
2. И.С. Тургенев «Отцы и дети»
3. А.И. Островский «Гроза»
4. Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
5. Н.С. Лесков «Очарованный странник»
6. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
7. Л.Н. Толстой «Война и мир»
8. А.П. Чехов «Вишневый сад», «Ионыч», «Студент», «Человек в футляре», «Дама с собачкой»
9. М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города»



11 класс

*Люди перестанут мыслить,
когда перестанут читать.
Дидро Д.*

1. И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско», рассказы
2. М. Горький «Старуха Изергиль», «На дне»
3. А.И. Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет», «Поединок»
4. Л. Андреев «Большой шлем»
5. А. Блок «Двенадцать»
6. С. Есенин «Анна Снегина»
7. А. Ахматова «Реквием»
8. М. Булгаков «Мастер и Маргарита»
9. М. Шолохов «Тихий Дон»
10. Б. Пастернак «Доктор Живаго»
11. А. Фадеев «Молодая гвардия»
12. В. Распутин «Прощание с Матерой»
13. А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»

