**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**Муниципальное БЮДЖЕТНОЕ общеобразовательное учреждение ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«Гимназия № 118 ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВИЧА Цыганова»**

**344113, г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная 26/1 тел./факс 233-31-55**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  Педагогическим советом  МБОУ «Гимназия № 118»  Протокол №1 от «28»августа 2023 г. | Утверждаю  Директор МБОУ «Гимназия № 118»  \_\_\_\_\_\_\_Т.С. Балашова  Приказ №264 от «28 »августа 2023 г. |

**ОСНОВНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

(срок реализации 4 года)

**Ростов – на – Дону**

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Общие положения**   1. **Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования**    1. Пояснительная записка    2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования    3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования 2. **Содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования**    1. Рабочие программы учебных предметов Русский язык   Литературное чтение Окружающий мир Английский язык Математика  Основы религиозных культур исветской этики Изобразительное искусство  Музыка Технология  Физическая культура   * 1. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности   2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся   3. Рабочая программа воспитания  1. **Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования**    1. Учебный план начального общего образования    2. Календарный учебный график    3. План внеурочной деятельности    4. Календарный план воспитательной работы    5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования   **Приложения** | 4  5  5  8  9  17  17  17  39  59  75  94  124  136  155  168  184  192  211  215  248  248  254  256  262  278  290 |

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону

«Гимназия № 118 имени Валерия Николаевича Цыганова» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (зарегистрировано в Минюсте РФ 05.07.2021 № 64100), Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (зарегистрировано в Минюсте РФ 12.07.2023 № 74229) .

Основная образовательная программа начального общего образования

содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной

образовательной программы начального общего образования.

Пояснительная записка целевого раздела основной образовательной программы начального общего образования раскрывает:

цели реализации программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации программы, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику программы начального общего образования.

**Содержательный** раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

* рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности;
* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания .

**Организационный** раздел программы начального общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* календарный учебный график;
* план внеурочной деятельности;
* календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
* характеристику условий реализации основной образовательной программы

начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Гимназия № 118» в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Целями** реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 118» являются:

* обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
* организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых во ФГОС НОО.
* создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
* организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

* формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды гимназии.

При создании основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 118» учитывались следующие **принципы**:

* *принцип учёта ФГОС НОО*: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
* *принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности;
* *принцип учёта ведущей деятельности обучающегося*: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
* *принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
* *принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального и основного общего образования;
* *принцип интеграции обучения и воспитания*: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
* *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Основная образовательная программа МБОУ «Гимназия № 118» учитывает возможности образовательного пространства города и региона, включающего в себя:

* образовательную среду города и региона как совокупность образовательных, культурных, научно-технических региональных организаций, событий, расширяющих возможности для достижения высоких образовательных результатов;
* открытую цифровую среду, которая предоставляет возможности для эффективного решения образовательных, коммуникативных и управленческих задач;
* учреждения, осуществляющие сопровождение и поддержку образовательных организаций.

## Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 118»

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ

«Гимназия № 118» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в образовательной организации. При разработке ООП НОО МБОУ

«Гимназия № 118» учтены результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО, анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно- деятельностный подход, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Программа строится с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных

года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

## Механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов из обязательных предметных областей. Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности. Курсы внеурочной деятельности направлены на поддержку различных интересов, потребностей обучающихся.

Рабочие программы обязательных учебных предметов, инвариантных курсов, курсов по выбору, в том числе внеурочной деятельности, представлены в разделе 2.

При создании программы начального общего образования учитывали статус ребёнка младшего школьного возраста. В программе начального общего образования характеризуются разные виды индивидуально-дифференцированного подхода, внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

* 1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО и ФОП НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

***Личностные*** результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

* сформированность у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
* готовность обучающихся к саморазвитию, мотивированность к познанию и обучению;
* развитость у обучающихся социально значимых качеств личности и усвоение ценностных установок;
* способность обучающихся принимать активное участие в социально значимой деятельности.

***Метапредметные*** результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты группируются по трем направлениям:

* универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);
* универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
* универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

***Предметные*** результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов отражена в рабочих программах по учебным предметам и в рабочих программах внеурочной деятельности.

* 1. **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования способствует поддержанию единства всей системы начального общего образования в гимназии, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в гимназии являются:

* оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур

внутреннего мониторинга гимназии, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

* оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
* оценка результатов деятельности гимназии как основа аккредитационных процедур. **Основным объектом системы оценки*,*** её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых

результатах освоения обучающимися основной образовательной программы гимназии.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

* стартовую диагностику;
* текущую и тематическую оценки;
* итоговую оценку;
* промежуточную аттестацию;
* психолого-педагогическое наблюдение;
* внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся. К **внешним процедурам** относятся:
* независимая оценка качества подготовки обучающихся;
* итоговая аттестация.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ «Гимназия № 118» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно- познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

* оценку предметных и метапредметных результатов;
* использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
* использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
* использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
* использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

## Оценка личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

* основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
* готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

* наличие и характеристика мотива познания и учения;
* наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
* способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

## Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

* познавательных универсальных учебных действий;
* коммуникативных универсальных учебных действий;
* регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной без- опасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»;

* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* подготавливать небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных

действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией обра- зовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливается решением педагогического совет образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

## Особенности оценки предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам. Форми- рование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

## Организация и содержание оценочных процедур

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) — совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации.

ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг качества образования, независимую оценку качества образования.

**Внутришкольный контроль** — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений.

**Внутренний мониторинг качества образования** — проведение наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

**Внутренняя оценка** включает: стартовую диагностику; текущую и тематическую оценку; психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**Независимая оценка качества образования** — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных про- грамм и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале (электронном дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цели оценивания** | **Оценочные процедуры** | **Периодичность** | **Решения** |
| Внутришкольный контроль | | | |
| Оценка готовности обу- чающихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем) | Стартовая диагностика | По необходимости, в зависимости от слож- ности темы, её приори- тета, связи образователь- ных результатов с другими предметами | Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответ- ствующих стартовому уровню готовности обу- чающихся, в том числе с учётом дифференциро- ванного подхода |
| Определение уровня дос- тижения обучающимися результатов, предусмот- ренных образовательной программой | Текущее оценивание | Оценочные процедуры – контрольные, провероч- ные и диагностические работы, которые выпол- няются всеми обуча- ющимися в классе одно- временно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.  Оценочные процедуры по каждому учебному пред- мету в одной параллели классов проводятся не чаще 1 раза в 2,5 недели, не более 10% от общего объёма часов по теме, предмету | Своевременная коррек- тировка календарно- тематического планиро- вания, отбор форм, методов и средств организации деятель- ности для ликвидации образовательных дефи- цитов обучающихся |
| Определение уровня достижения планиру- емых результатов, кото- рые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета,курса, модуля. Понимание обу- чающимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения | Тематическое оценивание | Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средне- взвешенная отметка всех оценочных процедур по теме) | Своевременная коррек- тировка рабочей про- граммы и учебного процесса |
| Оценка освоения образо- вательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образователь- ной программы | Промежуточная аттестация | В соответствии с Календарным учебным графиком на текущий учебный год и Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успе- ваемости и промежуточ- | Основание для перевода обучающегося в следу- ющий класс. Составление плана ликвидации акаде- мической задолженности, перевод на обучение по адаптированным образо- вательным программам, в  соответствии с рекомен- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ной аттестации в МБОУ  «Гимназия № 118» | дациями психолого- медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивиду- альному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представи- телей) |
| Оценка степени и уровня  освоения обучающимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образователь- ных программ требовани- ям ФГОС | Промежуточная  аттестация | По итогам освоения  рабочей программы по предмету | Перевод обучающихся на  следующий уровень образования.  Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов. |
| Выявление особенностей развития, анализ освое- ния образовательной про- граммы, проектирование мер индивидуальной поддержки | Психолого- педагогическое наблюдение | Постоянно. Целенаправленное наблюдение - по мере необходимости, по запросу родителей и педагогов | Корректировка поуроч- ного планирования, подходов к обучению, плана воспитательной работы, планирование индивидуальных кон- сультаций, занятий, встреч с родителями, направление обуча- ющихся на медико- психолого-педагогичес- кую комиссию |
| Независимая оценка качества образования | | | |
| Оценка качества  подготовки обуча- ющихся, основанная на единых для всех школ города контрольных измерительных матери- алах, единой технологии проведения, интерпре- тации и обработки результатов | Независимая диагнос-  тика:   * тематические, * метапредметные,   –диагностики функци- ональной грамотности | В соответствии с планом  обязательных диагнос- тик, а также по результатам внутри-  школьного контроля качества образования и в соответствии с потреб- ностью | Оценка уровня объектив-  ности внутренней систе- мы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с обучающи- мися |

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

* 1. **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по русскому языку, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России.

Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих

целей:

* приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом

«Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне основного общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

На изучение русского языка в 1 – 4 классе отводится по 5 часов в неделю.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

* + 1. ***КЛАСС***

## Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идет

параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

## Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

## Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

## Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

## Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***,

***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## Систематический курс Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа

*стол*, *конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

## Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***;

сочетания ***чк***, ***чн***;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка **в первом классе** позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и

буквенном составе слова.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

* + 1. ***КЛАСС***

## Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

## Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

## Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

## Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»,

«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги:

*в*, *на*, *из*, без, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др.

## Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

## Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой

речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка **во втором классе** позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить

понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

* + 1. ***КЛАСС***

## Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

## Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

## Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

## Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

## Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс- значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

## Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***- ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

## Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

## Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания

слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы *не* с глаголами.

## Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во

2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение. Функции ознакомительного чтения,

ситуации применения.

Изучение русского языка **в третьем классе** позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому

признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные

члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-

исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с

учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому

языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок

при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

***4 КЛАСС***

## Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

## Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

## Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

## Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

## Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

## Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, ***-ие***, ***-ия***; на ***-ья*** типа *гостья*, на -***ье*** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3- го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

## Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания

слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных

на ***-мя***, ***-ий***, ***-ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного

числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на

***-ться*** и ***-тся***;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

## Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка **в четвёртом классе** позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи,

отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время,

спряжение);

объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная

форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко- буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини- исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи, находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно- телекоммуникационной сети "Интернет";

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад

в нее;

адекватно принимать оценку своей работы.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

## гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

## духовно-нравственного воспитания:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

## эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

## физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

## трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

## экологического воспитания:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

## ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных действий*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных действий*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини- исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных действий*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности****:***

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* + различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
  + вычленять звуки из слова;
  + различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
  + различать ударные и безударные гласные звуки;
  + различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
  + различать понятия «звук» и «буква»;
  + определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
  + правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
  + писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
  + применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + понимать прослушанный текст;
  + читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
  + находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
  + составлять предложение из набора форм слов;
  + устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
  + использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

* + осознавать язык как основное средство общения;
  + характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
  + определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
  + устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
  + находить однокоренные слова;
  + выделять в слове корень (простые случаи);
  + выделять в слове окончание;
  + выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
  + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  + применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
  + формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
  + составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
  + определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
  + составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
  + писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
  + объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

* + объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
  + характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
  + производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
  + определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;
  + различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
  + находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
  + выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
  + распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  + определять значение слова в тексте;
  + распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
  + распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
  + изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
  + распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и

«что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;

* + распознавать личные местоимения (в начальной форме);
  + использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  + различать предлоги и приставки;
  + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  + распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
  + правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  + писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  + формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—

1. предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
   * определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);
   * определять ключевые слова в тексте;
   * определять тему текста и основную мысль текста;
   * выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
   * составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
   * писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
   * объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
   * уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения

без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, **-*ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по литературному чтению, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных

результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

* формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
* овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету

«Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 – 4 классах отводится по 4 часа в неделю в каждом классе.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других**).** Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных, воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими**.**

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения **в 1 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры,

тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные* универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные* универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение,

которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно- познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и

другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения **во 2 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные* универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных

произведений.

*Регулятивные* универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи. *Совместная деятельность* способствует формированию умений: выбирать себе партнеров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

## КЛАСС

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван- царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче

и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте- описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста- описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С.Соколов- Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного

произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору). Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные

переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения **в 3 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные* универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные* универсальные учебные способствуют формированию умений: принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от

учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей

части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

## КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы,

гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

21.9.5.1. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек- Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист"..", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста- рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга- произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения **в 4 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные* универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по

наблюдениям, на заданную тему.

*Регулятивные* универсальные учебные способствуют формированию умений: понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно

организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности,

обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно- нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: ***гражданско-патриотическое воспитание:***

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### духовно-нравственное воспитание:

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### эстетическое воспитание:

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

### ценности научного познания:

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа,

способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно- коммуникационной сети «Интернет»;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:*

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
* владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
* различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
* понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
* владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного

произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
* составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
* сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
* ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
* выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
* обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

* объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
* понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
* описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
* объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
* осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
* составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
* сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
* ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
* использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

* отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
* читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
* различать художественные произведения и познавательные тексты;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
* понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
* характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
* отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
* объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
* осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
* пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
* при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
* составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
* составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
* сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
* использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
* использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

## КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

* осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
* демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
* читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
* различать художественные произведения и познавательные тексты;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
* понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и

волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

* соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
* характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
* объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
* находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
* осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
* составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
* составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
* составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
* сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
* использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
* использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по

окружающему миру, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

* формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
* формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
* развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
* духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
* проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
* освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
* обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
* становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество»,

«Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость»,

«Человек и познание».

На изучение окружающего мира отводится по 2 часа в неделю в 1 – 4 классе.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза;

освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* + сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
  + приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
  + приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* + понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
  + соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
  + воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
  + соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
  + описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
  + сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
  + оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
  + анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* + соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## КЛАСС

*Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой

ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно- коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* + - ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
    - определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
    - различать символы РФ;
    - различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
    - группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
    - различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

* + - различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
    - читать информацию, представленную в схеме, таблице;
    - используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
    - соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
   * понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
   * понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
   * понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
  + контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
  + оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* + строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
  + оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
  + проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
  + определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## КЛАСС

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые

родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов.

Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* + проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
  + устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
  + определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
  + моделировать цепи питания в природном сообществе;
  + различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* + понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
  + находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
  + читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
  + находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
  + соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
   * описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
   * описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
   * приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
   * называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
   * описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* + планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
  + устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

* + участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
  + оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
  + выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
  + самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## КЛАСС

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства.

Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах

отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* + устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
  + конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
  + моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
  + соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
  + классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
  + определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

* + использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
  + использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
  + делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* + - ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
    - характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
    - создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
    - описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
    - составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
    - составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
    - создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* + самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
  + контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
  + адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
  + находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

* + выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
  + ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
  + анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

## гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

## духовно-нравственного воспитания:

* проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
* применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## эстетического воспитания:

* понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

## физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
* приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## трудового воспитания:

* осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## экологического воспитания:

* осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

## ценности научного познания:

* осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
* проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
* на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
* сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
* проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
* определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
* моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
* находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
* читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
* соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

* в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
* использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
* находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
* готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
* выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
* находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
* корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
* предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
* объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
* оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

* понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
* коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
* ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

* называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
* воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
* приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
* различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
* описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
* применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
* проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
* использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
* оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
* соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
* соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
* соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
* соблюдать правила безопасного поведения в природе;
* с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

* находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
* узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
* распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
* приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
* проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
* приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
* описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
* описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
* группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
* ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
* создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
* использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
* соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
* соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
* соблюдать режим дня и питания;
* безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
* безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

* различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
* приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
* показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
* различать расходы и доходы семейного бюджета;
* распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
* проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
* группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
* сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
* использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
* использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
* фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
* создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
* соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
* соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
* соблюдать основы профилактики заболеваний;
* соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
* соблюдать правила нравственного поведения на природе;
* безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
* соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
* показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
* показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
* находить место изученных событий на «ленте времени»;
* знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
* соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
* рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
* проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
* распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
* группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
* использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
* называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
* называть экологические проблемы и определять пути их решения;
* создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
* использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
* соблюдать правила нравственного поведения на природе;
* осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
* соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);
* соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
* осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
* соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК («АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК») ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по английскому языку, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Предметная область *«Иностранный язык»* в начальной школе является неотъемлемой частью гуманитарного образования как средства познания другой культурной среды и расширения возможностей для самопознания и самореализации личности.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования включают:

* формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
* расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения;
* освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
* использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
* формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования включают:

* осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
* становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
* развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
* формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
* становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

* понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
* формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
* воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
* воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
* формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение английского языка в гимназии отводится по 3 часа в неделю во 2 – 4 классе (углубленный уровень).

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержательными линиями курса иностранного языка являются:

* + основные виды речевой деятельности, включая аудирование, говорение, чтение, письмо и соответствующие им коммуникативные умения;
  + языковые навыки использования лексических, грамматических, фонетических и орфографических средств языка;
  + социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
  + универсальные познавательные действия и специальные учебные умения.

Формирование коммуникативных умений учащихся составляет основную содержательную линию реализации образовательной программы. Коммуникативные умения неотделимы от языковых навыков, без которых процесс общения на иностранном языке становится невозможным. Языковые навыки учащихся формируются в создаваемой учебно-коммуникативной среде и служат целям обучения общению на изучаемом иностранном языке. Они интегрируются с коммуникативными умениями школьников. Формирование коммуникативных умений предполагает параллельное изучение культуры носителей изучаемого иностранного языка и формирование у младших школьников социокультурных представлений. Взаимосвязь содержательных линий образовательной программы по иностранному языку обеспечивает единство этого учебного предмета.

Овладение видами речевой деятельности осуществляется в их тесной взаимосвязи, однако специфика обучения иностранному языку в начальной школе предполагает устное опережение, поскольку формирование техники чтения и орфографических навыков происходит более медленно по сравнению с элементарным говорением и понимаем несложной речи на слух. К концу курса иностранного языка в начальной школе овладение разными видами речевой деятельности происходит в более равномерном темпе.

## Предметное содержание речи

Предметное содержание речи обучающихся в её устной и письменной формах разрабатывается в соответствии с учебными образовательными, воспитательными и развивающими целями учебно-воспитательного процесса для младших школьников, отвечает их возрастным особенностям, познавательным интересам и возможностям, а также требованиям ФГОС начального общего образования. Предметное содержание устной и письменной речи обучающихся в её продуктивной и рецептивной форме включает следующие темы.

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). **Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день

рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.

Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения** *Диалогическая форма речи*

Участие в диалоге-расспросе (одностороннем, двустороннем) — уметь расспрашивать «кто?», «что?», «где?», когда?», «куда?».

Участие в диалоге — побуждении к действию — уметь обращаться с просьбой, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принимать/не принимать в нём

участие, просить о помощи, просить собеседника пояснить (повторить и объяснить) то, что он сказал.

Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравление, извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения (правила вежливости), принятые в стране изучаемого языка.

*Монологическая форма речи*

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своём друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки; сообщение о

местонахождении; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; пересказ содержания несложной истории; изложение содержания мультфильма или детского видеофильма с характеристикой персонажей, детской книги и своего отношения к ним (нравится/не нравится); рассказ о своих планах, целях, надеждах, объяснение в краткой форме своих поступков.

## В русле аудирования

Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписи небольших по объёму монологических высказываний и диалогов, коротких объявлений на повседневные темы, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок, видеофильмов и мультфильмов на знакомые темы, детских телепередач с опорой на языковую и контекстуальную догадку.

## В русле чтения

*Чтение вслух*

Чтение вслух и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правильного ударения в словах, фразах; смысловое ударение в предложениях и небольших текстах; интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание); выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

*Чтение про себя*

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих единичные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки (ознакомительное чтение); понимание и выделение основных смыслов и главной идеи текстов, отрывков или целого рассказа, сказки; нахождение в уже прочитанном тексте необходимой информации (просмотровое чтение); чтение и понимание простых кулинарных рецептов, стихов, считалок и рифмовок, основного содержания комиксов, простейших инструкций, вывесок и указателей на улицах, на вокзале, в ресторане; чтение и понимание вопросов анкеты, формуляров, связанных с именем, возрастом, местом жительства; чтение и умение найти необходимую информацию в меню, расписании, объявлении.

## В русле письма

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений; списывание слов, предложений, небольших текстов с образца; выполнение лексико-грамматических упражнений; написание различных по виду диктантов; написание вопросов, плана прочитанного текста; написание ответов на вопросы к тексту.

Написание с опорой на образец поздравлений, коротких личных писем-приглашений или писем-благодарностей, включая адрес с учётом особенностей его оформления, принятого в англоязычных странах; написание короткого и простого рассказа, записки для передачи сообщения о местонахождении, описание места, предметов, событий с использованием простых предложений; заполнение анкеты с указанием имени, фамилии, гражданства, места жительства, занятия, увлечения.

## Языковые средства и навыки пользования ими Графика, орфография и каллиграфия

Знание всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звуко-буквенных соответствий, знаков транскрипции, апострофа; знание основных правил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти.

## Фонетическая сторона речи

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; дифтонги; связующее *r* (*there is / there are*); ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); членение предложений на смысловые группы; знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений; интонация перечисления; чтение по транскрипции изученных слов.

## Лексическая сторона речи

Примерно 600 единиц продуктивной и рецептивной лексики в соответствии с доступными обучающимся начальной школы коммуникативными ситуациями на материале соответствующих их возрасту тем. Наиболее распространённые, простые и устойчивые словосочетания, оценочная лексика, фразы речевого этикета, принятые в культуре англоговорящих стран. Интернациональные слова. Лексические представления о простых способах словообразования в форме суффиксации (*-er*, *-tion*, *-ly* и др.), словосложения (*ice cream*) и конверсии (*drink — to drink*).

## 2 КЛАСС

Объем лексического материала, обслуживающего ситуации общения в пределах предметного содержания речи во 2 классе, составляет 370 единиц, из них 300 лексических единиц для продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

1. *Способы словообразования (начальное представление): основные словообразовательные средства:*

* суффиксация (суффиксы -еr, -y) по модели V + -er для образования существительных (teach — teacher), N + -y для образования прилагательных (wind — windy);
* словосложение по модели N + N (образование сложных слов при помощи сложения основ (bed + room = bedroom), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (sitting-room);
* конверсия (play — to play).

1. Полисемантичные единицы (face — 1. лицо, 2. циферблат).
2. Синонимы (much — many — a lot of, mother — mum, father — dad, антонимы come

* go).

*soon.*

1. Интернациональные слова (project, portfolio, garage, tennis).
2. Предлоги места, предлоги, выражающие падежные отношения (in, on, under, at).
3. Речевые клише:

*Hi. Hello. Nice to meet you! How are you? Fine, thanks. Oh, I see. Goodbye. Bye. See you*

*Thanks. Thank you. What a pity! That’s right/wrong.*

*What’s this / that? Who’s this / that? Here it is. Excuse me. I like to… It’s fun to ... OK. I’m sorry. With great pleasure! Oh, no! Of course you can. Sorry, no.*

*Don’t worry. Good luck! Have a look. Where is he/she? How old are you?How is he/she?*

*How old is he/she? Where is he/she from? What are you? What is he /she? What kind of boy / girl are you / is he / she?*

## КЛАСС

Объем лексического материала в 3 классе составляет более 700 единиц, из них 150 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

1. Основные словообразовательные средства:
   * суффиксация (суффиксы -th, -ly, -teen, -ty, -tion, -ist, -ful): модель Num+-th для образования порядковых числительных (seventh, eleventh, etc.); модель Adj + -ly для образования наречий (quickly, badly, slowly);
   * модель Adj + N + -ed для образования сложных прилагательных (long-legged);
   * модель N + N для образования сложных имен существительных (grandfather, basketball, raincoat).
2. Наиболее частотные лексические единицы конкретной семантики.
3. Устойчивые словосочетания (to read to oneself, to run a race, to teach a lesson, to go shopping, etc.).
4. Фразовые глаголы (to come back, to come in, to come on, to fall down, to fall out, to look after, to look for, to put in, to put off, to put on).
5. Речевые клише:
   * формулы речевого этикета (*How do you spell your name? I’m sorry. I’m fine. Poor thing! Merry Christmas. Happy New Year!*);
   * фразы повседневного обихода (*Come on! Oh, dear! What’s the matter? What’s the time? What a pity! You are wrong.*).

## КЛАСС

Объем лексического материала в 4 классе составляет более 1000 единиц, из них 300 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

1. Основные словообразовательные средства:
   * суффиксация (суффиксы -or, -er, -tion, -ist, -ful): деривационная модель N+ -or, N+

-er для образования существительных (collector, doctor, cooker, driver); деривационная модель V + -tion для образования существительных от глаголов (celebration, collection, decoration);

* + деривационная модель un- + Adj для образования прилагательных с помощью отрицательного префикса un- (unkind, uneasy, unfriendly);
  + деривационная модель dis- + V для образования глаголов отрицательной семантики (dislike, disagree);
  + деривационная модель N + -ful для образования прилагательных (peaceful, colourful, useful);
  + модель N + N для образования существительных с помощью словосложения (businessman, policeman, postman, time-table, blackboard);
  + модель V → N для образования глаголов от существительных путем конверсии (to find — a find, to make — a make);
  + модель Adj → V для образования глаголов от имен прилагательных путем конверсии (warm — to warm, cold — to cold).

1. Полисемантические лексические единицы (field — 1) поле 2) отрасль; fire — 1) огонь 2) камин 3) пожар; letter — 1) буква 2) письмо).
2. Синонимы и синонимические обороты (city — town, begin — start, too — also, to be a great success — to have great success).
3. Фразовые глаголы (to get on, to get off, to get up, to get on with smb, to get together, to look around, to look through, to make up smth, to take off).
4. Омонимы (flour — flower, there — their).
5. Сходные по форме, но различные по употреблению слова (near — nearly).
6. Речевые клише, большая часть которых — фразы повседневного обихода различной семантики:

I can’t believe my eyes! My God! Good luck! It depends ...

## Грамматическая сторона речи

Утверждение (повествование), побуждение и вопрос как основные коммуникативный типы предложения. Общий и специальный вопросы. Вопросительные местоимения: *what*, *who*, *when*, *where*, *why*, *how*. Порядок слов в утвердительном и вопросительном предложении. Место отрицания в предложении. Простое предложение.

Простое глагольное сказуемое (*I need water*). Составное именное сказуемое (*The cake is sweet*). Составное глагольное сказуемое (*I want to play*). Побудительные предложения в утвердительной (*Go home now!*) и отрицательной (*Don’t come late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is spring*). Оборот *there is/there are* в предложениях. Простые распространенные предложения. Простые предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчиненные предложения с *because*. Грамматические формы изъявительного наклонения (*Present*, *Future*, *Past Simple*, *Present Continuous*, *Present Perfect*). Образование прошедшего времени с помощью правильных и неправильных глаголов. Инфинитив. Глагол *to be* в функции глагола-связки. Глагол *to do* как вспомогательный глагол. Основные модальные глаголы (*can*, *may*, *must*, *should*, *have to*). Глагольные конструкции типа: *like reading*, *to be going to*, *I’d like to*… . Единственное и множественное число существительных (правила и исключения). Артикль (определённый, неопределённый и нулевой). Существительные в притяжательном падеже. Образование положительной, сравнительной и превосходной степени прилагательных по правилам и исключениям. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (*much*, *many*, *little*, *few*, *no*, *some*, *any*) местоимения и их производные (*somebody*, *anybody*, *something*, *anything*, *nobody*, *nothing*) и случаи их употребления. Наречия времени (*never*, *usually*, *often*, *sometimes*, *yesterday*, *tomorrow*), степени (*much*, *very*, *little*), образа действия (*well*, *slowly*, *quickly*). Количественные (до 1000) и порядковые числительные (до 100). Предлоги (*in*, *on*, *at*, *with*, *into*, *to*, *from*, *of*).

## КЛАСС

1. *Морфология*
2. *Имя существительное:* имена существительные нарицательные конкретной семантики; вещественные имена существительные; имена существительные собственные: географические названия, имена людей и клички животных; множественное число имен существительных (образованные по правилу и исключения); окончание -s/-es для образования множественного числа; нестандартные формы для образования множественного числа (wife — wives, tooth — teeth, child — children); притяжательный падеж имён существительных в единственном и множественном числе; основные правила использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей (a/an, the, zero - article) с именами существительными.
3. *Имя прилагательное:* положительная степень сравнения имен прилагательных.
4. *Местоимение:* личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения; указательные местоимения в единственном и множественном числе (this — these, that — those); вопросительные местоимения.
5. *Наречие:* наречие как единица, уточняющая глагол, прилагательное и другие наречия; наречия времени (often, always, usually, sometimes, never, etc.); наречия степени (very, much, little).
6. *Имя числительное:* количественные числительные от 1 до 20.
7. *Наиболее употребительные предлоги места и времени*: in, on, at, to, with.
8. *Глагол:* глагол to be в настоящем неопределенном времени; оборот have got / has got для передачи отношений принадлежности в настоящем времени; временные формы Present Simple (Present Indefinite) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; маркеры данного времени (often, always, usually, etc.), их место в предложении; временные формы Present Continuous в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; особенности правописания причастия I при образовании Present Continuous (sit — sitting, swim — swimming, write — writing, make — making); модальный глагол can в утвердительных и отрицательных предложениях, в вопросах разных типов; неопределенная форма глагола; повелительная форма глагола (Imperative).
9. *Синтаксис*
   1. Простое утвердительное и отрицательное предложение; распространенное и нераспространенное простое предложение; фиксированный порядок слов в предложении. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Не speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым.
   2. Предложения с однородными членами.
   3. Безличные предложения (It is Sunday. It is five o’clock. It is cold.).
   4. Глагольная конструкция (There is / there are ...).
   5. Вопросительные предложения (общие, альтернативные, специальные вопросы); вопросы к подлежащему. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how, how many, how much.
   6. Императивные (побудительные) предложения в утвердительной форме (Stand up.); предложения с Let’s в утвердительной форме (Let’s go there.).
   7. Сложносочиненные предложения; использование союзов and и but.

## КЛАСС

1. *Морфология*
2. *Имя существительное:* одушевленные и неодушевленные имена существительные; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные; формы образования множественного числа имен существительных не по правилам (woman — women, man — men, mouse — mice, foot — feet, sheep — sheep); особенности правописания существительных во множественном числе (leaf — leaves, wolf — wolves, country — countries, family — families);

использование артикля в устойчивых словосочетаниях (to have an idea, to go for a walk, to play hopscotch, to go to the zoo); использование определенного артикля с именами существительными, обозначающими уникальные явления природы (the sun, the moon, the sky, the earth).

1. *Имя прилагательное:* положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения имен прилагательных: а) суффиксальный способ образования степеней сравнения односложных прилагательных (cold — colder — coldest); орфографические особенности прилагательных в сравнительной и превосходной степенях (big — bigger — biggest; funny — funnier — funniest); б) аналитический способ образования степеней сравнения многосложных прилагательных (beautiful — more beautiful — most beautiful); в) супплетивные формы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных (good — better — best и bad — worse — worst); прилагательные much и many и синонимичные единицы a lot (of) и lots для выражения множественности.
2. *Местоимение:* неопределенные и отрицательные местоимения (some, any, no,

every).

1. *Наречия:* наречия времени (yesterday, tomorrow).
2. *Имя числительное:* количественные числительные от 20 до 100; числительные,

обозначающие десятки от 20 до 90 (seventy, ninety); порядковые числительные от 1 до 100; формы образования порядковых числительных (first, second, third); особенности орфографии порядковых числительных (sixth, thirty-seventh, thirtieth); использование числительных в датах.

1. *Наиболее распространенные предлоги движения*: into, from, over, out of, through.
2. *Глагол*: временные формы Past Simple и Past Continuous в утвердительных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов; правильные и неправильные глаголы; особенности правописания правильных глаголов (skip — skipped, stop — stopped, try — tried, cry — cried); глагол to be в Past Simple (was — were); сопоставление Present Simple и Past Simple; маркеры Past Simple (yesterday, last, ago, etc.); модальный глагол must и его эквивалент to have to, модальный глагол may в утвердительных и отрицательных предложениях, в вопросах разных типов.
3. *Синтаксис*
   1. Повелительное наклонение для выражения просьб, приказаний, приглашений, запрещений (Help me, please.). Отрицательная форма предложений в повелительном наклонении (Don’t stand up! Don’t give it to me.).
   2. Оборот to be going to с выражением намерения.
   3. Структуры there was/there were в утверждениях, отрицаниях и вопросах.
   4. Предложения с Let’s в отрицательной форме (Let us/Let’s not go there.).

## КЛАСС

1. *Морфология*
2. *Имя существительное:* абстрактные имена существительные; использование артиклей с абстрактными именами существительными; употребление неопределенного артикля в некоторых структурах; отсутствие артиклей в некоторых сочетаниях.
3. *Имя прилагательное:*
   * обобщение данных по образованию степеней сравнения прилагательных, включая формы: good — better — best; bad — worse — worst; little — less — least; many/much — more

* most;
  + образование двух рядов степеней сравнения у некоторых прилагательных (old — older/elder — oldest/eldest);
  + спецификация возможностей функционирования единиц:

а) much (сочетания с неисчисляемыми именами существительными обычно в отрицательных и вопросительных предложениях);

б) many (сочетания с исчисляемыми именами существительными также обычно в отрицательных и вопросительных предложениях);

в) a lot of, lots of (сочетания с любыми субстантивами предпочтительно в утвердительных предложениях);

* + особенности функционирования единиц little/few, a little/a few.

1. *Местоимение:* абсолютные притяжательные местоимения; косвенные местоимения (Object Pronouns); неопределенные и отрицательные местоимения (somebody, anybody, nobody, everybody, something, anything, nothing, everything).
2. *Имя числительное:* количественные числительные от 200 до 1 000 000; порядковые числительные от 200 до 1 000 000.
3. *Наречия:* наречия, оформленные суффиксом -ly как прототипические наречия современного английского языка; образование наречий (well — better — best).
4. *Глагол:* инфинитив с частицей to и без частицы to; временные формы Future Simple в утвердительных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов; маркеры Future Simple (tomorrow, next week, next year, etc.); временные формы Present Perfect (resultative) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов. Знакомство с маркерами этого времени (already, just, ever, never, yet), их место в предложении; использование глаголов to be, to know, to have для обозначения действия, которое началось в прошлом и продолжается в момент речи (I have been here for three days. We have known each other since 1998.); предлоги since и for как показатели этого времени в подобных предложениях; сопоставление структур have been to и have gone to в предложениях, используемых в Present Perfect; сопоставление времен Past Simple и Present Perfect; оборот to be going to для выражения действия в будущем; модальный глагол can и его эквивалент to be able to.
5. *Синтаксис*
6. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, дополнительными и обстоятельственными; придаточные предложения времени, места и образа действия.
7. Общие, альтернативные, разделительные и специальные вопросы в Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Future Simple, Past Simple; вопросительные и союзные

слова (who, whom, what, which, whose, where, when, why, how, how well, how long, how often, how much, how many).

## Социокультурные знания и умения

В процессе обучения английскому языку во 2—4 классах обучающиеся знакомятся:

* + с основными сведениями о Великобритании и США: исторически сложившиеся части страны и их символы, столицы, крупные города, достопримечательности, политический строй, отдельные страницы истории;
  + с особенностями быта британцев/американцев, касающимися их жилища, еды, праздников, досуга;
  + с элементами детского фольклора, героями сказок и литературных произведений, некоторыми популярными песнями, пословицами и поговорками, считалками;
  + с известными людьми, членами королевской семьи, историческими личностями. В рамках социолингвистической составляющей учащиеся овладевают:
  + речевым этикетом во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов *Mr*, *Mrs*, *Ms*, *Miss*, *Sir,* основными правилами и речевыми формулами вежливости;
  + правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имён и фамилий, правильным обозначением дат, различными способами обозначения времени суток;
  + правилами употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения *you*;
  + некоторыми типичными сокращениями;
  + способностью понимать семантику и употребление некоторых английских и русских эквивалентов (дом — *house*/*home*, много — *much*, *many*, *a lot*, завтрак — *breakfast*/*lunch*, обед — *lunch*/*dinner*, ужин — *dinner*/*supper*/*tea*);
  + правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке.

## Общеучебные и специальные учебные умения

Особое внимание уделяется работе по овладению **общеучебными действиями (универсальные учебные действия)** и **специальными учебными умениями**.

Обучающиеся овладевают следующими **общеучебными действиями**:

* + совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
  + совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
  + учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
  + овладевают разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы; антонимы;
  + учатся пользоваться мультимедийными средствами (компьютером);
  + учатся внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;
  + учатся работать в парах;
  + учатся работать в малой группе;
  + учатся находить нужные разделы учебника и рабочей тетради по принятым в них значкам;
  + учатся планировать и осуществлять проектную деятельность;
  + учатся участвовать в разнообразных играх, направленных на овладение языковым и речевым материалом;
  + учатся инсценировать диалог с использованием элементарного реквизита и элементов костюма для создания речевой ситуации;
  + учатся использовать вербальные и иллюстративные опоры;
  + учатся быстро ориентироваться в структуре учебника;
  + учатся работать с рабочей тетрадью в классе и дома.

Уже на первом этапе обучения обучающиеся могут овладеть рядом **специальных учебных умений**, позволяющих им выйти из трудной ситуации, связанной с недостатком языковых средств в процессе устного общения и при чтении и аудировании:

* + умением вместо неизвестного слова употребить другое знакомое ученику слово, близкое по значению;
  + умением выражать свою мысль, используя знакомые слова и жесты;
  + умением обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе межличностного общения;
  + умением запроса информации о значении незнакомых/забытых слов (*What is the English for ...?*) для решения речевой задачи говорения;
  + умением пользоваться двуязычным словарём учебника/книги для чтения (в том числе транскрипцией);
  + умением пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
  + умением вести словарь (словарную тетрадь), систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
  + умением делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
  + умением опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;
  + умением пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических единиц (интернациональная лексика; слова, созвучные с родным языком, опора на картинку) при чтении и аудировании;
  + умением работать со звукозаписью в классе и дома.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### Гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* уважение к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### Духовно-нравственного воспитания:

* признание индивидуальности каждого человека;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### Эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### Трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

### Экологического воспитания:

* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

## Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

### базовые логические действия:

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

### базовые исследовательские действия:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### работа с информацией:

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

### общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

### самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

### самоконтроль:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Английский язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## КЛАСС

**Коммуникативные умения**

### Говорение

* участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство,

поздравление, благодарность, приветствие);

* расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;
* - решать коммуникативные задачи при помощи диалога объемом 3-4 реплики с каждой стороны;
* запросить информацию, поздороваться, извиниться, выразить одобрение/несогласие;
* задать вопрос, дать краткий ответ, выслушать собеседника, поддержать беседу; кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
* составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;

-решать элементарные коммуникативные задачи в пределах любой из сфер общения;

* составлять монологическое высказывание объемом 5 фраз (описание, сообщение, рассказ).

### Аудирование

* 1. воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
  2. воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
  3. понимать развернутые тексты объемом 6-10 фраз.

### Смысловое чтение

1. читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
2. читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов);
3. читать про себя и понимать текст, содержащий не более 2-3 незнакомых слов.

### Письмо

1. заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
2. писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## Языковые знания и навыки

### Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать изучаемые слова по транскрипции.

### Графика, орфография и пунктуация

1. правильно писать изученные слова;
2. заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
3. правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### Лексическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
2. использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### Грамматическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
2. распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
5. распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
6. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
7. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;
8. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
9. распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
10. распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
11. распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got ... Have you got ...?);
12. распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сan/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
13. распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
14. распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
15. распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
16. распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
17. распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
18. распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
19. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
20. распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах);
21. распознавать в тексте и употреблять в речи количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;
22. *использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложениясконструкцией there is/there are;*
23. *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:Can I havesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any).*

## Социокультурные знания и умения

1. владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
2. знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## КЛАСС

**Коммуникативные умения**

### Говорение

1. вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
2. создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
3. передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

### Аудирование

1. воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
2. воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### Смысловое чтение

1. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
2. читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

### Письмо

1. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
2. писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,

Рождеством с выражением пожеланий;

1. создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

## Языковые знания и навыки

### Фонетическая сторона речи

1. применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
2. применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
3. читать новые слова согласно основным правилам чтения;
4. различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### Графика, орфография и пунктуация

1. правильно писать изученные слова;
2. правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### Лексическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
2. распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman);
3. распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

### Грамматическая сторона речи

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);
2. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like

to ...;

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и

неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
2. распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
5. распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
6. распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
7. распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
8. распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные

числительные (13—100);

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
2. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
3. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
4. распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday;
5. распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
6. распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
7. распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
8. распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
9. распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
10. распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
11. распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и

года;

1. распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение

времени.

## Социокультурные знания и умения

1. владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
2. кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## КЛАСС

**Коммуникативные умения**

### Говорение

1. вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
2. вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
3. создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
4. создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
5. передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
6. представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе

подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз;

1. воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
2. составлять краткую характеристику персонажа;
3. кратко излагать содержание прочитанного текста.

### Аудирование

* + понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
  + воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### Смысловое чтение

1. читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
2. читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;
3. прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
4. читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### Письмо

1. заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
2. писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
3. писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

## Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, орфография и каллиграфия

Знание всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звуко-буквенных соответствий, знаков транскрипции, апострофа; знание основных правил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти.

## Фонетическая сторона речи

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; дифтонги; связующее *r* (*there is/there are*); ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); членение предложений на смысловые группы; знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений; интонация перечисления; чтение по транскрипции изученных слов.

## Лексическая сторона речи

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

## Грамматическая сторона речи

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
* распознавать в тексте и употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе;
* распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы в Present, Past, Future Simple, Present Continuous Tense;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
* распознавать в тексте и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must, have to;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение nо;
* распознавать в тексте и употреблять в речи личные, притяжательные и указательные местоимения;
* распознавать в тексте и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
* распознавать в тексте и употреблять в речи количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;
* распознавать в тексте и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
* узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
* использовать в речи безличные предложения (It’scold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
* оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.
* оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
* распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МАТЕМАТИКА»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по математике, а также

ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития обучающегося — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

* + понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
  + математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
  + владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

На изучение математики отводится по 4 часа в неделю в 1 – 4 классе.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

**Числа и арифметические действия с ними**

*Группы предметов или фигур, обладающие общим свойством. Составление группы предметов по заданному свойству (признаку). Выделение части группы.*

Сравнение групп предметов с помощью составления пар: «больше», «меньше»,

«столько же», «больше (меньше) на …». Порядок.

*Соединение групп предметов в одно целое (сложение). Удаление части группы предметов (вычитание). Переместительное свойство сложения групп предметов. Связь между сложением и вычитанием групп предметов.*

*Аналогия сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сложением и вычитанием величин.*

Число как результат счета предметов *и как результат измерения величин*.

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 9. Наглядное изображение чисел совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке и т.д. Предыдущее и последующее число. Количественный и порядковый счет. Чтение, запись и сравнение чисел с помощью знаков =, >, <.

Сложение и вычитание чисел. Знаки сложения и вычитания. Название компонентов сложения и вычитания. *Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью групп предметов и на числовом отрезке. Связь между сложением и вычитанием. Зависимость результатов сложения и вычитания от изменения компонентов*. Разностное сравнение чисел (больше на..., меньше на ...). Нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.

Состав чисел от 1 до 9. Сложение и вычитание в пределах 9. Таблица сложения в пределах 9 («треугольная»).

*Римские цифры. Алфавитная нумерация. «Волшебные» цифры.*

Число и цифра 0. Сравнение, сложение и вычитание с числом 0.

Число 10, его обозначение, место в числовом ряду, состав. Сложение и вычитание в пределах 10.

Монеты 1 к., 5 к, 10 к., 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.

*Укрупнение единиц счета и измерения. Счет десятками. Наглядное изображение десятков с помощью треугольников.*

Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание «круглых десятков» (чисел с нулями на конце, выражающих целое число десятков).

*Счет десятками и единицами. Наглядное изображение двузначных чисел с помощью треугольников и точек.*

Запись и чтение двузначных чисел, представление их в виде суммы десятков и единиц.

Сравнение двузначных чисел. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через разряд.

*Аналогия между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер.*

Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20 («квадратная»). Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.

## Работа с текстовыми задачами

Устное решение простых задач на смысл сложения и вычитания при изучении чисел от 1 до 9.

Задача, условие и вопрос задачи. Построение наглядных моделей текстовых задач (схемы, схематические рисунки и др.).

Простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания.

Задачи на разностное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на…»).

Задачи, обратные данным. Составление выражений к текстовым задачам.

*Задачи с некорректными формулировками (лишними и неполными данными, нереальными условиями).*

Составные задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение в 2−4 действия. Анализ задачи и планирование хода ее решения. *Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия.* Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.

## Геометрические фигуры и величины

Основные пространственные отношения: выше – ниже, шире – уже, толще – тоньше, спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа, между и др.

Сравнение фигур по форме и размеру (визуально).

Распознавание и называние геометрических форм в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Представления о плоских и пространственных геометрических фигурах.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. *Конструирование фигур из палочек.*

Точки и линии (кривые, прямые, замкнутые и незамкнутые). *Области и границы*.

Ломаная. Треугольник, четырехугольник, многоугольник, его вершины и стороны.

Отрезок и его обозначение. Измерение длины отрезка. Единицы длины: сантиметр, дециметр; соотношение между ними. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Объединение и пересечение геометрических фигур.

## Величины и зависимости между ними

Сравнение и упорядочение величин.

*Общий принцип измерения величин. Единица измерения (мерка). Зависимость результата измерения от выбора мерки. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин. Свойства величин*.

Измерение массы. Единица массы: килограмм. Измерение вместимости. Единица вместимости: литр.

*Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами арифметических действий, их фиксирование в речи. Числовой отрезок.*

## Алгебраические представления

Чтение и запись числовых и буквенных выражений 1 – 2 действия без скобок.

*Равенство и неравенство, их запись с помощью знаков «>», «<», «=»*.

*Уравнения вида а + х = b, а – х = b, x – a = b, а × х = b, решаемые на основе взаимосвязи между частью и целым.*

*Запись переместительного свойства сложения с помощью буквенной формулы: а + б = б + а.*

Запись взаимосвязи между сложением и вычитанием с помощью буквенных равенств вида: *а + б = с, б + а = с, с − а = б*.

## Математический язык и элементы логики

Знакомство с символами математического языка: цифрами, буквами, знаками сравнения, сложения и вычитания, их использование для построения высказываний. Определение истинности и ложности высказываний.

Построение моделей текстовых задач.

Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

## Работа с информацией и анализ данных

Основные свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество. Сравнение предметов и групп предметов по свойствам.

Таблица, строка и столбец таблицы. Чтение и заполнение таблицы. Поиск закономерности размещения объектов (чисел, фигур, символов) в таблице.

Сбор и представление информации о единицах измерения величин, которые использовались в древности на Руси и в других странах.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебныхдействий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

—наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

—находить общее и различное в записи арифметических действий;

—наблюдать действие измерительных приборов;

—сравнивать два объекта, два числа;

—распределять объекты на группы по заданному основанию;

—копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

—приводить примеры чисел, геометрических фигур;

—вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

—понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

—читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

—характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

—комментировать ход сравнения двух объектов;

* описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
* различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
* действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
* проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
* проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## КЛАСС

**Числа и арифметические действия с ними**

Приемы устного сложения и вычитания двузначных чисел. Запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик». Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Сотня. Счет сотнями. Наглядное изображение сотен. Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание «круглых сотен» (чисел с нулями на конце, выражающих целое число сотен).

Счет сотнями, десятками и единицами. Наглядное изображение трехзначных чисел. Чтение, запись, упорядочивание и сравнение трехзначных чисел, их представление в виде

суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав). Сравнение, сложение и вычитание трехзначных чисел.

Аналогия между десятичной системой записи трехзначных чисел и десятичной системой мер.

Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Вычитание суммы из числа. Вычитание числа из суммы. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Умножение и деление натуральных чисел. Знаки умножения и деления ( ∙ , : ). Название компонентов и результатов умножения и деления. Графическая интерпретация умножения и деления. Связь между умножением и делением. Проверка умножения и деления. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Связь между компонентами и результатов умножения и деления.

Кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...). Делители и кратные. Частные случаи умножения и деления с 0 и 1.

Невозможность деления на 0.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих умножение и деление (со скобками и без них).

Переместительное свойство умножения.

Таблица умножения. Табличное умножение и деление чисел.

Сочетательное свойство умножения. Умножение и деление на 10 и на 100.

Умножение и деление круглых чисел.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение, вычитание, умножение и деление (со скобками и без них). Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений.

Деление с остатком с помощью моделей. Компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними. Алгоритм деления с остатком. Проверка деления с остатком.

Тысяча, ее графическое изображение. Сложение и вычитание в пределах 1000. Устное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

## Работа с текстовыми задачами

Анализ задачи, построение графических моделей, планирование и реализация решения.

Простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), их краткая запись с помощью таблиц. Задачи на кратное сравнение (содержащие отношения

«больше (меньше) в…»). Взаимно обратные задачи. Задачи на нахождение «задуманного числа».

Составные задачи в 2–4 действия на все арифметические действия в пределах 1000.

Задачи с буквенными данными. Задачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырехугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

## Геометрические фигуры и величины

Прямая, луч, отрезок. Параллельные и пересекающиеся прямые. Ломаная, длина ломаной. Периметр многоугольника.

Плоскость. Угол. Прямой, острый и тупой углы. Перпендикулярные прямые. Прямоугольник. Квадрат. Свойства сторон и углов прямоугольника и квадрата.

Построение прямоугольника и квадрата на клетчатой бумаге по заданным длинам их сторон.

Прямоугольный параллелепипед, куб. Круг и окружность, их центр, радиус, диаметр. Циркуль. Вычерчивание узоров из окружностей с помощью циркуля.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Пересечение геометрических фигур.

Единицы длины: миллиметр, километр. Периметр прямоугольника и квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Непосредственное сравнение фигур по площади. Измерение площади. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними.

Площадь прямоугольника. Площадь квадрата. Площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Объем геометрической фигуры. Единицы объема (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними. Объем прямоугольного параллелепипеда, объем куба.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.

## Величины и зависимости между ними

Зависимость результата измерения от выбора мерки. Сложение и вычитание величин. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин.

Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами умножения и деления.

Формула площади прямоугольника: S = a ∙ b.

Формула объема прямоугольного параллелепипеда: V = (a ∙ b) ∙ c.

## Алгебраические представления

Чтение и запись числовых и буквенных выражений, содержащих действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок).

Вычисление значений простейших буквенных выражений при заданных значениях

букв.

Запись взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных равенств

вида: а ∙ b = с, b ∙ а = с, с : а = b, с : b = a.

Обобщенная запись свойств 0 и 1 с помощью буквенных формул: а ∙ 1 = 1 ∙ а = а; а ∙ 0 = 0 ∙ а = 0; а : 1 = а; 0 ∙: а = 0 и др.

Обобщенная запись свойств арифметических действий с помощью буквенных формул:

а + b = b + а − переместительное свойство сложения,

(а + b) + с = а + (b + с) − сочетательное свойство сложения, а ∙ b = b ∙ а − переместительное свойство умножения,

(а ∙ b) ∙ с = а ∙ (b ∙ с) − сочетательное свойство умножения,

(а + b) ∙ с = а ∙ с + b ∙ с − распределительное свойство умножения (умножение суммы на число),

(а + b) − с = (а − с) + b = а + (b − с) − вычитание числа из суммы, а − (b + с) = = а − b − с − вычитание суммы из числа,

(а + b) : с = а : с + b : с − деление суммы на число и др.

Уравнения вида а ∙ х = b, а : х = b, x : a = b, решаемые на основе графической модели (прямоугольник). Комментирование решения уравнений.

## Математический язык и элементы логики

Знакомство со знаками умножения и деления, скобками, способами изображения и обозначения прямой, луча, угла, квадрата, прямоугольника, окружности и круга, их радиуса, диаметра, центра.

Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний вида «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...».

Построение способов решения текстовых задач. Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

## Работа с информацией и анализ данных

Операция. Объект и результат операции.

Операции над предметами, фигурами, числами. Прямые и обратные операции. Отыскание неизвестных: объекта операции, выполняемой операции, результата операции.

Программа действий. Алгоритм. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы. Составление, запись и выполнение алгоритмов различных видов.

Чтение и заполнение таблицы. Анализ данных таблицы.

Составление последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу.

Упорядоченный перебор вариантов. Сети линий. Пути. Дерево возможностей.

Сбор и представление информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет- источниках о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составление по полученным данным задач на все четыре арифметических действия, выбор лучших задач и составление «Задачника класса».

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

* + наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
  + характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
  + сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
  + распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
  + находить модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
  + воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
  + устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
  + подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
  + устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
  + дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

* + комментировать ход вычислений;
  + объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
  + составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
  + использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
  + называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
  + записывать, читать число, числовое выражение;
  + приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
  + конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* + следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
  + организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
  + проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
  + находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

* + принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
  + участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
  + решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
  + совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## КЛАСС

**Числа и арифметические действия с ними**

Счет тысячами. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т.д.

Нумерация, сравнение, сложение и вычитание многозначных чисел

(*в пределах 1 000 000 000 000*). Представление натурального числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 и т.д. Письменное умножение и деление (без остатка) круглых чисел.

Умножение многозначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Деление многозначного числа на однозначное. Запись деления «углом».

Умножение на двузначное и трехзначное число. *Общий случай умножения многозначных чисел.*

Проверка правильности выполнения действий с многозначными числами: алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе.

Устное сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Упрощение вычислений с многозначными числами на основе свойств арифметических действий.

Построение и использование алгоритмов изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами.

## Работа с текстовыми задачами

Анализ задачи, построение графических моделей и таблиц, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения.

Составные задачи в 2−4 действия с натуральными числами на смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления, разностное и кратное сравнение чисел.

Задачи, содержащие зависимость между величинами вида a = b × c: путь − скорость

− время (задачи на движение), объем выполненной работы − производительность труда −

время (задачи на работу), стоимость – цена товара − количество товара (задачи на стоимость) и др.

*Классификация простых задач изученных типов. Общий способ анализа и решения составной задачи.*

Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

*Задачи на нахождение чисел по их сумме и разности*.

Задачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

## Геометрические фигуры и величины

*Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур относительно прямой. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.*

*Прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани. Построение развертки и модели куба и прямоугольного параллелепипеда*.

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними.

Преобразование геометрических величин, сравнение их значений, сложение, вычитание, умножение и деление на натуральное число.

## Величины и зависимости между ними

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью таблиц.

Измерение времени. Единицы измерения времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда. Определение времени по часам. Название месяцев и дней недели. Календарь. Соотношение между единицами измерения времени.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними. Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин.

*Переменная. Выражение с переменной. Значение выражения с переменной. Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: S = a ∙ b, P = (a + b) × 2. Формулы площади и периметра квадрата: S = a ∙ а, P = 4 ∙ a.*

*Формула объема прямоугольного параллелепипеда: V = a × b × c. Формула объема куба: V = a × а × а.*

*Формула пути s = v × t и ее аналоги: формула стоимости С = а × х, формула работы А = w × t и др., их обобщенная запись с помощью формулы a = b × c.*

*Наблюдение зависимостей между величинами, их фиксирование с помощью таблиц и формул.*

*Построение таблиц по формулам зависимостей и формул зависимостей по таблицам.*

## Алгебраические представления

*Формула деления с остатком: a = b × c + r, r < b.*

*Уравнение. Корень уравнения. Множество корней уравнения. Составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых*

*(вида а + х = b, а – х = b, x – a = b, а × х = b, а : х = b, x : a = b). Комментирование решения уравнений по компонентам действий.*

## Математический язык и элементы логики

Знакомство с символической записью многозначных чисел, обозначением их разрядов и классов, с языком уравнений, множеств, переменных и формул, изображением пространственных фигур.

*Высказывание. Верные и неверные высказывания*. Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется»,

«всегда», «иногда».

*Множество. Элемент множества. Знаки* ∈ *и* ∉*.. Задание множества перечислением его элементов и свойством.*

*Пустое множество и его обозначение:* ∅*. Равные множества. Диаграмма Эйлера*

*−Венна.*

*Подмножество. Знаки* ∈ *и* ∉*. Пересечение множеств. Знак* ∩*. Свойства пересечения множеств. Объединение множеств. Знак* ∪*. Свойства объединения множеств. Переменная. Формула.*

## Работа с информацией и анализ данных

Использование таблиц для представления и систематизации данных. Интерпретация данных таблицы.

*Классификация элементов множества по свойству. Упорядочение и систематизация информации в справочной литературе.*

*Решение задач на упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей.*

Выполнение проектных работ по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории календаря». Планирование поиска и организации информации Поиск информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-ресурсах. Оформление и представление результатов выполнения проектных работ.

Творческие работы учащихся по теме: «Красота и симметрия в жизни».

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

* + сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
  + выбирать приём вычисления, выполнения действия;
  + конструировать геометрические фигуры;
  + классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
  + прикидывать размеры фигуры, её элементов;
  + понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
  + различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
  + выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
  + соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
  + составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
  + моделировать предложенную практическую ситуацию;
  + устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + читать информацию, представленную в разных формах;
  + извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
  + заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
  + использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

* + использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
  + строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
  + объяснять на примерах отношения «больше/меньше на … », «больше/меньше в … », «равно»;
  + использовать математическую символику для составления числовых выражений;
  + выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
  + участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* + проверять ход и результат выполнения действия;
  + вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
  + формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
  + выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления;
  + проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

* + при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
  + договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
  + выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## КЛАСС

**Числа и арифметические действия с ними**

Оценка и прикидка суммы, разности, произведения, частного.

Деление на двузначное и трехзначное число. *Деление круглых чисел (с остатком).*

*Общий случай деления многозначных чисел.*

Проверка правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, оценка достоверности, вычисление на калькуляторе).

*Измерения и дроби. Недостаточность натуральных чисел для практических измерений. Потребности практических измерений как источник расширения понятия числа.*

Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по доле. *Процент.*

*Дроби. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями. Деление и дроби.*

Нахождение части числа*,* числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Выделение целой части из неправильной дроби. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Сложение и вычитание смешанных чисел (с одинаковыми знаменателями дробной части).

Построение и использование алгоритмов изученных случаев действий с дробями и смешанными числами.

## Работа с текстовыми задачами

Самостоятельный анализ задачи, построение моделей, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Проверка задачи.

Составные задачи в 2−5 действий с натуральными числами на все арифметические действия, разностное и кратное сравнение. Задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей и смешанных чисел.

Задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

*Три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби, которую одно число составляет от другого. Задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту.*

*Задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение расстояния между ними в заданный момент времени, времени до встречи, скорости сближения (удаления).*

*Задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур.*

## Геометрические фигуры и величины

*Прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенуза), площадь, связь с прямоугольником.*

*Развернутый угол. Смежные и вертикальные углы. Центральный угол и угол, вписанный в окружность.*

*Измерение углов. Транспортир. Построение углов с помощью транспортира.* Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар, соотношения между ними. Оценка площади. Приближенное вычисление площадей с помощью палетки. Исследование свойств геометрических фигур с помощью измерений.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин. Умножение и деление геометрических величин на натуральное число.

## Величины и зависимости между ними

Зависимости между компонентами и результатами арифметических действий.

*Формула площади прямоугольного треугольника: S =* (*a* · *b*) : 2.

*Шкалы. Числовой луч. Координатный луч. Расстояние между точками координатного луча. Равномерное движение точек по координатному лучу как модель равномерного движения реальных объектов.*

*Скорость сближения и скорость удаления двух объектов при равномерном одновременном движении. Формулы скорости сближения и скорости удаления:*

*v* сбл. = *v*1 + *v*2 и *v* уд. = *v*1 – *v*2. *Формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу*

(*d* = *s*0 – (*v*1 + *v*2) · *t*), *в противоположных направлениях* (*d* = *s*0 + (*v*1 + *v*2) · *t*), *вдогонку*

(*d* = *s*0 – (*v*1 – *v*2) · *t*), *с отставанием* (*d* = *s*0 – (*v*1 – *v*2) · *t*). *Формула одновременного движения: s* = *v*сбл. · *t*встр. *Координатный угол. График движения.*

*Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью формул, таблиц, графиков (движения). Построение графиков движения по формулам и таблицам.*

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин, их умножение и деление на натуральное число

## Алгебраические представления

*Неравенство. Множество решений неравенства. Строгое и нестрогое неравенство. Знаки* ≥ *,* ≤ *. . Двойное неравенство.*

*Решение простейших неравенств на множестве целых неотрицательных чисел с*

*помощью числового луча.*

*Использование буквенной символики для обобщения и систематизации знаний.*

## Математический язык и элементы логики

Знакомство с символическим обозначением долей, дробей, процентов, записью неравенств, с обозначением координат на прямой и на плоскости; знакомство с языком диаграмм и графиков.

Определение истинности высказываний.

Построение высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что

...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», «и/или».

## Работа с информацией и анализ данных

Круговые, столбчатые и линейные диаграммы, графики движения: чтение, интерпретация данных, построение.

*Работа с текстом: проверка понимания; выделение главной мысли, существенных замечаний и иллюстрирующих их примеров; конспектирование.*

Выполнение проектных работ по темам: «Из истории дробей», «Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)». Составление плана поиска информации; отбор источников информации. Выбор способа представления информации.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
  + сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
  + выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
  + находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
  + конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
  + классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
  + составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
  + определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + представлять информацию в разных формах;
  + извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
  + использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

* + использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
  + приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
  + конструировать, читать числовое выражение;
  + описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
  + характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
  + составлять инструкцию, записывать рассуждение;
  + инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* + контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
  + самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
  + находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

* + участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
  + договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* + осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
  + развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
  + применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
  + осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной

среде;

* + применять математику для решения практических задач в повседневной

жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

* + работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
  + оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
  + характеризовать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
  + стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
  + применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
  + приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
  + представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
  + понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
  + применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

* + находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
  + читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
  + представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
  + принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

* + конструировать утверждения, проверять их истинность;
  + строить логическое рассуждение;
  + использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
  + формулировать ответ;
  + комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
  + в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
  + создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
  + ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
  + самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* + планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
  + выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

* + осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
  + выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
  + находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.
  + предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
  + оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

* + участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
  + согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
  + осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

## Числа и арифметические действия с ними

сравнивать группы предметов с помощью составления пар: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на …;

объединять предметы в единое целое по заданному признаку, находить искомую часть группы предметов;

изображать числа совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке и т.д.;

устанавливать прямую и обратную последовательность чисел в числовом ряду, предыдущее и последующее число, считать предметы в прямом и обратном порядке в пределах 100 (последовательно, двойками, тройками, …, девятками, десятками);

сравнивать числа и записывать результат сравнения с помощью знаков =, , >, <; понимать смысл действий сложения и вычитания, обосновывать выбор этих

действий при решении задач;

складывать и вычитать группы предметов, числа (в пределах 100 без перехода через десяток, в пределах 20 с переходом через десяток) и величины, записывать результат с помощью математической символики;

моделировать действия сложения и вычитания с помощью графических моделей; устанавливать взаимосвязь между частью и целым по заданному разбиению на

основе взаимосвязи между частью и целым, например: Б + М = Ф 2 + 4 = 6

М + Б = Ф 4 + 2 = 6 Ф – Б = М

6 – 2 = 4

Ф – М = Б 6 – 4 = 2

называть предыдущее и последующее каждого числа в пределах 100; определять и называть компоненты действий сложения и вычитания;

называть состав чисел в пределах 20 (на уровне автоматизированного навыка) и использовать его при выполнении действий сложения и вычитания, основываясь на взаимосвязи между частью и целым;

выполнять сравнение, сложение и вычитание с числом 0; применять правила сравнения чисел в пределах 100; применять правила нахождения части и целого;

применять алгоритмы сложения и вычитания натуральных чисел (с помощью моделей, числового отрезка, по частям, «столбиком»);

применять правила разностного сравнения чисел;

записывать и читать двузначные числа, представлять их в виде суммы десятков и единиц.

выделять группы предметов или фигур, обладающие общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

применять переместительное свойство сложения групп предметов;

самостоятельно выявлять смысл действий сложения и вычитания, их простейшие свойства и взаимосвязь между ними;

проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сложением и вычитанием величин;

изображать сложение и вычитание с помощью групп предметов и на числовом отрезке;

применять зависимость изменения результатов сложения и вычитания от изменения компонентов для упрощения вычислений;

выполнять сравнение, сложение и вычитание с римскими цифрами; распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры;

устанавливать аналогию между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер.

## Работа с текстовыми задачами

решать устно простые задачи на смысл сложения и вычитания (при изучении чисел от 1 до 9);

выделять условие и вопрос задачи;

решать простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания и разностное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на …»);

решать задачи, обратные данным;

составлять выражения к простым задачам сложение, вычитание и разностное сравнение;

записывать решение и ответ на вопрос задачи;

складывать и вычитать изученные величины при решении задач;

решать составные задачи в 2 действия на сложение, вычитание и разностное сравнение;

строить наглядные модели простых и составных текстовых задач в 1–2 действия (схемы, схематические рисунки и др.);

анализировать задачи в 1–2 действия сложение, вычитание и разностное сравнение. решать задачи изученных типов с некорректными формулировками (лишними и

неполными данными, нереальными условиями);

составлять задачи по картинкам, схемам и схематическим рисункам; самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на сложение,

вычитание и разностное сравнение;

находить и обосновывать различные способы решения задач;

анализировать, составлять схемы, планировать и реализовывать ход решения задачи в 3–4 действия на сложение, вычитание и разностное сравнение чисел в пределах 100;

соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие.

## Геометрические фигуры и величины

устанавливать основные пространственные отношения: выше – ниже, шире – уже, толще – тоньше, спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа, между и др.;

распознавать и называть геометрические формы в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус;

сравнивать фигуры по форме и размеру (визуально), устанавливать равенство и неравенство геометрических фигур;

составлять фигуры из частей и разбивать фигуры на части;

строить и обозначать точки и линии (кривые, прямые, ломаные, замкнутые и незамкнутые);

строить и обозначать треугольник и четырехугольник, называть их вершины и стороны;

строить и обозначать отрезок, измерять длину отрезка, выражать длину в сантиметрах и дециметрах, строить отрезок заданной длины с помощью линейки;

объединять простейшие геометрические фигуры и находить их пересечение; выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции

(форма, размер, цвет);

выделять области и границы геометрических фигур, различать окружность и круг, устанавливать положение точки внутри области, на границе, вне области;

конструировать фигуры из палочек, преобразовывать их.

## Величины и зависимости между ними

распознавать, сравнивать (непосредственно) и упорядочивать вел измерять длину, массу и объем с помощью произвольной мерки, понимать необходимость использования общепринятых мерок, пользоваться единицами измерения длины – 1 см, 1 дм, массы – 1кг; объёма (вместимости) – 1л;

преобразовывать единицы длины на основе соотношения между ними, выполнять их сложение и вычитание;

наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания;

использовать простейшую градуированную шкалу (числовой отрезок) для выполнения действий с числами;

наблюдать зависимость результата измерения величин длина, масса, объем от выбора мерки;

наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения

и вычитания, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров.

## Алгебраические представления

читать и записывать простейшие числовые и буквенные выражения без скобок с действиями сложение и вычитание;

читать и записывать простейшие равенства и неравенства с помощью знаков >, <, =; записывать взаимосвязи между сложением и вычитанием с помощью буквенных

равенств вида: *а + b = с*, *b + а = с*, *с − а = b, с − b = а;*

решать и комментировать ход решения уравнений вида *а + х = b, а – х =b, x – a = b*

ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между частью и целым);

самостоятельно находить способы решения простейших уравнений на сложение и вычитание;

комментировать решение уравнений изученного вида, называя компоненты действий сложения и вычитания;

записывать в буквенном виде переместительное свойство сложения и свойства нуля.

## Математический язык и элементы логики

распознавать, читать и применять символы математического языка: цифры, буквы, знаки сравнения, сложения и вычитания;

использовать изученные символы математического языка для построения высказываний;

определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний. обосновывать свои суждения, используя изученные в 1 классе правила и свойства; самостоятельно строить и осваивать приемы решения задач логического характера в

соответствии с программой 1 класса.

## Работа с информацией и анализ данных

анализировать объекты, описывать их свойства (цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество и др.), сравнивать объекты и группы объектов по свойствам;

искать, организовывать и передавать информацию в соответствии с познавательными задачами;

устанавливать в простейших случаях соответствие информации реальным условиям; читать несложные таблицы, осуществлять поиск закономерности размещения

объектов в таблице (чисел, фигур, символов);

выполнять в простейших случаях систематический перебор вариантов; находить информацию по заданной теме в учебнике;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

## КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

## Числа и арифметические действия с ними

применять приемы устного сложения и вычитания двузначных чисел; выполнять запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик»; складывать и вычитать двузначные и трёхзначные числа (все случаи);

читать, записывать, упорядочивать и сравнивать трехзначные числа, представлять их в виде суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав);

выполнять вычисления по программе, заданной скобками;

определять порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение и вычитание, умножение и деление (со скобками и без них);

использовать сочетательное свойство сложения, вычитание суммы из числа, вычитание числа из суммы для рационализации вычислений;

понимать смысл действий умножения и деления, обосновывать выбор этих действий при решении задач;

выполнять умножение и деление натуральных чисел, применять знаки умножения и деления ( ∙ , : ), называть компоненты и результаты умножения и деления, устанавливать взаимосвязь между ними;

выполнять частные случаи умножения и деления чисел с 0 и 1;

проводить кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...), называть делители и кратные;

применять частные случаи умножения и деления с 0 и 1; применять переместительное свойство умножения;

находить результаты табличного умножения и деления с помощью квадратной таблицы умножения;

использовать сочетательное свойство умножения, умножать и делить на 10 и на 100, умножать и делить круглые числа;

вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 3–4 действия (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;

использовать свойства арифметических действий для рационализации вычислений; выполнять деление с остатком с помощью моделей, находить компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними, выполнять алгоритм деления с остатком, проводить

проверку деления с остатком;

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000;

строить графические модели трехзначных чисел и действий с ними, выражать их в различных единицах счета и на этой основе видеть аналогию между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер;

самостоятельно выводить приемы и способы умножения и деления чисел; графически интерпретировать умножение, деление и кратное сравнение чисел,

свойства умножения и деления;

видеть аналогию взаимосвязей между компонентами и результатами действий сложения и вычитания и действий умножения и деления.

## Работа с текстовыми задачами

решать простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполнять их краткую запись с помощью таблиц;

решать простые задачи на кратное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) в…»);

составлять несложные выражения и решать взаимно обратные задачи на умножение, деление и кратное сравнение;

анализировать простые и составные задачи в 2–3 действия на все арифметические действия в пределах 1000, строить графические модели и таблицы, планировать и реализовывать решение;

выполнять при решении задач арифметические действия с изученными величинами; решать задачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и

четырехугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата; решать простейшие текстовые задачи с буквенными данными;

составлять буквенные выражения по тексту задач и графическим моделям, и наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;

решать задачи изученных типов с некорректными формулировками (лишними и неполными данными, нереальными условиями);

моделировать и решать текстовые задачи в 4–5 действий на все арифметические действия в пределах 1000;

самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на умножение, деление и кратное сравнение;

находить и обосновывать различные способы решения задачи; устанавливать аналогию решения задач с внешне различными фабулами;

соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие; решать задачи на нахождение «задуманного числа», содержащие 3–4 шага.

## Геометрические фигуры и величины

распознавать, обозначать и проводить с помощью линейки прямую, луч, отрезок; измерять с помощью линейки длину отрезка, находить длину ломаной, периметр

многоугольника;

выделять прямоугольник и квадрат среди других фигур с помощью чертежного угольника;

строить прямоугольник и квадрат на клетчатой бумаге по заданным длинам их сторон, вычислять их периметр и площадь;

распознавать прямоугольный параллелепипед и куб, их вершины, грани, ребра. троить с помощью циркуля окружность, различать окружность круг, обозначать и

называть их центр, радиус, диаметр;

выражать длины в различных единицах измерения – миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр;

определять по готовому чертежу площадь геометрической фигуры с помощью данной мерки; сравнивать фигуры по площади непосредственно и с помощью измерения;

выражать площади фигур в различных единицах измерения – квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр;

преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные геометрические величины;

самостоятельно выявлять свойства геометрических фигур; распознавать и называть прямой, острый и тупой углы;

определять пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые; вычерчивать узоры из окружностей с помощью циркуля;

составлять фигуры из частей и разбивать фигуры на части, находить пересечение геометрических фигур;

вычислять площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов; находить объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба, используя единицы

объема (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними.

## Величины и зависимости между ними

различать понятия величины и единицы измерения величины;

распознавать, сравнивать (непосредственно) и упорядочивать величины длина, площадь, объем;

измерять площадь и объем по готовому чертежу с помощью произвольной мерки, пользоваться в ряду изученных единиц новыми единицами измерения длины – **1 мм,** 1 см, 1 дм, 1 м, 1 км**,** единицами измерения площади –1 мм2,1 см2,1 дм2,1 м2; объёма – 1

мм3,1 см3,1 дм3,1 м3;

преобразовывать изученные единицы длины, площади и объема на основе соотношений между однородными единицами измерения, сравнивать их, выполнять сложение и вычитание;

наблюдать зависимость результата измерения величин длина, площадь, объем от выбора мерки, выражать наблюдаемые зависимости в речи и с помощью формул

(S = a ∙ b; V = (a ∙ b) ∙ с);

делать самостоятельный выбор удобной единицы измерения длины, площади и объема для конкретной ситуации;

наблюдать в простейших случаях зависимости между переменными величинами с помощью таблиц;

устанавливать зависимость между компонентами и результатами умножения и деления, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров.

## Алгебраические представления

читать и записывать числовые и буквенные выражения, содержащие действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок);

находить значения простейших буквенных выражений при заданных значениях

букв;

записывать взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных

равенств вида: а ∙ b = с, b ∙ а = с, с : а = b, с : b = а;

записывать в буквенном виде изучаемые свойства арифметических действий: а + b = b + а − переместительное свойство сложения,

(а + b) + с = а + (b + с) − сочетательное свойство сложения, а ∙ b = b ∙ а − переместительное свойство умножения,

(а ∙ b) ∙ с = а ∙ (b ∙ с) − сочетательное свойство умножения,

(а + b) ∙ с = а ∙ с + b ∙ с − распределительное свойство умножения (умножение суммы на число),

(а + b) − с = (а − с) + b = а + (b − с) − вычитание числа из суммы, а − (b + с) = = а − b − с − вычитание суммы из числа,

(а + b) : с = а : с + b : с − деление суммы на число и др.

решать и комментировать ход решения уравнений вида а ∙ х = b, х ∙ а = b, а : х = b, x

: a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между сторонами и площадью прямоугольника);

самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде свойства чисел и действий с ними;

комментировать решение простых уравнений всех изученных видов, называя компоненты действий.

## Математический язык и элементы логики

распознавать, читать и применять новые символы математического языка: знаки умножения и деления, скобки, обозначать геометрические фигуры (точку, прямую, луч, отрезок, угол, ломаную, треугольник, четырехугольник и др.);

строить простейшие высказывания вида «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то

...»;

определять в истинность и ложность высказываний об изученных числах и

величинах и их свойствах;

устанавливать в простейших случаях закономерности (например, правило, по которому составлена последовательность, заполнена таблица, продолжать

последовательность, восстанавливать пропущенные в ней элементы, заполнять пустые клетки таблицы и др.);

обосновывать свои суждения, используя изученные во 2 классе правила и свойства, делать логические выводы;

самостоятельно строить и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 2 класса.

## Работа с информацией и анализ данных

читать и заполнять таблицы в соответствии с заданным правилом, анализировать данные таблицы;

составлять последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу;

определять операцию, объект и результат операции;

выполнять прямые и обратные операции над предметами, фигурами, числами; отыскивать неизвестные: объект операции, выполняемую операцию, результат

операции;

исполнять алгоритмы различных видов (линейные, разветвленные и циклические), записанные в виде программ действий разными способами(блок-схем, планов действий и др.);

выполнять упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей;

находить информацию по заданной теме в разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии и др.);

работать в материальной и информационной среде начального общего образования; самостоятельно составлять алгоритмы и записывать их в виде блок-схем и планов

действий;

собирать и представлять информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составлять по полученным данным свои собственные задачи на все четыре арифметических действия.

## КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

## Числа и арифметические действия с ними

считать тысячами, называть разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т.д.;

называть, сравнивать, складывать и вычитать многозначные числа (в пределах 1000000000000), представлять натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;

умножать и делить числа на 10, 100, 1000 и т.д., умножать и делить (без остатка) круглые числа в случаях, сводимых к делению в пределах 100;

умножать многозначные числа (все случаи), записывать умножение «в столбик»; делить многозначное число на однозначное, записывать деление «углом»; проверять правильность выполнения действий с многозначными числами, используя

алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе;

складывать, вычитать, умножать и делить устно многозначные числа в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

выполнять частные случаи всех арифметических действий с 0 и 1 на множестве многозначных чисел;

распространять изученные свойства арифметических действий на множество многозначных чисел;

вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 4–5 действий (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;

упрощать вычисления с многозначными числами на основе свойств арифметических действий;

самостоятельно строить и использовать алгоритмы изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами;

выражать многозначные числа в различных укрупненных единицах счета;

видеть аналогию между десятичной системой записи натуральных чисел и десятичной системой мер.

## Работа с текстовыми задачами

решать задачи на равномерные процессы (то есть содержащие зависимость между величинами вида a = b × c): путь − скорость − время (задачи на движение), объем выполненной работы − производительность труда − время (задачи на работу), стоимость − цена товара − количество товара (задачи на стоимость) и др.;

решать задачи на определение начала, конца и продолжительности события; решать задачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников и

квадратов;

решать задачи на нахождение чисел по их сумме и разности;

анализировать текстовые задачи в 2−4 действия с многозначными числами всех изученных видов, строить графические модели и таблицы, планировать и реализовывать решения, пояснять ход решения, искать разные способы решения, соотносить полученный результат с условием задачи и оценивать его правдоподобие;

решать задачи всех изученных типов с буквенными данными и наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;

видеть аналогию решения текстовых задач с внешне различными фабулами, но единым математическим способом решения;

самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели – числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;

при решении задач выполнять все арифметические действия с изученными величинами;

самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач;

классифицировать простые задачи изученных типов по типу модели;

применять общий способ анализа и решения составной задачи (аналитический, синтетический, аналитико-синтетический).

анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 5–6 действий на все арифметические действия в пределах 1 000 000;

решать нестандартные задачи по изучаемым темам.

## Геометрические фигуры и величины

выполнять на клетчатой бумаге перенос фигур на данное число клеток в данном направлении;

определять симметрию точек и фигур относительно прямой, опираясь на существенные признаки симметрии;

строить на клетчатой бумаге симметричные фигуры относительно прямой; определять и называть фигуры, имеющие ось симметрии;

распознавать и называть прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и

грани;

находить по формулам объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба; находить площади фигур, составленных из квадратов и прямоугольников;

читать и записывать изученные геометрические величины, выполнять перевод из

одних единиц длины в другие, сравнивать их значения, складывать, вычитать, умножать и делить на натуральное число;

строить развертки и предметные модели куба и прямоугольного параллелепипеда; находить площади поверхностей прямоугольного параллелепипеда и куба;

фигур.

самостоятельно выводить изучаемые свойства геометрических фигур;

использовать измерения для самостоятельного открытия свойств геометрических

## Величины и зависимости между ними

распознавать, сравнивать и упорядочивать величину время; использовать единицы

измерения времени: – 1 год, 1 месяц, 1 неделя, 1 сутки, 1 час, 1 минута, 1 секунда для решения задач, преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;

определять время по часам, называть месяцы и дни недели, пользоваться календарём;

пользоваться в ряду изученных единиц новыми единицами массы – 1г, 1 кг, 1 ц, 1 т; преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;

наблюдать зависимости между величинами с помощью таблиц и моделей движения на координатном луче, фиксировать зависимости в речи и с помощью формул (формула пути

s = v × t и ее аналоги: формула стоимости С = а × х, формула работы А = w × t и др.; формулы периметра и площади прямоугольника: P = (a + b) × 2 и S = a ∙ b; периметра и площади квадрата: P = 4 ∙ a и S = a ∙ а; объема прямоугольного параллелепипеда: V= a × b × c; объема куба: V = a × а × а и др.);

строить обобщенную формулу произведения a = b × c, описывающую равномерные процессы;

строить модели движения объектов на числовом отрезке, наблюдать зависимости между величинами, описывающими движение, строить формулы этих зависимостей;

составлять и сравнивать несложные выражения с переменной, находить в простейших случаях их значения при заданных значениях переменной;

применять зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для сравнения выражений;

создавать и представлять свой проект по истории развития представлений об измерении времени, об истории календаря, об особенностях юлианского и григорианского календарей и др.;

наблюдать зависимости между переменными величинами с помощью таблиц, числового луча, выражать их в несложных случаях с помощью формул;

самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч, строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулу зависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.

## Алгебраические представления

записывать в буквенном виде свойства арифметических действий на множестве многозначных чисел;

решать простые уравнения вида а + х = b, а – х = b, x – a = b, а × х =b, а : х = b, x : a = b с комментированием по компонентам действий;

решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (2 шага), и комментировать ход решения по компонентам действий;

применять формулу деления с остатком a = b × c + r, r < b для проверки правильности выполнения данного действия на множестве многозначных чисел;

читать и записывать выражения, содержащие 2–3 арифметических действия, начиная с названия последнего действия;

самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде формулу деления с остатком a = b × c + r, r < b;

на основе общих свойств арифметических действий в несложных случаях:

* определять множество корней нестандартных уравнений;
* упрощать буквенные выражения.

## Математический язык и элементы логики

применять символическую запись многозначных чисел, обозначать их разряды и классы, изображать пространственные фигуры;

распознавать, читать и применять новые символы математического языка: обозначение множества и его элементов, знаки ∈, ∉, ⊂, ⊄, ∅, ∪, ∩;

задавать множества свойством и перечислением их элементов;

устанавливать принадлежность множеству его элементов, равенство и неравенство множеств, определять, является ли одно из множеств подмножеством другого множества;

находить пустое множество, объединение и пересечение множеств;

изображать с помощью диаграммы Эйлера–Венна отношения между множествами и их элементами, операции над множествами;

различать высказывания и предложения, не являющиеся высказываниями; определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний; строить

простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...»,

«не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда»;

обосновывать свои суждения, используя изученные в 3 классе правила и свойства, делать логические выводы;

обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;

исследовать переместительное и сочетательное свойства объединения и пересечения множеств, записывать их с помощью математических символов и устанавливать аналогию этих свойств с переместительным и сочетательным свойствами сложения и умножения;

решать логические задачи с использованием диаграмм Эйлера–Венна;

строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 3 класса.

## Работа с информацией и анализ данных

использовать таблицы для анализа, представления и систематизации данных; интерпретировать данные таблиц;

классифицировать элементы множества по свойству;

находить информацию по заданной теме в разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии, контролируемом пространстве Интернета и др.);

выполнять проектные работы по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории календаря»; планировать поиск информации в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета; оформлять и представлять результаты выполнения проектных работ;

выполнять творческие работы по теме: «Красота и симметрия в жизни»;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

## КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

## Числа и арифметические действия с ними

выполнять оценку и прикидку суммы, разности, произведения, частного; выполнять деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число; проверять правильность вычислений с помощью алгоритма, обратного действия,

оценки, прикидки результата, вычисления на калькуляторе;

выполнять устные вычисления с многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100;

вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами в пределах 1 000 000 000, содержащих 4–6 действий (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;

называть доли, наглядно изображать с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать доли, находить долю числа и число по доле;

читать и записывать дроби, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дроби с одинаковыми числителями;

находить часть числа, число по его части и часть, которую одно число составляет от другого;

складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями;

читать и записывать смешанные числа, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, выделять целую часть из неправильной дроби, представлять смешанное число в виде неправильной дроби, складывать и вычитать смешанные числа (с одинаковыми знаменателями дробной части);

распространять изученные свойства арифметических действий на множество дробей;

самостоятельно строить и использовать алгоритмы изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами, дробями и смешанными числами;

выполнять деление круглых чисел (с остатком);

находить процент числа и число по его проценту на основе общих правил решения задач на части;

создавать и представлять свой проект по истории развития представлений о дробях и действий с ними;

решать примеры на порядок действий с дробными числовыми выражениями.

## Работа с текстовыми задачами

самостоятельно анализировать задачи, строить модели, планировать и реализовывать решения, пояснять ход решения, проводить поиск разных способов решения, соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие, решать задачи с вопросами;

решать составные задачи в 2−5 действий с натуральными числами на смысл арифметических действий, разностное и кратное сравнение, равномерные процессы (вида

a = bc);

решать задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное);

решать простые и составные задачи в 2−5 действий на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей и смешанных чисел;

решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;

решать три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби, которую одно число составляет от другого;

решать задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение скорости сближения и скорости удаления, расстояния между движущимися объектами в заданный момент времени, времени до встречи;

решать задачи всех изученных типов с буквенными данными и наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;

самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели – числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;

при решении задач выполнять все арифметические действия с изученными величинами;

самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач;

анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 6–8 действий на все изученные действия с числами;

решать задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту как частного случая задач на части;

решать задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур, составленных из прямоугольников, квадратов и прямоугольных треугольников;

решать нестандартные задачи по изучаемым темам, использовать для решения текстовых задач графики движения.

## Геометрические фигуры и величины

распознавать прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенузу), находить его площадь, опираясь на связь с прямоугольником;

находить площади фигур, составленных из квадратов, прямоугольников и прямоугольных треугольников;

непосредственно сравнивать углы методом наложения; измерять величину углов различными мерками;

измерять величину углов с помощью транспортира и выражать ее в градусах; находить сумму и разность углов;

строить угол заданной величины с помощью транспортира;

распознавать развернутый угол, смежные и вертикальные углы, центральный угол и угол, вписанный в окружность, исследовать их простейшие свойства с помощью измерений;

самостоятельно устанавливать способы сравнения углов, их измерения и построения с помощью транспортира;

при исследовании свойств геометрических фигур с помощью практических измерений и предметных моделей формулировать собственные гипотезы

(свойство смежных и вертикальных углов; свойство суммы углов треугольника, четырехугольника, пятиугольника; свойство центральных и вписанных углов и др.);

делать вывод о том, что выявленные свойства конкретных фигур нельзя распространить на все геометрические фигуры данного типа, так как невозможно измерить каждую из них.

## Величины и зависимости между ними

использовать соотношения между изученными единицами длины, площади, объёма, массы, времени в вычислениях;

преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные величины, умножать и делить величины на натуральное число;

пользоваться новыми единицами площади в ряду изученных единиц – 1 мм2, 1 см2, 1 дм2, 1 м2, 1 а, 1 га**,** 1 км2; преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;

проводить оценку площади, приближенное вычисление площадей с помощью палетки;

устанавливать взаимосвязь между сторонами и площадью прямоугольного треугольника и выражать ее с помощью формулы S = (a × b) : 2;

находить цену деления шкалы, использовать шкалу для определения значения величины;

распознавать числовой луч, называть его существенные признаки, определять место числа на числовом луче, складывать и вычитать числа с помощью числового луча;

называть существенные признаки координатного луча, определять координаты принадлежащих ему точек с неотрицательными целыми координатами, строить и использовать для решения задач формулу расстояния между его точками;

строить модели одновременного равномерного движения объектов на координатном

луче;

наблюдать с помощью координатного луча и таблиц зависимости между

величинами, описывающими одновременное равномерное движение объектов, строить формулы скоростей сближения и удаления для всех случаев одновременного равномерного движения и формулу одновременного движения s = vсбл. × tвстр , использовать построенные формулы для решения задач;

распознавать координатный угол, называть его существенные признаки, определять координаты точек координатного угла и строить точки по их координатам;

читать и в простейших случаях строить круговые, линейные и столбчатые диаграммы;

читать и строить графики движения, определять по ним: время выхода и прибытия объекта; направление его движения; место и время встречи с другими объектами; время, место и продолжительность и количество остановок;

придумывать по графикам движения рассказы о событиях, отражением которых могли бы быть рассматриваемые графики движения;

использовать зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для оценки суммы, разности, произведения и частного;

самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч, строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулу зависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.;

наблюдать с помощью таблиц, числового луча зависимости между переменными величинами, выражать их в несложных случаях с помощью формул;

определять по формулам вида х = а + bt, х = а – bt, выражающих зависимость координаты х движущейся точки от времени движения t.

строить и использовать для решения задач формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу

(d = s0 − (v1 + v2) ∙ t), в противоположных направлениях (d = s0 + (v1 + v2) ∙ t), вдогонку (d = s0 − (v1 − v2) ∙ t), с отставанием (d =s0+(v1 − v2) ∙ t);

кодировать с помощью координат точек фигуры координатного угла, самостоятельно составленные из ломаных линий, передавать закодированное изображение

«на расстояние», расшифровывать коды;

определять по графику движения скорости объектов;

самостоятельно составлять графики движения и придумывать по ним рассказы.

## Алгебраические представления

читать и записывать выражения, содержащие 2–3 арифметических действия, начиная с названия последнего действия;

записывать в буквенном виде переместительное, сочетательное и распределительное свойства сложения и умножения, правила вычитания числа из суммы и суммы из числа, деления суммы на число, частные случаи действий с 0 и 1, использовать все эти свойства для упрощения вычислений;

распространять изученные свойства арифметических действий на множество дробей;

решать простые уравнения со всеми арифметическими действиями вида а + х = b, а

– х = b, x – a = b, а ∙ х = b, а : х = b, x : a = b в умственном плане на уровне автоматизированного навыка, уметь обосновывать свой выбор действия, опираясь на графическую модель, комментировать ход решения, называя компоненты действий.

решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (3–4 шага), и комментировать ход решения по компонентам действий;

читать и записывать с помощью знаков >, <, ≥, ≤ строгие, нестрогие, двойные неравенства;

решать простейшие неравенства на множестве целых неотрицательных чисел с помощью числового луча и мысленно, записывать множества их решений, используя теоретико-множественную символику;

на основе общих свойств арифметических действий в несложных случаях:

* определять множество корней нестандартных уравнений;
* упрощать буквенные выражения;

использовать буквенную символику для обобщения и систематизации знаний.

## Математический язык и элементы логики

распознавать, читать и применять новые символы математического языка:

обозначение доли, дроби, процента (знак %), запись строгих, нестрогих, двойных неравенств с помощью знаков >, <, ≥, ≤, знак приближенного равенства , обозначение координат на прямой и на плоскости, круговые, столбчатые и линейные диаграммы, графики движения;

определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний; строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...»,

«не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», «и/или»; обосновывать свои суждения, используя изученные в 4 классе правила и свойства,

делать логические выводы;

проводить под руководством взрослого несложные логические рассуждения, используя логические операции и логические связки;

обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;

решать логические задачи с использованием графических моделей, таблиц, графов, диаграмм Эйлера–Венна;

строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 4 класса.

## Работа с информацией и анализ данных

использовать для анализа, представления и систематизации данных таблицы, круговые, линейные и столбчатые диаграммы, графики движения; сравнивать с их помощью значения величин, интерпретировать данные таблиц, диаграмм и графиков;

работать с текстом: выделять части учебного текста – вводную часть, главную мысль и важные замечания, примеры, иллюстрирующие главную мысль и важные замечания, проверять понимание текста;

выполнять проектные работы, составлять план поиска информации; отбирать источники информации (справочники, энциклопедии, контролируемое пространство Интернета и др.), выбирать способы представления информации;

выполнять творческие работы по теме: «Передача информации с помощью координат», «Графики движения»;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в программе по ОРКСЭ планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры»,

«Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»,

«Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного

развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного

развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей; распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл

и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного

развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания,

понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России». Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять

«золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по изобразительному искусству, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств(собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественнотворческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» отводится один час в неделю в каждом классе.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

*Модуль «Графика»*

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

*Модуль «Живопись»*

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию.

Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

*Модуль «Скульптура»*

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

*Модуль «Архитектура»*

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

*Модуль «Восприятие произведений искусства»*

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

*Модуль «Азбука цифровой графики»*

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## КЛАСС

*Модуль «Графика»*

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.

Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

*Модуль «Живопись»*

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность

цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и

соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

*Модуль «Скульптура»*

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

*Модуль «Архитектура»*

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

*Модуль «Восприятие произведений искусства»*

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

*Модуль «Азбука цифровой графики»*

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами.

Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар- птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## КЛАСС

*Модуль «Графика»*

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста.

Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей

лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко

выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

*Модуль «Живопись»*

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт- автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости

листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

*Модуль «Скульптура»*

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре.

Работа с пластилином или глиной.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

*Модуль «Архитектура»*

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

*Модуль «Восприятие произведений искусства»*

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени A.C. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

*Модуль «Азбука цифровой графики»*

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## КЛАСС

*Модуль «Графика»*

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

*Модуль «Живопись»*

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно- аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

*Модуль «Скульптура»*

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись,

украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

*Модуль «Архитектура»*

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

*Модуль «Восприятие произведений искусства»*

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов.

Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно- пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

*Модуль «Азбука цифровой графики»*

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометри- ческих фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометри- ческих фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* уважение и ценностное отношение к своей Родине — России;
* ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально- личностные позиции и социально значимые личностные качества;
* духовно-нравственное развитие обучающихся;
* мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
* позитивный опыт участия в творческой деятельности;
* интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно- нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание —* важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно- творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде. *Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу —

обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## Овладение универсальными познавательными действиями Пространственные представления и сенсорные способности:

* характеризовать форму предмета, конструкции;
* выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
* сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
* находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
* сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
* анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
* обобщать форму составной конструкции;
* выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
* передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
* соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
* выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

## Базовые логические и исследовательские действия:

* проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
* проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
* проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
* использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
* анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
* формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
* использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
* классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
* классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
* ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

## Работа с информацией:

* использовать электронные образовательные ресурсы;
* уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
* выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
* анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
* самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
* осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
* соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

* понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
* вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
* находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
* демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
* анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
* признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
* взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

* внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
* соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
* уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративноприкладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции

(стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправ- ленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских

впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на

тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени

A.C. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры. Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения

костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах,

буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые

надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям

мира.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Музыка» на уровне начального общего

образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по музыке, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося

* как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей

и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель обучения музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования: формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в

искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы

музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно- образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

«Музыка» изучается в 1 – 4 классе по 1 часу в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Красота и вдохновение.*

Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

*Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Какой же праздник без музыки?*

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Музыка на войне, музыка о войне*.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Край, в котором ты живёшь*.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

*Русский фольклор.*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

**Mодуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Весь мир звучит*.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность,

*Звукоряд.*

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

*Ритм.*

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая

*Ритмический рисунок.*

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Высота звуков.*

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

**Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Композиторы – детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Оркестр*.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано*.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

**Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Песни верующих.*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

**Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"**

*Музыка наших соседей.*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

**Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

## КЛАСС

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Танцы, игры и веселье.*

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

*Главный музыкальный символ.*

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

*Искусство времени.*

Музыка – временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

**Mодуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Мелодия.*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Сопровождение.*

Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

*Песня.*

Куплетная форма. Запев, припев.

*Тональность. Гамма.*

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

*Интервалы.*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Вариации.*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Музыкальный язык.*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

*Лад.*

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА**»

*Композиторы – детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Симфоническая музыка.*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

*Европейские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Русские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Мастерство исполнителя.*

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА**»

*Звучание храма.*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Песни верующих.*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Русский фольклор.*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Народные праздники.*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО**»

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

*Театр оперы и балета.*

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

## КЛАСС

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

**Mодуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Музыкальный язык.*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

*Дополнительные обозначения в нотах.*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

*Ритмические рисунки в размере 6/8.*

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

*Размер.*

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

**Модуль** «**КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА**»

*Вокальная музыка*

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Композиторы – детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Оркестр.*

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Русские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Европейские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

**Модуль** «**ДУХОВНАЯ МУЗЫКА**»

*Искусство Русской православной церкви.*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Религиозные праздники.*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Сказки, мифы и легенды.*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Народные праздники.*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

**Модуль** «**МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО**»

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.*

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

*Балет. Хореография – искусство танца.*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

*Сюжет музыкального спектакля.*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Оперетта, мюзикл.*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

**Модуль** «**СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА**»

*Джаз.*

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

## КЛАСС

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Танцы, игры и веселье.*

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

**Mодуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Мелодия.*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Интервалы.*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Дополнительные обозначения в нотах.*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

*Вариации.*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

**Модуль** «**КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА**»

*Вокальная музыка.*

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Симфоническая музыка.*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

*Композиторы – детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Вокальная музыка.*

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Инструментальная музыка.*

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Русские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Европейские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Мастерство исполнителя.*

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

**Модуль** «**ДУХОВНАЯ МУЗЫКА**»

*Звучание храма.*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Искусство Русской православной церкви.*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Религиозные праздники.*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Жанры музыкального фольклора.*

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Первые артисты, народный театр.*

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

*Сказки, мифы и легенды.*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Народные праздники.*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

**Модуль** «**МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО**»

*Сюжет музыкального спектакля.*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Балет. Хореография – искусство танца.*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

*Оперетта, мюзикл.*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

**Модуль** «**СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА**»

*Современные обработки классической музыки.*

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

**Модуль** «**МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА**»

*Музыка наших соседей.*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

*Кавказские мелодии и ритмы.*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

*Музыка Японии и Китая.*

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

*Музыка Средней Азии.*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

*Певец своего народа.*

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

*Диалог культур.*

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора

других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

### Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

### Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

### Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

### Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

## Овладение универсальными познавательными действиями

*Базовые логические действия*:

* сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
* выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
* с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
* сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
* анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## Овладение универсальными коммуникативными действиями

*Невербальная коммуникация*:

* воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
* выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
* передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
* осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность* (*сотрудничество*):

* стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
* переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

## Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий. Самоконтроль:
* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

*К концу изучения модуля «Народная музыка России»* обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к

родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к

композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

*К концу изучения модуля «Классическая музыка»* обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и

произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

*К концу изучения модуля «Музыка в жизни человека»* обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять

песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

*К концу изучения модуля «Музыка народов мира»* обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки

других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно- национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

*К концу изучения модуля «Духовная музыка»* обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки

Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

*К концу изучения модуля «Музыка театра и кино»* обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет,

оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

*К концу изучения модуля «Современная музыкальная культура»* обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально- выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру

звука.

*К концу изучения модуля «Музыкальная грамота»* обучающийся научится: классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие,

громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы

* двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по технологии, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса*:

* формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
* становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
* формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
* формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи*:

* развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
* расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
* развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
* развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи*:

* воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
* развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
* воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
* становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
* воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома). Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-

технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать

информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Русский язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

На изучение технологии в 1- 4 классе отводится по 1 часу в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и

хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

## Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебныхдействий: познавательных, универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные

и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием

графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность способствует формированию умений*: проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе:анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и

продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

## Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных

критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.

Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

## Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач

на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя- четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:* ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах

на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

анализировать и использовать знаково-символические средства представления

информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов

выполнения задания.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по

результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей

части работы.

## КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания

конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.

Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов

работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для

решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно- познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого

результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

## Познавательные УУД:

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

## Работа с информацией:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## Коммуникативные УУД:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные УУД:

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

## Совместная деятельность:

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с

клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной

разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для

ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию

изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида

и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов

«Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала

на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический

рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно- конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел,

осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по физической культуре, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

На изучение данного учебного предмета отводится по 2 часа в неделю в 1 – 4 классе.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

**Знания о физической культуре**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

## Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

## Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## КЛАСС

**Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований.

Зарождение Олимпийских игр древности.

## Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

## Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и

налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол). Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## КЛАСС

**Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

## Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие,подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

## Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук,

ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## КЛАСС

**Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

## Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

## Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

* становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
* формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
* проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
* уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
* стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
* проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения обучающихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.

По окончании **первого года обучения** обучающиеся научатся:

*познавательные УУД:*

* находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
* устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
* сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
* выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

* воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
* высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
* управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
* обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

* выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
* выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
* проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** обучающиеся научатся:

*познавательные УУД:*

* характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
* понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
* выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
* обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
* вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

* объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
* исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
* делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

* соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия плавательной подготовкой);
* выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
* взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
* контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** обучающиеся научатся:

*познавательные УУД:*

* понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
* объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
* понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
* обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
* вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

*коммуникативные УУД:*

* организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
* правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
* активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
* делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

* контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
* взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
* оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию **четвёртого года обучения** обучающиеся научатся:

*познавательные УУД:*

* сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
* выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
* объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

* взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
* использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
* оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

* выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
* самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
* оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
* соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
* выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
* анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
* демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
* демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
* играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

1. **КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

* демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
* измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
* выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
* демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
* выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
* организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
* выполнять упражнения на развитие физических качеств.

1. **КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

* соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, игровой подготовки;
* демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
* выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
* выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
* передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
* демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
* демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
* выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
* выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
* выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1. **КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

* объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
* осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
* приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
* приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой,
* проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
* демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
* демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания; демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
* выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
* выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
* выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
* выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.
  1. **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре; на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

## СОДЕРЖАНИЕ

***С чего начинается Родина?*** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

***Любовь к Родине, патриотизм*** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»,

«Союзники России», «Урок памяти»).

***Конституция Российской Федерации*** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения

обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

***Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.*** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

***Нравственные ценности российского общества***. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

***Герои нашего времени.*** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

***Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность*** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

***Детские общественные организации в России и их деятельность*** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

***Учебный коллектив***. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

### Государственные праздники Российской Федерации:

− Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

− День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его

создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

− День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

− Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

− День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

− Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

− День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

− День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом…. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

− День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

− День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

− День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными

захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

### Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### Личностные результаты:

*В сфере гражданско-патриотического воспитания*: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличност- ных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и

других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Метапредметные результаты:

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерно сти и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предло- женного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить ре- чевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группиро вать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов

«милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать ви ды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДОНОВЕДЕНИЕ» (ПОЗАВАЯ МАЛУЮ РОДИНУ)**

Основной целью курса «Доноведение» является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нём. С этой позиции можно выделить следующие задачи изучения родного края:

1. Развитие интереса к малой Родине и формирование пропедевтических знаний о природных и социальных объектах и явлениях Донского края;
2. Формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, историко-культурном наследии и их традициях; об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.
3. Воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с нравственным эталоном.
4. Воспитание уважения к национальным традициям своего и других народов, толерантности, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма.
5. Развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учётом их своеобразия и особенностей.
6. Формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве; для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края.

## СОДЕРЖАНИЕ

Вся программа выстроена из пяти взаимосвязанных блоков:

* + Я и окружающий мир,
  + Природа Донского края,
  + Человек и природа,
  + Жизнь на Дону,
  + Яркие страницы истории земли Донской.

## 1 КЛАСС

*Введение.* Мы теперь не просто дети … Изменения, произошедшие в жизни ребёнка с приходом в школу.

*Я и окружающий мир*. Родной край.

*Природа Донского края*. Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Осень на Дону. Осенние месяцы. Осенние изменения в природе. Растения пришкольного участка, парка (травы, кустарники, деревья). Растения сада и огорода: фрукты, овощи, цветы, ягоды. Растения поля. Жизнь животных осенью.

Зима на Дону. Зимние месяцы. Зимние изменения в природе. Жизнь животных зимой. Живой уголок.

Весна на Дону. Весенние месяцы. Весенние изменения в природе. Растения весной.

Жизнь животных весной.

Лето на Дону. Летние месяцы. Летние изменения в природе. Растения луга. Растения водоёма. Жизнь животных летом.

*Человек и природа*. Занятия людей Донского края в разные времена года.

*Экскурсии*

В школьный двор, парк, зоопарк; к водоёму, по родному городу (селу): «Родной город», «Осень», «Зимняя сказка», «Весна», «Лето», «У водоёма»

## КЛАСС

*Я и окружающий мир*. С чего начинается Родина. Домашний адрес. Адрес школы, история школы.

Безопасное поведение на улице. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности.

Моя семья. Древо семьи. Происхождение имён и фамилий на Дону.

*Природа Донского края*. Живая и неживая природа Донского края. Времена года. Растения Донского края: деревья, кустарники, травы. Лекарственные растения

Донского края.

Домашние животные родного края. Основные правила содержания животных в домашних условиях и ухода за ними. Правила безопасного обращения с домашними животными. Животноводство на Дону. Профессии людей в животноводстве.

Полезные ископаемые - каменный уголь и его значение в хозяйстве человека. Почва Донского края и её значение для растений и животных.

Природные сообщества донского края (лес, луг, водоём).

*Человек и природа*. Влияние жизнедеятельности человека на природу родного края.

Правила поведения в природе.

*Жизнь на Дону*. Обычаи, обряды и праздники на Дону (Зимние обряды) С днём рождения, родной город.

Знакомство со знаменательными событиями военных лет – День освобождения

города.

Вместе дружная семья.

*Экскурсии*

«Родной город», «Дорога от дома до школы», «Многообразие природы родного края», «Растения и животные родного края» (экскурсия в краеведческий музей), «День освобождения» (экскурсия в исторический музей)

*Исследовательские, проектные и практические работы*

Проект «История моей улицы», «Улица моего детства».

Рисование макета «Мой путь от дома до школы» с указанием опасных мест.

Исследовательская деятельность по проблемам «Дерево моего края», «Кустарник моего края»

Проект «Растительный мир Донского края». Изготовление справочника лекарственных трав.

Создание книжки-малышки «Как сохранить своё здоровье»

Проекты «Моё генеалогическое древо», «Откуда моя фамилия». Мини-сочинение

«Любимый семейный праздник»

Изготовление новогодних игрушек; маски для колядования, куклы -Масленички.

## КЛАСС

*Я и окружающий мир*

Край, в котором я живу. Ростовская область как административная единица. Герб, флаг, гимн Ростовской области. Ростовская область на карте. Соседи Ростовской области. Города Ростовской области. История села (города): достопримечательности. Знакомство с известными людьми.

Моя семья. Родословная.

*Природа Донского края*

Природные условия, процессы и явления характерные для Ростовской области (гололёд, туманы, ливневые дожди, грозы). Существенные признаки сезонных изменений в крае. Климат, погода.

Вода. Её распространение и значение для живых организмов Донского края. Водоёмы Донского края. Водоёмы. Реки: Дон, Сал, Северский Донец, Егорлык,

Калитва, Западный Маныч, Таганрогский залив, Цимлянское водохранилище, озеро Маныч-Гудило. Природная экосистема водоёма.

Рельеф родного края: равнина, овраги, терриконы, курганы.

Полезные ископаемые – известняк, песок, глина. Их месторождения в родном крае.

Бережное использование природных богатств.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Природные экосистемы Донского края (лес, луг, поле).

Дикорастущие и культурные растения Донского края (различение).

*Человек и природа*

Профессия – метеоролог.

Сельскохозяйственная деятельность человека в крае: земледелие, животноводство.

Профессии, связанные с сельским хозяйством (общее представление о 3-4 профессиях).

*Жизнь на Дону*

Тайны Донской земли. Первые поселения на Дону. Танаис – древний город.

Донской край – казачий край. Первые казачьи городки. Особенности быта казаков (жилище, посуда, одежда, ремёсла). Казачья семья. Воспитание в казачьей семье.

Обычаи, весенние обряды и праздники на Дону.

*Экскурсии*

«Родной город (село)», «Города Ростовской области», «Танаис – древний город»;

«Сезонные изменения в природе родного края», «Разнообразие водоёмов родного края», «Влияние деятельности человека на природу»;

в краеведческий (исторический) музей своего города, края с целью ознакомления с

бытом казаков.

*Исследовательские, проектные и практические работы*

Практическая работа: работа по карте Ростовской области; «Почвы родного края». Исследовательская деятельность по проблемам:

* «Город (станица)… Ростовской области»,
* «Мир природного сообщества родного края», -
* «Водоём родного края», «Кто работает на родной земле» и др.

Проекты: «Город раньше и теперь» (коллаж), «Жизнь и быт казаков» (изготовление поделок), и др.

## КЛАСС

*Я и окружающий мир*

Административная карта Области войска Донского и Ростовской области. Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района.

Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.

*Человек и природа*

Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.

Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.

Развитие промышленности в Ростовской области. Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе.

Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.

*Яркие страницы истории земли Донской*

Казаки – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан

Разин.

Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с

Суворовым. Платов Матвей Иванович. Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города. Мирное время на Донской земле.

Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов.

*Жизнь на Дону*

Обычаи, летние обряды и праздники на Дону.

*Экскурсии*

В краеведческий музей своего города, края с целью ознакомления с основными событиями истории города, края. В музей «Военно-исторический комплекс», к памятникам Великой отечественной войны.

В краеведческий музей своего города, края с целью ознакомления с основными представителями животного и растительного мира Донского края. В зоопарк, ботанический сад.

*Исследовательские, проектные и практические работы*

Практическая работа: работа по карте Ростовской области; изготовление тематических поделок, атрибутики общества «Зелёный патруль».

Исследовательская деятельность по проблемам:

«Край, в котором я живу», «Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края», «Влияние деятельности человека на природу». «Кто работает на родной земле»,

«Развитие промышленности Ростовской области».

Проекты: «Семейные традиции – это связь поколений», «Что я могу сделать с мусором», «Мир природной зоны родного края» и др.

Изготовление коллективного альбома «Красная книга Ростовской области».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* проявление познавательного интереса к самобытной культуре Донского края;
* ценностное отношение к традициям и обычаям народов Дона;
* осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края;
* формирование толерантного отношения к другим народам, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания на основе использования опыта предков;
* осознание значения семейных устоев и традиций предков в проектировании модели собственной будущей семьи, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Регулятивные*** *УУД*:

* ставить цель и задачи к собственной деятельности (на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно);
* составлять план исследований и проектов по заданной теме и определять последовательность собственных действий;
* вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения с предлагаемым эталоном;
* оценивать собственные знания и умения;
* доводить дело до конца.

***Познавательные*** *УУД*:

* находить и пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и проектов; в том числе с помощью компьютерных средств; использовать географическую карту Ростовской области как источник информации;
* проводить индивидуальные и групповые наблюдения во время экскурсий; исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года;
* ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

### Коммуникативные УУД:

* слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

**—** осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; пересказывать и понимать тексты о природе, истории родного края. Готовить рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Формирование представлений:

* о связях между живой и неживой природой родного края;
* о связях между деятельностью человека в крае и состоянием природы Ростовской области;
* об истории человека в древние времена, проживающего на Донской земле;
* об истории родного края;

Развитие умений:

* различать объекты живой и неживой природы родного края, приводить примеры;
* различать растения родного края – деревья, кустарники, травы, приводить примеры;
* узнавать наиболее распространённые лекарственные растения родного края;
* приводить примеры представителей животного мира родного края;
* приводить примеры достопримечательностей родного края;
* описывать наиболее важные события истории родного края;
* рассказывать по результатам экскурсии о достопримечательностях родного города;
* показывать на карте Ростовской области границу области, крупные города и своё местонахождение;
* приводить примеры профессий людей сельского хозяйства и промышленности Ростовской области.

**КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ»**

Главная цель внеурочного курса — развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Шахматы учат ребёнка предупреждать и контролировать угрозы противника. В данном случае развитию внимания способствует мотивация, возникающая у школьника в процессе интеллектуального единоборства.

Шахматы имеют тесные межпредметные связи почти со всеми предметами, составляющими базовый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале.

## СОДЕРЖАНИЕ 1 КЛАСС

**Шахматная доска и фигуры**

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат. Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

## Ходы и взятия фигур

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций. Практическая игра.

## Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

## Запись шахматных ходов

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

## Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество.

## Общие принципы разыгрывания дебюта

Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. Классификация дебютов. Анализ учебных партий. Дебютные ловушки. Раннее развитие ферзя

## КЛАСС

**Повторение**

Ходы и взятия фигур. Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность. Правила записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

## Защита

Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакованной фигуры своей фигурой, контратака.

## Реализация большого материального перевеса

Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.

## Эндшпиль

Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. *Пешечные эндшпили.* Король и пешка против короля. Роль оппозиции, правило квадрата, ключевые поля. Король и крайняя пешка против короля. Треугольник как средство вынуждения цугцванга. Пешечный прорыв. *Ладейные эндшпили.* Ладья и пешка против короля. Позиция Филидора. Мост и его построение. Правило Тарраша. Ферзь против пешки. Алгоритм выигрыша.

## Практическая игра

Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. Анализ ошибок.

## КЛАСС

**Повторение**

Способы защиты от нападения. Матование одинокого короля. Простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

## Тактика в шахматах и определение комбинации

Тактические приёмы и комбинации. Вариант, форсированный вариант, жертва. Двойной удар, связка, открытое нападение, слабость последней горизонтали. Устранение защиты, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение пространства, перекрытие,

«мельница», «рентген», перегрузка, разрушение пешечного прикрытия короля — основные идеи комбинаций. Комбинации на сочетание идей.

## Практическая игра 4 КЛАСС

**Атака в шахматной партии**

Король в центре. Атака позиции короткой рокировки. Атака при разносторонних рокировках.

## Оценка позиции

Оценка позиции как разложение позиции на элементы. Материальное соотношение, положение в центре, сильные и слабые поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции. Понятие о динамике позиции.

## Игра в середине партии

Что делать после дебюта. Слабые поля. Временные и постоянные слабости. Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. Ограничение подвижности фигур. Блокада. Централизация. Открытые линии. Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важного пункта. Открытие и закрытие линий. Два слона. 7 и 8 горизонтали. Форпост. Форпост на е5. Форпост на d5. Слабость комплекса полей. Фигуры и пешки в центре. Висячие пешки. Изолированные пешки. Центр и операции на фланге.

## Практическая игра

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* развитие любознательности и сообразительности;
* развитие целеустремлённости, внимательности, умения контролировать свои действия;
* развитие навыков сотрудничества со сверстниками;
* развитие наглядно-образного мышления и логики. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные УУД:

* *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
* *Проговаривать* последовательность действий.
* Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
* Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
* Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

### Познавательные УУД:

* Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
* Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы.
* Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

### Коммуникативные УУД:

* Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* использовать базовые понятия;
* знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
* знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
* знать правила хода и взятия каждой фигурой;
* различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
* сравнивать между собой предметы, явления;
* осуществлять простейшие комбинации;
* определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
* записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
* планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
* сравнивать и анализировать действия других игроков;
* определять общую цель и пути её достижения;
* решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.
* понимать причины своего выигрыша и проигрыша;

**КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»**

Цели курса: укрепление здоровья детей, формирование двигательной активности, развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, формирование культуры общения со сверстниками, самостоятельности в двигательной деятельности.

Задачи:

* + укреплять опорно-двигательный аппарат детей;
  + способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закаливать организм;
  + формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения;
  + прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
  + пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников.

## СОДЕРЖАНИЕ 1 КЛАСС

Раздел I. Бессюжетные игры.

Данные игры типа ловишек, перебежек, салок. Отличаются наличием правил, ответственных ролей, взаимосвязанными игровыми действиями всех участников. Развиваются: самостоятельность, глазомер, быстрота и ловкость движений, ориентировка в пространстве. Дети учатся координировать свои действия. Упражняясь в играх данного раздела, дети постепенно овладевают навыками и умениями действовать с различными предметами (мяч, шар, скакалка). Использование простых движений: бега, ловля.

Раздел II. Игры-забавы.

Учащимся даются понятия: игры-забавы, аттракционы, они часто проводятся на спортивных праздниках, на вечерах досуга. Двигательные задания выполняются в необычных условиях и часто включают элемент соревнования (бежать в мешке, выполнить движение с закрытыми глазами)

Раздел III. Народные игры.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания подрастающего поколения. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора: движения точны и образны, часто сопровождаются считалками, потешками, веселыми моментами. Игровая ситуация увлекает и воспитывает детей, а действия требуют от детей умственной деятельности.

Раздел IV. Любимые игры детей.

Все игры коллективные. Дети выступают в роли ведущих, объясняют и проводят игру. Педагог следит за ходом игры, дает советы. У детей появляется интерес к самостоятельному проведению игры, сохраняется эмоционально-положительное настроение и хорошие взаимоотношения играющих.

## КЛАСС

Раздел I. Основы знаний

Общая характеристика физических качеств: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Физические упражнения и подвижные игры как средства развития и совершенствования физических качеств. Профилактика травматизма, причины возникновения травм и правила оказания первой помощи. Закаливание и его влияние на организм.

Раздел II. Общая физическая подготовка.

Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с и без предметов (палка, скакалка, мяч).

Ходьба на носках, пятках, в полуприседе, быстрым широким шагом. Бег по кругу, с изменением направления и скорости. Бег с высокого старта на 30,40 метров. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10м, 3х15 м, бег до 10 минут.

Опорные прыжки, со скакалкой, с высоты до 50 см, в длину с места и в высоту с разбега, напрыгивание на скамейку.

Метание малого мяча на дальность и в цель, метание на дальность отскока от стены, щита. Броски набивного мяча 0,5 кг.

Лазание по гимнастической стенке, канату.

Кувырки, перекаты, стойка на лопатках, акробатическая комбинация. Упражнения в висах и упорах.

Скользящий шаг с палками. Подъемы и спуски с небольших склонов. Раздел III. Подвижные игры на развитие физических качеств.

Подвижные игры с элементами спортивных игр: «Мяч среднему», «Мяч соседу»,

«Гонка мячей», «Мяч среднему в шеренгах», эстафеты с ведением мяча, броском мяча после ведения и остановки.

Для развития быстроты и силы: «Догонялки», «Перетягивание в парах», «Вызов номеров», «Парашютисты».

Для развития выносливости: «Салки ноги от земли», «Салки на одной ноге», «Салки с ленточками», «Зайцы в огороде».

Для развития ловкости: «Альпинисты», «Пустое место», «Смотри за сигналом»,

«Шишки, желуди, орехи», эстафеты с предметами, встречные эстафеты.

Для развития гибкости: «Пройти без шумно», «Встречи на скамейках», «Прыжок и кувырок», «Медвежата за медом».

Подвижные игры на внимание: «Фигуры», «Выставка картин», «Что изменилось?»,

«Музыкальная змейка».

## КЛАСС

Раздел I. Основы знаний

Правила по ТБ при проведении спортивных игр. Здоровье и режим дня. История развития спортивных игр в России и за рубежом. Переохлаждение и его предупреждение на занятиях по лыжной подготовке.

Раздел II. Общая физическая подготовка.

Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов.

Бег с ускорением на 30,40, 50 метров. Бег с высокого старта на 30, 40, 50 метров. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 м, 6х10 м, бег до 10 минут.

Опорные прыжки, со скакалкой, в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, напрыгивание и прыжки в глубину.

Метание малого мяча на дальность и в цель, метание на дальность отскока от стены, щита. Броски набивного мяча 0,5 кг.

Силовые упражнения: лазание, подтягивание сериями, переворот в упор.

Акробатическая комбинация. Упражнения с гантелями.

Передвижение попеременным двухшажным ходом без палок и с палками. Подъем

«полуелочкой» и «лесенкой». Спуски в высокой и низкой стойках. Раздел III. Подвижные игры на развитие физических качеств.

Подвижные игры с элементами спортивных игр: «Передача мяча в колоннах», «День и ночь», «Гонка мячей по кругу», «Попади в мяч», «Передал-садись», «Два мяча», «Не давай мяч вошедшему», эстафеты с ведением мяча и с броском мяча после ведения и остановки;

Игры для развития быстроты и силы: «Охотники и утки», «Попрыгунчики- воробушки», «Караси и щуки»;

Игры для развития выносливости: «Перебежки», «Змейка», «Иголка и нитка»,

«Салки - дай руку!», «Линейная эстафета», «Круговая эстафета», «Кто обгонит»;

Игры для развития ловкости: «Подвижная цель», «Третий лишний», эстафеты с предметами, встречные эстафеты;

Игры для развития гибкости: «Разведчики», «Встречи на скамейках», «Прыжок и кувырок», «Медвежата за медом»;

Подвижные игры на внимание: «Класс смирно», «Правильно- неправильно»,

«Угадай кто подходил», «Музыкальная змейка»;

## КЛАСС

Раздел I. Основы знаний

Правила по ТБ при проведении спортивных игр. Характеристика деятельности спортивных секций по видам спорта и детско-юношеских спортивных школ. Характеристика пионербола, правила игры, судейство. Характеристика баскетбола, правила игры, судейство.

Раздел II. Общая физическая подготовка.

Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов.

Бег с ускорением на 30,40, 50 метров. Бег с высокого старта на 60-100 метров. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 м, 6х10 м, бег 10-12 минут.

Опорные прыжки, со скакалкой, в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, напрыгивание и прыжки в глубину.

Метание малого мяча на дальность и в цель, метание на дальность отскока от стены, щита. Броски набивного мяча 1 кг.

Силовые упражнения: лазание, подтягивание сериями, переворот в упор. Акробатическая комбинация. Упражнения с гантелями. Длинные кувырки через препятствия высотой 60 см

Попеременный двухшажный ход. Спуски с пологих склонов с прохождением ворот из лыжных палок. Торможение «Плугом» и «Упором». Повороты переступанием в движении. Подъем «Лесенкой»

Раздел III. Подвижные игры на развитие физических качеств.

Подвижные игры с элементами спортивных игр: «Передача мяча в колоннах»,

«Гонка мячей по кругу», «Перестрелка», «Мяч ловцу», пионербол и баскетбол по упрощенным правилам;

Игры для развития быстроты и силы: «Борьба за мяч»;

Игры для развития выносливости: «Удочка», «Комбинированная эстафета»,

«Эстафета зверей», «Линейная эстафета», «Круговая эстафета», «Кто обгонит»;

Игры для развития ловкости: «Челночная эстафета», «Третий лишний», эстафеты с предметами, встречные эстафеты;

Игры для развития гибкости: «Разведчики», «Встречи на скамейках»;

Подвижные игры на внимание: «Класс смирно», «Правильно- неправильно»,

«Угадай кто подходил», «Музыкальная змейка».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* + формирование первоначальных представлений о значении спорта и физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), об их позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
  + овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
  + формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
  + взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
  + выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
  + выполнение технических действий из базовых видов спортивных игр.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу «Подвижные игры» являются следующие умения:

* + характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
  + находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
  + общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
  + обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
  + организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
  + планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
  + анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
  + видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
  + оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
  + управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
  + технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу

«Подвижные игры» являются следующие умения:

* + представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
  + оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
  + организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
  + бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
  + организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью;
  + взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
  + в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
  + находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
  + выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
  + применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

## ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**Цель развития обучающихся** на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно- познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу; планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной

задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

* знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
* волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них *в становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

* + 1. Учитель проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. На *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы,

учитель предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например,

«наблюдать — значит…», «сравнение — это…», «контролировать — значит…» и т. п. Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

* + 1. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побуждает учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.
    2. Учитель применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

1. от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
2. выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
3. развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов,

явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп универсальных учебных действий для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах учебных предметов и курсов внеурочной деятельности содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

Содержание универсальных учебных действий представлено также в разделе

«Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида универсального учебного действия дана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные универсальные учебные действия включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также универсальные учебные действия, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные универсальные учебные действия включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

В тематическом планировании указываются виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов универсальных учебных действий.

Таким образом, прослеживается вклад каждого учебного предмета и курса внеурочной деятельности в формирование универсального учебного действия.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 118» разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

* предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ «Гимназия №118» г. Ростова-на-Дону;
* разработана и утверждается с участием коллегиальных органов управления «Гимназия №118» г. Ростова-на-Дону, в том числе совета обучающихся, Управляющего совета; родительского совета.
* реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
* предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
* предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

**1. Целевой раздел**

1.1. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «Гимназия №118» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

1.2. Воспитательная деятельность в МБОУ «Гимназия №118» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.3. Цели и задачи воспитания обучающихся

1.3.1. Цели воспитания обучающихся в школе:

НОО, ООО:

* развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
* формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человека труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

СОО:

• развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета, духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России[[1]](#footnote-1), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

1.3.2. Задачи воспитания обучающихся:

• усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

• формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

• приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

• достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС (НОО, ООО, СОО).

1.3.3. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

• осознание российской гражданской идентичности;

• сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

• готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

• наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

• сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.3.4. Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.4. Направления воспитания.

1.4.1. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным **направлениям** воспитания в соответствии с ФГОС (НОО, ООО, СОО) и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1.4.1.1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

1.4.1.2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

1.4.1.3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

1.4.1.4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

1.4.1.5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

1.4.1.6. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

1.4.1.7. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

1.4.1.8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.5. Целевые ориентиры результатов воспитания.

1.5.1. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП (НОО, ООО, СОО) установлены ФГОС (НОО, ООО, СОО).

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС (НОО, ООО, СОО).

1.5.2. Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.5.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на *уровне начального общего образования:*

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- знающий и любящий свою малую родину, свой край;

- имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении;

- сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам;

- сознающий свою принадлежность к общности граждан России;

- понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства;

- имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве;

- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

- умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них;

- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям;

- понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению;

- владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

- знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности);

- сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста;

- владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе;

- знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.

*Эстетическое воспитание:*

- проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России;

- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства;

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

*Физическое воспитание:*

- соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

- ориентированный на физическое развитие, занятия спортом;

- бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей;

- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства;

- проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений;

- выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;

- проявляющий интерес к разным профессиям.

*Экологическое воспитание.*

- понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды;

- проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании;

- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний.

Целевые ориентиры результатов воспитания *на уровне основного общего образования.*

*Гражданское воспитание:*

- знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

- понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

- проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

- проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

- выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

- принимающий участи в жизни класса, школы, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

*Патриотическое воспитание:*

- осознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

- проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

- проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

- знающий и уважающий достижения нашей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

- принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

*Духовно-нравственное воспитание.*

- знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учетом национальной, религиозной принадлежности);

- выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

- сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

- проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

- проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

*Эстетическое воспитание:*

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

- проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

- сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

- ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

- выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

- проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей). Понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

- умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

- способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

*Трудовое воспитание:*

- уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

- проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

- сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

- участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

*Экологическое воспитание:*

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

- ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

*Ценности научного познания:*

- выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

- ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

- развивающий навыки использования различных средств познания, накоплений знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

- демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания *на уровне среднего общего*

*образования:*

*Гражданское воспитание*

- осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе;

- сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

- проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

- ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

- осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

- обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

*Патриотическое воспитание*

- выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

- сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации; Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;

- проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране – России;

- проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности.

*Духовно-нравственное воспитание*

- проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

- действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

- проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

- понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, народов в России; способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

- обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России; демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры;

*Эстетическое воспитание*

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

- проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

- проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

- ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

*Физическое воспитание*, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей;

- соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

- выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

- проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение, любых форм зависимости, деструктивное поведение в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

- демонстрирующий навыки рефлексии своего (физического, эмоционального, психологического) состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием.

- развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным и природным).

*Трудовое воспитание*

- уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

- проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;

- выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

- ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных потребностей своей семьи, общества.

*Экологическое воспитание*

- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;

- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;

- применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

*Ценности научного познания:*

- деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих интересов, способностей, достижений;

- обладающий представлением о научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России

- демонстрирующий навыки критического мышления, определение достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

- развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1. Уклад школы.**

Воспитание в школе – это процесс формирования личности ребенка, в котором непосредственно участвуют педагоги школы, школьники и их родители и социум. Основные принципы сотрудничества педагогов и детей, которые неукоснительно соблюдает наша школа, обеспечивают:

* соблюдение законности и прав детей и их семей;
* соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье;
* создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды как для детей, так и для взрослых;
* создание детско-взрослых объединений;
* проведение коллективно-творческих мероприятий;
* системность, целесообразность и оригинальность воспитательных мероприятий.

МБОУ «Гимназия №118» находится в густонаселенном спальном микрорайоне города Ростова-на-Дону, благоустройство которого занимает лидирующие позиции в муниципальном рейтинге комфортной городской среды. МБОУ «Гимназия № 118» зарекомендовала себя как пространство гармоничного культурного развития личности каждого ребенка и подростка в условиях доступного качественного образования. Контингент обучающихся и их родителей в своей основе сформирован из жильцов, заселяющих близлежащую территорию образовательного учреждения. В основном это благополучные полные семьи.

За время функционирования образовательного учреждения успели зародиться и устояться традиции, которые позволяют успешно выстраивать коммуникативные связи между всеми участники образовательного процесса, а также создают уникальную атмосферу, побуждающую обучающихся на интеллектуальное, духовное и нравственное развитие. Традиции складывались под влиянием взаимопроникающего интереса и увлечений синергии воспитательной и образовательной деятельности ученического и педагогического сообществ с учетом тенденций развития системы образования на муниципальном, региональном и федеральном уровнях. Педагогический концентр таких традиций основан на фундаментальных принципах гуманистического воспитания личности. Базис идеологической составляющей традиций заключается во внедрении и утверждении в формирующемся детском и подростковом мировоззрении идей мирного бытия и прогрессивного развития человеческого рода, основополагающих духовных и нравственных ценностей человеческого мира. Ключевыми традициями возможно считать организацию классных мероприятий по случаю вручения сертификатов о завершении учебной четверти или года, военно-патриотический смотр «Я помню – я горжусь!», образовательно-интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?», сценические представления в школьной художественной студии «Детский театр на Орбитальной», образовательно-конкурсное событие «Рыцарский турнир», празднования в честь День знаний и Последнего звонка.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Гимназия № 118» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Педагогический коллектив МБОУ «Гимназия №118» видит своих выпускников-воспитанников как высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, которые не отделяют судьбу Отечества от своих личных судеб, способных взять на себя ответственность за настоящее и будущее своей страны, живут, соблюдая духовно-культурные традиции народов России.

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую цель воспитания обучающихся на уровне основного общего образования:

Личностное развитие гимназистов, проявляющееся в развитии социально значимых отношений гимназистов и прежде всего ценностных отношений:

* к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
* к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
* к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
* к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
* к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
* к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
* к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
* к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
* к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
* к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Педагоги гимназии планируют достижение воспитательной цели через решение воспитательных задач:

* реализовывать воспитательные возможности гимназических ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
* реализовывать потенциал классного руководства в воспитании гимназистов, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни гимназии;
* вовлекать гимназистов в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
* использовать в воспитании детей возможности урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
* инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне гимназии, так и на уровне классных сообществ;
* поддерживать деятельность функционирующих на базе гимназии детских общественных объединений и организаций;
* организовывать для гимназистов экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
* организовывать профориентационную работу с гимназистами;
* развивать предметно-эстетическую среду гимназии и реализовывать ее воспитательные возможности;
* организовать работу с семьями гимназистов, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Воспитательная работа МБОУ «Гимназия №118» представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация».

Модули описаны последовательно по мере уменьшения их значимости в воспитательной системе МБОУ «Гимназия №118».

**Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

• максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

• включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

• включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

• выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

• привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

• применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

• побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

• организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

• инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

* вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
* формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
* поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
* поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках выбранных обучающимися курсов:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название курса** | | **Содержание** | **Классы** | **Кол-во часов /нед.** |
| Основы логики и алгоритмики | | Основная цель программы: формирование учащегося как личности, способной к саморазвитию, самоорганизации и самоопределению.  Задачи программы: сформировать представление о внутреннем мире человека, гражданских качествах личности и ее нравственной культуре; способствовать возникновению потребности в нравственном самосовершенствовании;   развивать: мышление (абстрактное, логическое, наглядно-образное, словесно - логическое,   практическое, теоретическое, реалистическое); воображение (активное, пассивное (произвольное и непроизвольное), воссоздающие, антиципирующие, творческое); внимание (произвольное и непроизвольное); память (произвольную, механическую, логическую, кратковременную, непроизвольную, долговременную, оперативную, промежуточную), гибкость мысли, быстроту и критичность ума (которые являются базой для усвоения математики на более высоком, качественном уровне; мотивацию к познанию окружающего мира. | 1-4 | 1 |
| Уникум «Тропинка к своему я» | | **Цель**курса психологических занятий:  формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.  **Задачи:**  1.Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить  интерес к внутреннему миру другого человека.  2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.  3.Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей -установку преодоления.  4.Развивать социальные и коммуникативные умения , необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.  5.Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формировать терпимость к мнению собеседника.  6.Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.  7.Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.    **Общая характеристика предмета:**  В основе реализации программы лежит теоретическая модель групповой работы с младшими школьниками, которая включает три основных компонента:  **аксиологический** (связанный с сознанием)**, инструментально-технологический и потребностно-мотивационный.**  **Аксиологический**компонент содержательно представлен ценностями «Я»: собственного «Я» человека, его связи с «Я» других людей и с природными объектами. Он предполагает осознание ребёнком  ценности, уникальности себя и окружающих, идентификацию как с живыми, так и неживыми объектами, осознание единства с миром во всей его полноте.  **Инструментальный**компонент предполагает овладение рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать сознание на самом себе, внутреннем мире и своём месте во взаимоотношениях с другими.  **Потребностно-мотивационный**компонент обеспечивает появление у ребёнка потребности в саморазвитии, самоизменении, побуждает к последующей самореализации.  **Задачи развития**являются четвёртым компонентом в данной модели. Работа с ними осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления, но, в зависимости от целей, делается акцент на одном из них.  **Принципы реализации программы «Тропинка к своему Я»:**  *1. Принцип индивидуализации*предполагает учёт возраста, учёт типа детско-родительских отношений, уровня общего состояния ребёнка.  2. *Принцип доступности* от уровня психологических особенностей ребёнка.  *3. Принцип наглядности -*демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.  *4. Принцип систематичности и последовательности*заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса, в котором реализуются задачи коррекционно-развивающей работы.  *5. Принцип научности* лежит в основе всех технологий, способствующих коммуникативным способностям детей старшего дошкольного возраста.  *6. Принцип оздоровительной направленности*обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление психологического здоровья, совершенствование физиологических и психических функций организма. | 1-4 | 1 |
| ЮИД | | Данная программа направлена на формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандисткой работы. В ходе реализации программы создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта. | 1-4 | 1 |
| Орлята России | **Цель программы:**формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.  **Задачи:**  ***Образовательные:***формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность, формировать лидерские качества и умение работать в команде.  ***Развивающие:***развивать творческие способности и эстетический вкус.***Воспитательные*:** воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России,  воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности, содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру. | | 1-4 | 1 |
| Доноведение/Историческая параллель. Познавая малую Родину | Основной целью курса является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нём. Задачи курса: пробуждение интереса к малой Родине и формирование пропедевтических знаний о природных и социальных объектах и явлениях Донского края; формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, историко-культурном наследии и их традициях; об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края, воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с нравственным эталоном; воспитание уважения к национальным традициям своего и других народов, толерантности, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма; развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учетом их своеобразия и особенностей; формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве; для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края. | | 1-4 | 1 |
| Школа музейных наук | Музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала, пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку. **Цель:**формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.  **Задачи:**  1.Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.  2.Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.  3. Формирование навыков работы с архивными документами.  4. Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.  5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.  6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал. | | 1-4 | 1 |

**Модуль «Классное руководство».**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

• планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности (не реже 1 раза в неделю): классные часы, посвящённые значимым событиям страны, города и региона; посвящённые юбилейным датам, Дням воинской славы России; классные часы, направленные на развитие формирование здорового образа жизни, сплочение ученического коллектива; организационные классные часы по подготовке коллективного творческого дела и др;

• инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

• организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

• сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование (с возможным привлечением педагога-психолога), внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

• выработку совместно с обучающимися правил поведения класса (Кодекс класса), участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

• изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

• доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

• индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);

• регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

• инициирование/проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

• организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в триместр), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

• создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

• привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

• проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

**Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

• общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы: День знаний, День учителя, День матери, День Победы, День защитника Отечества, Праздник последнего звонка и др. Данные мероприятия организованы в том числе с учётом календаря памятных и знаменательных дат;

• участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире: акции «Капля жизни», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Блокадный хлеб», «Георгиевская ленточка», «Сад памяти», «Окна Победы» и др.

• торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе: «Последний звонок», церемония вручения аттестатов, «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в ЮИД»;

• церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, города (еженедельные радиолинейки с чествованием победителей и призёров конкурсов, олимпиад, соревнований);

• социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности (Благотворительная акция «Рождественский перезвон», проект «Я помню! Я горжусь!», «Благоустройство школьного двора», «Ветеран живёт рядом», «Сад Памяти», «Георгиевская ленточка» и др.);

• разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности: региональная военно-спортивная игра «Зарница»;

• вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

• наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

**Модуль «Внешкольные мероприятия»**

*Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):*

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

**Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

• оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

• организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации;

• размещение карт России, регионов, муниципального образования (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

• подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

• организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения посредством радиосистемы), исполнение гимна Российской Федерации;

• разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещении школы (Стенд, посвящённый участникам СВО) и на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц (Памятная доска выпускникам школы, участникам локальных войн) ;

• оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;

• разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

• подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

• поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

• разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

• создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

• деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

• разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

• разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

• создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (общешкольный родительский совет, родительский комитет класса), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы;

• проведение тематических собраний и консультаций (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, а также получать консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

• участие в Дне открытых дверей, на которых родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

• организацию интернет-сообщества, группы с участием педагогов с целью обсуждения интересующих родителей вопросы, согласование совместной деятельности;

* организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные темы воспитания и образования детей;

• участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

• привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

* участие родителей в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ), комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся;

• целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

**На групповом урвне:**

**Совет родителей.**Состоит из представителей классов с 1-го по 11-й. Собирается один раз в триместр или по необходимости. В каждую повестку вносятся вопросы, касающиеся воспитания. Родители могут высказать свое отношение к проводимой в школе работе, и при необходимости администрация может скорректировать ее или убедить родителей в своей позиции. Поскольку совет – представительский орган, важно, чтобы его члены добросовестно доносили информацию до родительских комитетов классов.

**Ярмарки дополнительного образования и внеурочной деятельности.** Общешкольное мероприятие проводится в начале учебного года с целью помочь ребенку и родителям определиться с правильным выбором курсов, сориентироваться в их многообразии, составить индивидуальную образовательную траекторию.

**День открытых дверей.** Традиционное общешкольное дело, проводится один раз в год в субботу для родителей и гостей школы. Это праздник внеурочной деятельности, дополнительного образования, соревнований, конкурсов, олимпиад. Детские сообщества вместе с учителями готовят интересные занятия – планируют, ищут информацию, систематизируют, выбирают лучшее, организуют пространство. Учащиеся приобретают опыт совместной социально значимой деятельности.

**Общешкольные родительские собрания.**Организованное обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся школы совместно с педагогами.

**«Академия родителей».**Семейный всеобуч: лектории, круглые столы, тренинги, семинары – для родителей с приглашением специалистов. Содействует пониманию родителями значения личного примера в воспитании детей, способствует повышению эффективности воспитания, повышению педагогической грамотности родителей, формулированию единых педагогических подходов к воспитанию в семье и школе.

**Родительские форумы при школьном интернет-сайте.**Созданы для обсуждения интересующих родителей вопросов, а также осуществления виртуальных консультаций психологов и педагогов.

**На индивидуальном уровне:**

Работа с родителями на индивидуальном уровне проводится как по инициативе педагогов и администрации школы, так и по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Также родителей привлекают для участия в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося. Поощряется помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Форма деятельности** | **Содержание деятельности** |
| **Групповой уровень** | | |
| Организационная Управленческая Просветительская | Общий родительский комитет гимназии,  Управляющий совет | Участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации детей; выполнение функций, отнесенных к компетенциям Управляющего совета и Общий родительский комитет гимназии законодательством Российской Федерации, Уставом МБОУ «Гимназия № 118» |
| День открытых дверей | Посещение родителями учебных и внеучебных занятий для получения представления о ходе учебно- воспитательного процесса. |
| Общешкольные  родительские собрания | Обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания детей. |
| Родительские собрания | Решение актуальных вопросов, проблем, связанных с организацией образовательной деятельности. |
| Семейный всеобуч | Обмен опытом и находками в деле воспитания. |
| Родительские форумы | Обсуждение интересующих родителей вопросов; виртуальная консультация директора «Час директора»  (в течение учебного года). |
| Отчетные выпуски | Знакомство с творческими успехами и достижениями детей. |
| Спортивно-оздоровительная | Семейные спортивные акции | Пропаганда ЗОЖ, сплочение классного коллектива в рамках проведения семейных спортивных акций. Участие в районном проекте «Ответственный родитель», «Совет Отцов» |
| **Индивидуальный уровень** | | |
| Просветительская | Совет профилактики гимназии | Решение острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребёнка. |
| Гимназические и внутриклассные дела | Организация совместных дел, содействующих укреплению связи семьи и гимназии в деле воспитания,  социализации, обучения и профилактики негативных проявлений среди учащихся. |
| Индивидуальные консультации | Координация воспитательных усилий педагогов и родителей с целью укрепления связи семьи и гимназии в деле воспитания, социализации и решения возникших проблем, острых конфликтных ситуаций. |

**Модуль «Самоуправление».**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

• организацию и деятельность органа ученического самоуправления – Общее дело, избранного обучающимися школы;

• представление Советом обучающихся интересов школьников в процессе управления Школой, формирования её уклада (в том числе участии в Управляющем совете школы);

• защиту Советом обучающихся законных интересов и прав школьников;

• участие представителей Совета обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности школы;

* реализацию и развитие деятельности РДДМ, «Орлята России»;
* организацию деятельности школьного медиацентра, освещающего деятельность школы, детских сообществ в социальных сетях, в том числе в группе ВКонтакте и Телеграм-канале.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

**На уровне школы:**

* через деятельность выборного школьного комитета, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
* через деятельность совета старост (оргкомитет школы), объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;
* через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т. п.);
* через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.;
* через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

В школьный комитет избираются учащиеся с 8-го по 11-й класс включительно путем голосования. Кандидаты в школьный комитет отбираются путем самовыдвижения. Каждый кандидат обязан предоставить проект своей деятельности в комитете по одному из направлений работы:

* благотворительность;
* праздничные мероприятия;
* мероприятия в системе «Старшие для младших».

В течение предвыборной кампании кандидаты проводят рекламную кампанию (листовки, видеоролики и др.), общаются с избирателями, презентуют свои проекты, которые хотели бы воплотить в жизнь, когда станут членами комитета.

В голосовании принимают участие учащиеся с 5-го по 11-й класс и учителя школы. Подсчет голосов проходит с участием независимой комиссии и доверенных лиц кандидатов. Результаты голосования объявляются на торжественной инаугурации.

Проведение школьных выборов содействует повышению уровня правового образования и воспитанию гражданственности учащихся, выработке активной жизненной позиции, устойчивости к разного рода политическим спекуляциям и некорректным избирательным технологиям. В ходе подготовки к выборам у учащихся формируются умения, необходимые для успешной социализации в современном обществе. Прежде всего умение создать готовый продукт, работать в команде, быть лидером, вести агитационную работу, выступать перед аудиторией и отстаивать собственное мнение. Ребята познают основы риторики и журналистики, знакомятся с азами политтехнологий и учатся организовывать пиар-кампанию и т. д.

**На уровне классов**:

* через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
* через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с обучающимися младших классов);
* через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

Классное детско-взрослое самоуправление состоит из таких же групп актива, как и школьное самоуправление: староста, креативщик, корреспондент/фотограф, видеооператор, дизайнер, техподдержка, спортивный организатор, игровед (служба примирения), волонтер, шеф (работа с малышами). Классы вправе придумать дополнительные роли самоуправления. Члены классного самоуправления являются представителями класса в соответствующих комитетах и клубах школьного самоуправления. В открытых заседаниях, советах дела для планирования общешкольных ключевых дел участие обязательно. В остальных случаях ученик выбирает – будет ли он принимать участие в работе школьного актива.

**На индивидуальном уровне:**

* через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
* через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

**Модуль «Профилактика и безопасность».**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

• организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды по обеспечению безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности (Всероссийские недели и акции безопасности; декада безопасности дорожного движения; социально-психологическое тестирование; школьная служба медиации и т.д.);

• проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.): Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, а также мониторинг страниц обучающихся в социальных сетях с целью выявления несовершеннолетних, вовлечённых в активные деструктивные сообщества;

• разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

• вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в гимназии и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

• организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

• профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

• предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

• профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, обучающиеся с ОВЗ и др.).

**Модуль «Социальное партнерство».**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

• участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);

• участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

• проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

• проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

• реализацию социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнёрами МБОУ «Гимназия №118» г. Ростова-на-Дону являются:

Краеведческий музей, ГМЗ «Шолохов», «Шолохов-центр», библиотека имени Ю.А.Гагарина, Новошахтинский Драматический театр, патриотический центр «Победа», Совет ветеранов, Центр Занятости Ворошиловского района и т.д.

**Модуль «Профориентация».**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

• проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

• профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

• экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

• посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

• совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

• участие в работе всероссийских профориентационных проектах, в том числе реализация профориентационного минимума[[2]](#footnote-2) (6-11 классы) на базовом уровне по направлениям: профориентационный урок в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» («Билет в будущее», онлайн-уроки «ПроеКТОрия» и др.); онлайн диагностика и групповое консультирование по итогам оценки профильной направленности школьников; информационное сопровождение обучающихся и их родителей о возможностях общедоступного сегмента Платформы Профориентационного минимума;

• индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

• освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования;

* участие в работе профильного класса (психолого-педагогический класс);
* оформление тематических стендов профориентационной направленности

**Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе детское объединение «Успех», патриотическое объединение «Юнармия», школьный спортивный клуб «Старт 118», ЮИД «Перекрёсток» – это добровольные детско-юношеские объединения обучающихся МБОУ «Гимназия № 118», созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

Правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

* организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей гимназии, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. (Это посильная помощь, оказываемая гимназистами пожилым людям; совместная работа с районным домом творчества по проведению культурно-развлекательных мероприятий; помощь в благоустройстве территории памятника погибшему солдату; участие гимназистов в работе на прилегающей к гимназии территории и т.п);
* рекрутинговые мероприятия, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
* поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении.
* утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
* договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися, не являющимися членами данного объединения;
* клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
* лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время;
* поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
* участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием обучающихся в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

Деятельность гимназического отделения «Российского школьного движения» (далее – РДШ) направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости гимназистов. Участником гимназического отделения РДШ может стать любой гимназист старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ. Движение развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает гимназистов к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в гимназии, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

* Личностное развитие – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;
* Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.
* Военно-патриотическое направление – деятельность отрядов Юнармии, юных инспекторов правил дорожного движения (ЮИДПДД), дружина юных пожарных (ДЮП) и т.д.
* Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях. Основными формами деятельности членов РДШ являются:
* Участие в совместных социально значимых мероприятиях;
* Коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
* Информационно-просветительские мероприятия;
* Разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
* Организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

**Гимназическое научное общество.**Гимназическое научное общество учащихся (ШНОУ) – это общественная добровольная творческая организация учащихся и педагогов, стремящихся к глубокому познанию достижений науки, техники, культуры, к развитию креативного мышления, интеллектуальной инициативе, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности, приобретению умений и навыков исследовательской работы. Научное общество имеет свое название и девиз. Основное направление деятельности научного общества – просвещение учащихся в области естественных и гуманитарных наук, организация общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей гимназии, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. В процессе работы в гимназическом научном обществе учащиеся получают опыт самостоятельного приобретения новых знаний, поиска и систематизации информации, проведения научных исследований, приобретают опыт проектной деятельности; опыт оказания помощи окружающим, волонтерский опыт; в процессе просветительской деятельности дети учатся эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения для достижения цели, получают опыт организаторской деятельности, получают практику выступления перед разновозрастной аудиторией.

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Кадровое обеспечение.**

Воспитательный процесс в МБОУ «Гимназия №118» обеспечивают специалисты:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Должность | Кол-во | Функционал |
| Директор | 1 | Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся. |
| Заместитель  директора по УВР | 2 | Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». |
| Заместитель  директора по ВР | 1 | Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.  Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации.  Курирует деятельность школьного самоуправления, волонтёрского объединения  Курирует деятельность объединений дополнительного образования, школьного спортивного клуба.  Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. |
| Советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями | 1 | Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений, направленных на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодёжи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив, а также социальных проектов учащихся школы. |
| Социальный  педагог | 1 | Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).  Является куратором случая: организует разработку индивидуальных планов работы (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении. |
| Педагог-психолог | 1 | Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.  Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. |
| Педагог-дополнительного образования | 3 | Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. |
| Классный  руководитель | 51 | Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива. |
| Учитель-предметник | 68 | Реализует воспитательный потенциал урока. |

Общая численность педагогических работников МБОУ «Гимназия №118» 68 человек основных педагогических работников. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагог-психолог, социальный педагог, педагог-деффектолог. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 51 классных руководителя. Ежегодно педагогические работники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

**3.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ «Гимназия №118» обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

* Рабочая программа воспитания
* Календарные планы воспитательной работы по уровням НОО, ООО, СОО
* Планы ВР классных руководителей
* Положение о классном руководстве.
* Положение о дежурстве.
* Положение о школьном методическом объединении.
* Положение о внутришкольном контроле.
* Положение о Совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних
* Положение об использовании государственных символов
* Положение о школьной форме.
* Положение о ПМПК.
* Положение о социально-психологической службе.
* Положение о поощрениях и взысканиях
* Положение о школьной службе медиации
* Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.
* Положение об организации дополнительного образования.
* Положение о внеурочной деятельности обучающихся.
* Положение об ученическом самоуправлении.
* Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
* Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых».
* Положение о школьном спортивном клубе.
* Положение о школьном театре.
* Положение об организации питания обучающихся
* Положение о родительском контроле организации качества питания обучающихся
* Положение о Центре детских инициатив
* Положение о Штабе воспитательной работы

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы по адресу: http://school118.roovr.ru/

3**.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными**

**потребностями.**

На уровне НОО, ООО обучается 12 обучающихся с ОВЗ. Для данной категории обучающихся в МБОУ «Гимназия №118» созданы особые условия.

*На уровне общностей*: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей*: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий*: проектирование педагогами учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется:

• на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

• создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога;

• личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

**3.4.Принципы поощрения, которыми руководствуется МБОУ «Гимназия №118»:**

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.

2. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.

3. Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

4. Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

Формы фиксации достижений обучающихся, применяемые в МБОУ «Гимназия №118»:

• Портфолио. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Ведение портфолио участника конкурса регламентирует соответствующий локальный акт. Портфолио конкурсанта должно включать:

• Артефакты признания – грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.;

• Артефакты деятельности – рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.

Рейтинг. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся, номеров классов в последовательности, которую устанавливают в зависимости от их успешности и достижений, которые определяются образовательными результатами отдельных обучающихся или классов.

Формы поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ «Гимназия №118»:

• объявление благодарности;

• награждение грамотой;

• вручение сертификатов и дипломов;

• награждение ценным подарком.

Информирование родителей (законных представителей) о поощрении ребенка МБОУ «Гимназия №118» осуществляет посредством направления благодарственного письма.

Информация о предстоящих торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на сайте школы и ее странице в социальных сетях (Вконтакте, телеграм), а так же озвучивается посредством радиолинеек.

**3.5.** **Анализ воспитательного процесса.**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

* принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
* принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
* принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
* принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Самоанализ воспитательной работы осуществляется по следующим направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.
2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

**Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся**

**Критерий:** динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

**Способ получения информации:**педагогическое наблюдение.

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Вопросы самоанализа:

* какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год?
* какие проблемы решить не удалось и почему?
* какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

**Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.**

**Критерий:** наличие в школе интересной, насыщенной событиями и личностно-развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

**Способы получения информации:**

* беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления,
* анкетирование обучающихся и их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Вопросы самоанализа:

* качество проводимых общешкольных ключевых дел;
* качество совместной деятельности классных руководителей и их классов;
* качество организуемой в школе внеурочной деятельности;
* качество реализации личностно-развивающего потенциала школьных уроков;
* качество существующего в школе ученического самоуправления;
* качество функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
* качество проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
* качество профориентационной работы школы;
* качество работы школьных медиа;
* качество организации предметно-эстетической среды школы;
* качество взаимодействия школы и семей обучающихся.

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами экспертов самой образовательной организации (директор, заместитель директора по ВР, школьный уполномоченный по правам детей, куратор школьной службы медиации, председатели МО классных руководителей).

**Критериями эффективности** реализации воспитательной программы является динамика личностного развития иосновных показателей воспитания и социализации, саморазвития учащихся:

**ценностное ориентация учащихся (гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека):**

* ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;
* знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, основных прав и обязанностей граждан России;
* системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни;
* понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины;
* уважительное отношение к органам охраны правопорядка;
* знание национальных героев и важнейших событий истории России;
* знание государственных праздников, их истории и значения для общества.

**коммуникативная культура учащихся:**

* позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
* умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
* первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
* сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах; знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
* умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;
* умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;
* умение моделировать социальные отношения с разными группами населения;
* ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил полоролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

**направленность личности на саморазвитие:**

* понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
* самоопределение в области своих познавательных интересов;
* умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
* понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
* осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
* знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
* умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
* навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;
* знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;

**операционные умения (метапредметные результаты)**

* стремление к достижению успеха;
* изучение развития внимания, оперативной памяти и волевого самоконтроля;
* умение планировать деятельность, умение удерживать инструкцию (сформированность внутреннего плана деятельности), развитие произвольности или преобладание импульсивности.

**Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

***Опрос*** - получение информации, заключѐнной в словесных сообщениях учащихся. Для оценки эффективности Программы воспитания и социализации учащихся используются следующие виды опроса:

• *анкетирование* - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

• *беседа* - специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации.

***Психолого-педагогическое наблюдение*** - описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения: *включѐнное наблюдение и узкоспециальное наблюдение.*

Анализ результатов воспитания, социализации и саморазвития школьников (Мониторинг личностных результатов обучающихся проводится классными руководителями совместно с педагогами-психолагами  с использованием:  «Комплексной методики  анализа и оценки уровня воспитанности учащихся»  Н.Г. Анетько;  «Ком­му­ни­ка­тив­ной  склон­но­сти» - по тес­ту КОС;   «Уровня развития личности» -  по методике Н.П. Капустина. Мониторинг личностных результатов, обучающихся проводится в начале и в конце учебного года).

Анализ воспитательной деятельности педагогов (оценивается с использованием: анкеты оценки воспитательной деятельности для образовательных учреждений, методики Р.С. Немова, анкеты для классных руководителей «Реализация воспитательного потенциала учебной и внеучебной деятельности», анкеты для классных руководителей «Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с семьями школьников»).

Анализ управления воспитательным процессом (осуществляется согласно Программе «Система оценки качества воспитательного процесса».)

Оценка качества воспитательного процесса в школе оценивается посредством существующих процедур:

* Мониторинг достижений и результатов;
* Мониторинг качества и эффективности;
* Результаты психологических измерений;
* Анализ степени вовлеченности.

Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации оценивается с помощью «Инструментария оценки качества ресурсного обеспечения воспитательного процесса в образовательном учреждении». В данном инструментарии содержатся разделы:  
 - нормативно-методические документы ОУ, в которых отражены вопросы воспитания;  
 - основные материально-технические средства (оборудование, снаряжение, инвентарь) используемые в организации воспитательного процесса;

- помещения и иные объекты школьной и пришкольной территории, используемые в организации воспитательного процесса;

-кадровое обеспечение  организации воспитательного процесса;  
  - информационные ресурсы, используемые в организации воспитательного процесса (интернет, сайт школы).

Итогом анализа организуемого в школе воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Результатом самоанализа воспитательной работы  будет ряд выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на следующий учебный год.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

* 1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Учебный план отражает цели и задачи образовательной программы начального общего образования гимназии, ориентированной на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями обновленного ФГОС начального общего образования.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебной деятельности осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, а система оценки обеспечивает индивидуальные достижения учащихся.

Учебный план является компонентом образовательной программы начального общего образования гимназии. Он представляет собой организационный компонент реализации учебных программ начального общего образования, отражает обязательность единого образовательного пространства, обеспечивает доступность получения качественного образования в соответствии с требованиями ФГОС. В соответствии с ФГОС НОО количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов.

В 2023-2024 учебном году в гимназии 25 начальных класса (7– первых, 6– вторых, 6 – третьих и 6 - четвертых).

Учебный план включает все предметные области в соответствии с требования ФГОС начального общего образования:

1. Предметная область **«Русский язык и литературное чтение»** включает обязательные учебные предметы **«Русский язык» и «Литературное чтение».**

В 1-4 классах на изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, на изучение учебного предмета «**Литературное чтение»**  — 4 часа в неделю.

2. Предметная область «Иностранный язык» включает в себя учебный предмет **«Иностранный язык» (английский язык),** который изучается со 2 класса по 2 часа в неделю.

3. Предметная область «Математика и информатика» представлена обязательным учебным предметом «**Математика».**  В 1-4 классах на изучение математики отводится 4 часа.

4. Обязательный учебный предмет **«Технология»** в 1 -4 классах изучается в объеме 1 часа в неделю.

5. Интегрированный учебный предмет **«Окружающий мир»** в 1-4 классах изучается как обязательный по 2 часа в неделю. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности. Изучение предмета направлено на понимание особой роли России в мировой истории, осмысление личного опыта общения с природой и людьми, понимание своего места в природе и социуме; приучение учащихся к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционально-ценностного отношения к нему. При изучении данного предмета формируется здоровый образ жизни, элементарные знания о поведении в экстремальных ситуациях, закладываются основы экологических знаний и основы безопасности жизнедеятельности младшего школьника. Формируются психологическая культура и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

6 Изучение предметов предметной области **«Искусство»** («**Изобразительное искусство» -** 1 час в неделюи **«Музыка» -** 1 час в неделю) нацелено на развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

7. Комплексный учебный курс **«Основы религиозных культур** (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в неделю в 4 классах. Один из модулей ОРКСЭ («Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры») выбирается родителями (законными представителями) обучающихся. На основе анализа заявлений родителей (законных представителей) 4 классов изучают модуль **«Основы православной культуры».**

8. Изучение **Физической культуры** в 1 -4 классах изучается в объеме 2 часа в неделю.

Организация учебного процесса в гимназии, нацеленного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, а система оценки учитывает индивидуальные достижения учащихся.

**Учебный план (недельный)**

**МБОУ «Гимназия № 118»**

**на 2023-2024 учебный год в рамках реализации обновленного федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

**1 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | | | Всего |
| 1а | 1б | 1в | | 1 г | 1д | 1м | 1 н |
|  | *Обязательная часть* | | | | | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 30 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Математика и информатика | | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Обществознание и естествознание | | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Искусство | | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Технология | | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Физическая культура | | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Итого | |  | **20** | **20** | **20** | **20** | | **20** | **20** | **20** | **140** |
| *Максимально допустимая недельная нагрузка* | | | *21* | *21* | *21* | *21* | | *21* | *21* | *21* | *147* |

**Учебный план (недельный)**

**МБОУ «Гимназия № 118»**

**на 2023-2024 учебный год в рамках реализации обновленного федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

**2 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| 2а | 2б | 2в | 2 г | 2 н | 2м |
| *Обязательная часть* | | | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| **Итого** | | **22** | **22** | **22** | **22** | **22** | **22** | **132** |
| *Максимально допустимая недельная нагрузка* | | *23* | *23* | *23* | *23* | *23* | *23* | *138* |

**Учебный план (недельный)**

**МБОУ «Гимназия № 118»**

**на 2023-2024 учебный год в рамках реализации обновленного федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

**3 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | | Количество часов в неделю | | | | | | | | | | | Всего | |
| 3а | 3б | | 3в | | 3 г | | 3н | | 3м | |
| *Обязательная часть* | | | | | | | | | | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | | | 5 | | 5 | | 5 | | 5 | | 5 | | 30 |
| Литературное чтение | 4 | | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 24 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | 2 | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 12 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 24 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 12 |
| Искусство | Музыка | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 6 |
| Изобразительное искусство | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 6 |
| Технология | Технология | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 6 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 12 |
| **Итого** |  | **22** | | | **22** | | **22** | | **22** | | **22** | | **22** | | **132** |
| *Максимально допустимая недельная нагрузка* | | *23* | | | *23* | | *23* | | *23* | | *23* | | *23* | | *138* |

**Учебный план (недельный)**

**МБОУ «Гимназия № 118»**

**на 2023-2024 учебный год в рамках реализации обновленного федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

**4 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | | Всего |
| 4а | 4б | 4в | 4г | | 4д | 4м |
| *Обязательная часть* | | | | | | | | |  |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | | 5 | 30 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 24 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 12 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 24 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 12 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики (модуль «Основы православной культуры») | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 6 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 6 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 6 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 6 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 12 |
| **Итого** | | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | | **23** | **138** |
| *Максимально допустимая недельная нагрузка* | | *23* | *23* | *23* | *23* | *23* | | *23* | *138* |

Учебный план на текущий учебный год представляется отдельным документом.

* 1. **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Первый день 2023/2024 учебного года – 1 сентября 2023 года;

последний день 2023/2024 учебного года - 25 мая 2024 года

Продолжительность учебного года для 1 класса – 33 учебные недели, для 2-11 классов –34 учебные недели.

В 10-х классах в рамках изучения предмета ОБЖ с целью обучения начальным знаниям в области обороны и подготовки по основам военной службы проводятся 5-ти дневные учебные сборы для юношей в количестве 35 часов с 26.05. по31.05.2024 года.

**2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Дата | |
| начало четверти | окончание четверти |
| 1 четверть | 01.09.2023 | 28.10.2023 |
| 2 четверть | 07.11.2023 | 30.12.2023 |
| 3 четверть | 9.01.2024 | 22.03.2024 |
| 4 четверть | 1.04.2024 | 25.05.2024 |

1. **Продолжительность каникул в течение учебного года:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Дата начала каникул | Дата окончания каникул | Продолжительность в днях |
| осенние | 29.10.2023 | 06.11.2023 | 9 |
| зимние | 31.12.2023 | 08.01.2024 | 9 |
| весенние | 23.03.2024 | 31.03.2024 | 9 |
| для учащихся  1 классов  в III четверти | 12.02.2024 | 18.02.2024 | 7 |

1. **Продолжительность учебной недели:**

В МБОУ «Гимназия № 118» учебный процесс организован в режиме пятидневной рабочей недели.

5. **Нерабочие праздничные и выходные дни** (на основании постановления Правительства РФ от 10.08.2023 г № 1314 «О переносе выходных дней в 2024 году):

***4.11, 7.01, 23.02-25.02 , 8.03-10.03, 29.04 (перенос выходного с 27.04*** (27.04. - рабочий день по расписанию 29.04), ***30.04-1.05, 9.05- 12.05-*** выходные дни;

1. **Регламентирование образовательного процесса на неделю.** Учебные занятия организуются в 1 и 2 смену.
2. **Сроки проведения промежуточная аттестация**

Проведение промежуточной аттестации в 2-8 и 10 классах проводится в конце учебного года с 13.05. по 22.05.2024 года по предметам учебного плана в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия № 118» и является комплексной проверкой образовательных результатов учащихся (предметных и метапредметных).

1. **Сроки проведения входной диагностики**

Входная диагностика проводится с 5.09.2023 года по 15.09.2023 года по предметам учебного плана во 2-11 классах

Календарный учебный график на текущий учебный год представляется отдельным документом.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**МБОУ «Гимназия № 118»**

**2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | **ОКТЯБРЬ** | | | | | | **НОЯБРЬ** | | | | | |
| ***Пн*** |  | **4** | | **11** | | **18** | **25** |  | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** |  | | **6** | **13** | **20** | **27** |
| ***Вт*** |  | **5** | | **12** | | **19** | **26** |  | **3** | **10** | **17** | **24** | **31** |  | | **7** | **14** | **21** | **28** |
| ***Ср*** |  | **6** | | **13** | | **20** | **27** |  | **4** | **11** | **18** | **25** |  | **1** | | **8** | **15** | **22** | **29** |
| ***Чт*** |  | **7** | | **14** | | **21** | **28** |  | **5** | **12** | **19** | **26** |  | **2** | | **9** | **16** | **23** | **30** |
| ***Пт*** | **1** | **8** | | **15** | | **22** | **29** |  | **6** | **13** | **20** | **27** |  | **3** | | **10** | **17** | **24** |  |
| ***Сб*** | **2** | **9** | | **16** | | **23** | **30** |  | **7** | **14** | **21** | **28** |  | **4** | | **11** | **18** | **25** |  |
| ***Вс*** | **3** | **10** | | **17** | | **24** |  | **1** | **8** | **15** | **22** | **29** |  | **5** | | **12** | **19** | **26** |  |
|  | **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | **ЯНВАРЬ** | | | | | | **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| ***Пн*** |  | **4** | **11** | | **18** | | **25** |  | **1** | **8** | **15** | **22** | **29** |  | **5** | | **12** | **19** | **26** |
| ***Вт*** |  | **5** | **12** | | **19** | | **26** |  | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** |  | **6** | | **13** | **20** | **27** |
| ***Ср*** |  | **6** | **13** | | **20** | | **27** |  | **3** | **10** | **17** | **24** | **31** |  | **7** | | **14** | **21** | **28** |
| ***Чт*** |  | **7** | **14** | | **21** | | **28** |  | **4** | **11** | **18** | **25** |  | **1** | **8** | | **15** | **22** | **29** |
| ***Пт*** | **1** | **8** | **15** | | **22** | | **29** |  | **5** | **12** | **19** | **26** |  | **2** | **9** | | **16** | **23** |  |
| ***Сб*** | **2** | **9** | **16** | | **23** | | **30** |  | **6** | **13** | **20** | **27** |  | **3** | **10** | | **17** | **24** |  |
| ***Вс*** | **3** | **10** | **17** | | **24** | | **31** |  | **7** | **14** | **21** | **28** |  | **4** | **11** | | **18** | **25** |  |
|  | **МАРТ** | | | | | | | **АПРЕЛЬ** | | | | | | **МАЙ** | | | | | |
| ***Пн*** |  | **4** | | **11** | **18** | | **25** |  | **1** | **8** | **15** | **22** | **29** |  | **6** | | **13** | **20** | **27** |
| ***Вт*** |  | **5** | | **12** | **19** | | **26** |  | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** |  | **7** | | **14** | **21** | **28** |
| ***Ср*** |  | **6** | | **13** | **20** | | **27** |  | **3** | **10** | **17** | **24** |  | **1** | **8** | | **15** | **22** | **29** |
| ***Чт*** |  | **7** | | **14** | **21** | | **28** |  | **4** | **11** | **18** | **25** |  | **2** | **9** | | **16** | **23** | **30** |
| ***Пт*** | **1** | **8** | | **15** | **22** | | **29** |  | **5** | **12** | **19** | **26** |  | **3** | **10** | | **17** | **24** | **31** |
| ***Сб*** | **2** | **9** | | **16** | **23** | | **30** |  | **6** | **13** | **20** | **27** |  | **4** | **11** | | **18** | **25** |  |
| ***Вс*** | **3** | **10** | | **17** | **24** | | **31** |  | **7** | **14** | **21** | **28** |  | **5** | **12** | | **19** | **26** |  |

***Первый день учебного года – 1 сентября 2023 года. Последний день учебного года 25 мая 2024 года,***

***Учебные сборы для юношей 10 классов – 27-31 мая 2024 года 4.11, 7.01, 23.02-25.02 , 8.03-10.03, 29.04 (перенос выходного с 27.04 (рабочий день)), 30.04-1.05, 9.05- 12.05–выходные и праздничные дни***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Входная*** |  | ***Каникулы*** |  | | ***Промежуточная*** |
| ***диагностика*** | |  | | ***аттестация*** | | |
|  | ***Выходные и*** |  | ***Сочинение 11классы*** |  | ***Дополнительные*** | |
| ***праздничные дни*** | | ***(допуск к ГИА)*** | | ***каникулы 1 класса*** | | |

|  |
| --- |
|  |

* 1. **ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**План** внеурочной деятельности Гимназии является инструментом в управлении качеством образования.

Основополагающими принципами построения учебного плана внеурочной деятельности являются:

* включение программ регионального содержания;
* преемственность структуры и содержания начального, основного и среднего общего образования;
* вариативность, обеспечивающая индивидуальные потребности в образовании;
* дифференциация с целью реализации возрастных особенностей учащихся;
* интегративность содержания образования на основе психо-физиологических особенностей восприятия учащимися окружающего мира;
* диверсификация образовательных услуг с учетом потенциальных ресурсов гимназии и социальных запросов населения;
* индивидуализация, позволяющая учитывать интересы, склонности и способности учащихся;
* учет потребностей учащихся и их родителей;
* разнообразие форм организации внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Внеурочная деятельность решает следующие задачи:

* поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых
* результатов освоения программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования;
* совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных
* умений в разновозрастной школьной среде;
* формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
* повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
* развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
* поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
* формирование культуры поведения в информационной среде.

Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации. При составлении плана внеурочной деятельности учитывается следующее распределение часов:

1 час в неделю из возможных 10 часов внеурочной деятельности отводится на занятие «Разговор о важном». Главная цель таких занятий - развитие ценностного отношения гимназистов к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

3 часа в неделю отводится на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся. Главная цель этих внеурочных занятий - интеллектуальное и общекультурное развитие, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.

1 час в неделю отводится занятиям по формированию функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой. Главная цель этих внеурочных занятий - развитие у гимназистов способности применять приобретённые на обычных уроках знания, умения и навыки для решения жизненных задач, умений синтезировать их для решения конкретной учебной проблемы. Эти внеурочные занятия реализуют один из самых важных педагогических принципов – связь образования с жизнью.

1час в неделю отводится занятиям, направленным на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся. Цель - формирование готовности старшеклассников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и своей будущей профессии, осознание ими важности получаемых в гимназии знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности, развитие их ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

2 часа в неделю отводится занятиям, направленным на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в их самореализации, раскрытии и развитии их способностей и талантов. Главная их цель – оздоровление обучающихся, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.

2 часа в неделю отводится занятиям, направленным на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию вместе с детьми комплекса совместных дел воспитательной направленности. Целью таких занятий является развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать в расчёт другие точки зрения.

Такие внеурочные занятия направлены на обеспечение благополучия детей в образовательном пространстве школы, помогают ребенку почувствовать свою ответственность за происходящее в школе, понимать, на что именно они могут повлиять в школьной жизни и знать, как это можно сделать.

План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся.

Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ГИМНАЗИЯ №118 ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЦЫГАНОВА»**

**344113, г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная 26/1 тел./факс 233-31-55; 233-88-90**

**План внеурочной деятельности 1-х классов**

**на 2023-2024 учебный год в рамках реализации обновленного федерального государственного**

**образовательного стандарта начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Название курса* | *Направление деятельности* | *ресурс* | Количество часов в неделю | | | | | | |
| 1 А | 1 Б | 1 В | 1 Г | 1 Д | 1 М | 1 Н |
| Классный час «Разговоры о важном» | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы функциональной грамотности | Занятия по формированию функциональной грамотности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мир профессий | удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Подвижные  игры | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Шахматы | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Умники и умницы | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Историческая параллель. Познавая малую Родину | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы логики и алгоритмики | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Уникум «Тропинка к своему я» | удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ЮИД | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **ИТОГО:** |  |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ГИМНАЗИЯ №118 ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЦЫГАНОВА»**

**344113, г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная 26/1 тел./факс 233-31-55; 233-88-90**

**План внеурочной деятельности 2-х классов**

**на 2023-2024 учебный год в рамках реализации обновленного федерального государственного**

**образовательного стандарта начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Название курса* | *Направление деятельности* | *ресурс* | Количество часов в неделю | | | | | |
| 2 А | 2 Б | 2 В | 2 Г | 2 М | 2 Н |
| Классный час «Разговоры о важном» | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы функциональной грамотности | Занятия по формированию функциональной грамотности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мир профессий | удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Подвижные  игры | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Шахматы | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Умники и умницы | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Историческая параллель. Познавая малую Родину | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы логики и алгоритмики | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Уникум «Тропинка к своему я» | удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ЮИД | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **ИТОГО:** |  |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ГИМНАЗИЯ №118 ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЦЫГАНОВА»**

**344113, г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная 26/1 тел./факс 233-31-55; 233-88-90**

**План внеурочной деятельности 3-х классов**

**на 2023-2024 учебный год в рамках в рамках реализации обновленного федерального государственного**

**образовательного стандарта начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Название курса* | *Направление деятельности* | *ресурс* | Количество часов в неделю | | | | | |
| 3 А | 3 Б | 3 В | 3 Г | 3 М | 3 Н |
| Классный час «Разговоры о важном» | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы функциональной грамотности | Занятия по формированию функциональной грамотности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мир профессий | удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Подвижные  игры | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Шахматы | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Умники и умницы | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Историческая параллель. Познавая малую Родину | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы логики и алгоритмики | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Уникум «Тропинка к своему я» | удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Орлята России | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО: |  |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ГИМНАЗИЯ №118 ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЦЫГАНОВА»**

**344113, г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная 26/1 тел./факс 233-31-55; 233-88-90**

**План внеурочной деятельности 4-х классов**

**на 2023-2024 учебный год в рамках в рамках реализации обновленного федерального государственного**

**образовательного стандарта начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Название курса* | *Направление деятельности* | *ресурс* | Количество часов в неделю | | | | | |
| 4 А | 4 Б | 4 В | 4 Г | 4 Д | 4 М |
| Классный час «Разговоры о важном» | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы функциональной грамотности | Занятия по формированию функциональной грамотности | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мир профессий | удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Подвижные  игры | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Шахматы | удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Умники и умницы | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Историческая параллель. Познавая малую Родину | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Основы логики и алгоритмики | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Уникум «Тропинка к своему я» | удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления | Программа внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Орлята России | Воспитательные мероприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО: |  |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

План и расписание проведения занятий внеурочной деятельности на текущий учебный год представляются отдельным документом.

* 1. **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе гимназии изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

## Перечень основных государственных праздников, памятных дат

*Сентябрь:*

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

*Октябрь:*

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

1. октября: День защиты животных;
2. октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.

*Ноябрь:*

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

*Декабрь:*

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

*Январь:*

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима)

* День памяти жертв Холокоста.

*Февраль:*

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

*Март:*

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.

*Апрель:*

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

*Май:*

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

*Июнь:*

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

*Июль:*

8 июля: День семьи, любви и верности.

*Август:*

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарный план воспитательной работы (уровень начального общего образования)** | | | | | |
| 2023 год – Год педагога и наставника 2024 год – Год 300-летия российской науки 2018-2027 год – Десятилетие детства в РФ | | | | | |
| **Урочная деятельность** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | | **Сроки проведения** | **Организаторы/ ответственные** | |
| Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета:  - включение в урок воспитывающей информации с последующим её обсуждением;  - привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока;  - привлечение внимания учеников к проблемам общества;  - еженедельное исполнение Гимна РФ (перед началом первого урока) в соответствии с требованиями законодательства. | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Применение интерактивных форм учебной работы | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Включение в урок игровых технологий с целью развития креативного мышления обучающихся | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Организация наставничества ученик-ученик | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Организация исследовательской деятельности воспитательной направленности. | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Вовлечение обучающихся в конкурсы, викторины (Учи.ру, Инфоурок и др) | 1-4 | | В течение года | Учителя-предметники | |
| Школьные предметные недели | 1-4 | | По плану МО | Руководитель МО | |
| 95 лет со дня рождения советского дирижёра, композитора Евгения Светланова | 1-4 | | 06.09. | Учитель музыки | |
| Международный день музыки | 1-4 | | 01.10 | Учитель музыки | |
| 180 лет со дня рождения Г.И.Успенского | 1-4 | | 25.10 | Учитель начальных классов | |
| 445 лет со дня рождения Дмитрия Пожарского, князя, русского государственного деятеля | 1-4 | | 01.11 | Учитель начальных классов | |
| 205 лет со дня рождения И.С.Тургенева | 1-4 | | 09.11 | Учитель начальных классов | |
| 135 лет со дня рождения А.Н. Туполева, советского авиаконструктора | 1-4 | | 10.11 | Учитель начальных классов | |
| 110 лет со дня рождения Виктора Драгунского, советского писателя | 1-4 | | 30.11 | Учитель начальных классов | |
| 220 лет со дня рождения Ф.И. Тютчева | 1-4 | | 05.12 | Учитель начальных классов | |
| 145 со дня рождения П.П. Бажова | 1-4 | | 27.12 | Учитель начальных классов | |
| 120 лет со дня рождения А.П. Гайдара | 1-4 | | 22.01 | Учитель начальных классов | |
| 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Александра Матвеевича Матросова | 1-4 | | 05.02 | Учитель начальных классов | |
| 190 лет со дня рождения русского химика Д.И. Менделеева | 1-4 | | 08.02 | Учитель начальных классов | |
| День памяти А.С. Пушкина | 1-4 | | 10.02 | Учитель начальных классов | |
| 90 лет со дня рождения российского композитора Евгения Павловича Крылатова | 1-4 | | 23.02 | Учитель музыки | |
| 190 лет со дня рождения русского мецената, собирателя живописи Сергея Михайловича Третьякова | 1-4 | | 03.03 | Учитель начальных классов | |
| 90 лет со дня рождения лётчика-космонавта СССР Ю.А. Гагарина | 1-4 | | 09.03 | Учитель начальных классов | |
| Международный день памятников и исторических мест | 1-4 | | 18.04 | Учитель начальных классов | |
| Всемирный день Земли | 1-4 | | 22.04 | Учитель начальных классов | |
| День славянской письменности и культуры | 1-4 | | 24.05 | Учитель начальных классов | |
| **Классное руководство** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | **Классы,** | | **Сроки проведения** | **Организаторы/ ответственные** | |
| Ведение документации классным руководителем: личные дела, социальный паспорт, планы работы, журнал инструктажей о ТБ. | 1-4 | | В течение года | Классные руководители | |
| Работа с классным коллективом, с родителями, учителями – предметниками. | 1-4 | | В течение года | Классные руководители | |
| Классные часы целевой воспитательной тематической направленности. | 1-4 | | 1 раз в неделю по плану | Классные руководители | |
| Классные часы, посвящённые ПДД, поведению учащихся в общественных местах, антитеррористической защищённости | 1-4 | | В течение года | Классные руководители | |
| Мероприятия класса: игры, праздники, встречи, экскурсии, совместный досуг,  социально значимые проекты, акции. | 1-4 | | В течение года | Классные руководители | |
| Вовлечение учащихся в систему внеурочной деятельности и дополнительного образования | 1-4 | | сентябрь | Классные руководители | |
| Мониторинговые исследования личностного развития учащихся | 1-4 | | Октябрь  апрель | Классные руководители | |
| Проведение инструктажей безопасности | 1-4 | | По плану | Классные руководители | |
| Участие класса в Рейтинг-конкурсе «Класс года" | 1-4 | | В течение года | Классные руководители | |
| День знаний | 1-4 | | 01.09 | Классные руководители | |
| Единый классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. | 1-4 | | 03.09 | Классные руководители | |
| Практическое занятие «Твоя безопасность» ко Дню гражданской обороны МЧС России | 1-4 | | 04.09 | Классные руководители | |
| Международный день распространения грамотности: Просмотр мультфильма «В стране невыученных уроков» с последующим обсуждением (1-2 классы)  Брейн-ринг «Грамотеи» (3-4 классах) | 1-4 | | 08.09 | Классные руководители | |
| Час общения: мои права и обязанности, поступки и ответственность. Кодекс класса | 1-4 | | 2 неделя сентября | Классные руководители | |
| Международный день памяти жертв фашизма | 1-4 | | 10.09. | Классные руководители | |
| День символов Ростовской области: герба, флага и гимна | 1-4 | | 01.10-10.10 | Классные руководители | |
| Международный день толерантности: Неделя толерантности (День улыбок, День друзей, День комплиментов, День внимания, День самообладания) | 1-4 | | 16.11- 23.11 | Классные руководители | |
| День народного единства: классный час «В единстве наша сила» | 1-4 | | 04.11 | Классные руководители | |
| Урок мужества «Герои нашего времени», посвящённый Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 1-4 | | 08.11 | Классные руководители | |
| День матери в России: классный час и изготовление открыток к празднику | 1-4 | | 28.11 | Классные руководители | |
| 30 лет со Дня утверждения государственного герба Российской Федерации: - патриотический час «История герба России» - акция «Передай герб» | 1-4 | | 30.11 | Классные руководители | |
| Урок мужества «Героями не рождаются, героями становятся» ко Дню героев Отечества. Встреча с участниками СВО | 1-4 | | 09.12 | Классные руководители | |
| День Конституции РФ. Классный час «Государственные символы – история России». | 1-4 | | 12.12 | Классные руководители | |
| Всероссийский Единый урок по безопасному Интернету | 1-4 | | 24.01 | Классные руководители | |
| Урок мужества: 80 лет со Дня полного снятия блокады Ленинграда (1944 год).  Международный день памяти жертв Холокоста | 1-4 | | 27.01 | Классные руководители | |
| Классный час «Юным героям Сталинградской битвы посвящается…» | 1-4 | | 02.02 | Классные руководители | |
| День российской науки: классный час | 1-4 | | 08.02 | Классные руководители | |
| Час мужества: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. | 1-4 | | 15.02 | Классные руководители | |
| Единый классный час День защитника Отечества |  | | 22.02 | Классные руководители | |
| Единый классный час: 10 лет со дня воссоединения Крыма и России | 1-4 | | 18.03 | Классные руководители | |
| День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы». 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли | 1-4 | | 12.04 | Классные руководители | |
| День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны. | 1-4 | | 19.04 | Классные руководители | |
| Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны» | 1-4 | | 05.05 | Классные руководители | |
| День славянской письменности | 1-4 | | 24.05 |  | |
| Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей. | | | | | |
| **Основные школьные дела** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | | **Классы** | **Сроки проведения** | | **Организаторы/ ответственные** |
| День Знаний. Общешкольная линейка. Всероссийский открытый урок | | 1-4 | 01.09 | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| Торжественная церемония поднятия/спуска Государственного флага и исполнение гимна РФ | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| КТД: День здоровья | | 1-4 | По согласованию | | Классные руководители Учителя физической культуры |
| Общешкольная линейка, посвящённая Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Акция «Капля жизни». | | 1-4 | 03.09 | | Классные руководители |
| Акция «Юный пешеход» | | 1-4 | сентябрь | | Классный руководители, отряд ЮИДД |
| Посвящение в первоклассники | | 1 | 4 неделя сентября | | Классные руководители |
| Участие в мероприятиях, посвящённых Году педагога наставника (по отдельному плану) | | 1-4 | Сентябрь-декабрь 2023 | | Зам.директора по ВР классные руководители |
| Участие в благотворительной акции «Марафон добрых дел» | | 1-4 | 22.09 | | Классные руководители |
| Акция «С благодарностью к старшему поколению» к Международному Дню пожилых людей (изготовление открыток) | | 1-4 | 01.10 | | Классные руководители |
| Всемирный день таблицы умножения (Математические перемены) | | 3-4 | 03.10 | | Классные руководители |
| Акция-онлайн «Скажи СПАСИБО своему педагогу, наставнику»  Конкурс Открытка любимому педагогу (в рамках Года педагога и наставника) | | 1-4 | 05.10-06.10 | | Классные руководители Советник по воспитанию |
| КТД: День Учителя. Участие в праздничном концерте «Учитель, перед именем твоим…» (в рамках Года педагога и наставника) | | 1-4 | 04.10 | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| Акция «Школьный двор» | | 3-4 | октябрь | | Классные руководители |
| Игровая программа по ПДД «Правила дорожные знать каждому положено» | | 3-4 | октябрь | | Классные руководители |
| Посвящение в кадеты | | 1 | октябрь | | Зам. директора по ВР |
| Акция ко Дню отца: «Наше дело с папой» | | 1-4 | 15.10 | | Классные руководители |
| КТД: Праздник Осени  Выставка поделок из природного материала | | 1-4 | октябрь | | Классные руководители |
| Праздник Белых журавлей (праздник поэзии в память о павших на полях сражений во всех войнах) | | 1-4 | 22.10 | | Классные руководители |
| Конкурс рисунков «В единстве наша сила» (ко Дню народного единства») | | 1-4 | 04.11 | | Советник по ВР Классные руководители |
| КТД: фестиваль «В семье единой» | | 1-4 | 03.11 | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| КТД: Синичкин день: экологический праздник, акция | | 1-4 | 12.11 | | Классные руководители |
| Выставка рисунков «С любовью к маме» | | 1-4 | 25-30.11 | | Классные руководители |
| Митинг, посвящённый Дню неизвестного солдата.  День воинской славы России: Годовщина Битвы под Москвой: информационный час | | 1-4 | 03.12  05.12 | | Зам. директора по ВР  Классные руководители |
| Игровое мероприятие «Клуб добрых сердец» (3-4 класс) Игровая программа «Пусть в жизни будет только радость» (1-2 ) в рамках Международного дня инвалида | | 1-4 | 03.12 | | Руководитель волонтёрского отряда Классные руководители |
| Акция «Добротой измерь себя» ко Дню добровольца (волонтёра) России | | 1-4 | 05.12 | | Руководитель волонтёрского отряда Классные руководители |
| Выставка поделок «Юный Самоделкин» ко Дню российской науки. | | 1-4 | 08.12 | | Учитель ИЗО |
| Педагогические гостиные «Встреча поколений» (в рамках Года педагога и наставника) | | 1-4 | декабрь | | Зам. директора по ВР  Классные руководители |
| День героев Отечества: адресное поздравление Героям | | 1-4 | 09.12 | | Классные руководители |
| Конкурс рисунка «Я и Конституция моей страны» | | 1-4 | 12.12 | | Классные руководители |
| КТД «Здравствуй, Новый год» | | 1-4 | 4 неделя декабря | | Классные руководители |
| КТД: Прощание с Букварём | | 1 | январь | | Классные руководители |
| Декада «В здоровом теле – здоровый дух!» | | 1-4 | 15-26.01 | | Учителя физической культуры Классные руководители |
| Всероссийский открытый онлайн-урок к 80 лет со Дня полного снятия блокады Ленинграда (1944 год). | | 1-4 | 25-27.01 | | Классные руководители |
| Открытие Года 300- летия Российской науки Единый классный час | | 1-4 | Январь 2024 | | Классные часы |
| Акция «Блокадный хлеб» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | | 1-4 | 27.01 | | Совет школы |
| Всероссийская акция: мастер класс «Блокадные светлячки» | | 1-4 | 27.01 | | Совет школы |
| Музейный урок «Мы помним тебя, Сталинград!» | | 3-4 | 02.02 | | Учитель истории Классные руководители |
| Фотоконкурс «Россия – Родина моя» | | 1-4 | 08.02 | | Классные руководители |
| Конкурс стихов «Мой язык - мой народ» к Международному дню родного языка | | 1-4 | 17.02 | | Классные руководители |
| Военно- спортивная игра «Зарничка» | | 3-4 | 22.02 | | Классные руководители Учителя физической подготовки |
| Спортивные соревнования «Юные защитники Отечества», посвящённые Дню защитника Отечества | | 1-2 | 22.02 | | Классные руководители Учителя физической подготовки |
| Акция «О защитниках» с размещением в соцсетях публикации с фотографиями родных и близких – защитников Отечества» #Озащитниках | | 1-4 | 23.02 | | Классные руководители |
| Участие в праздничном концерте, посвящённом Международному дню 8 Марта | | 1-4 | 07.03 | | Совет школы |
| Участие в акции «Вам Любимые» (Международный женский день 8 Марта) | | 1-4 | 07.03 | | Классные руководители |
| Конкурс чтецов, посвященный всемирному дню поэзии | | 1-4 | 21.03. | | Классные руководители |
| Акция «Живительная сила воды» в рамках Всемирного дня водных ресурсов | | 1-4 | 22.03 | | Классные руководители Отряд волонтёров |
| Участие во Всероссийской неделе детской и юношеской книги. Игра-викторина «По страницам любимых книг», «Путешествие в страну ЧИТАЙка | | 1-4 | 25.03-29.03 | | Зав. библиотекой Классные руководители |
| На театральных подмостках. Конкурс постановочных театральных миниатюр ко Дню театра | | 1-4 | 27.03 | | Классные руководители Руководитель школьного театра |
| День открытых дверей (участие в общешкольных мероприятиях по утверждённому плану) | | 1-4 | 28.03 | | Классные руководители Совет школы |
| Общешкольная акция «Школьный двор» | | 1-4 | апрель | | Классные руководитель |
| Акция #Космические перемены, посвящённая Дню космонавтики | | 1-4 | 12.04 | | Классные руководители |
| Конкурс рисунка «Земля – наш дом!», посвящённый Всемирному Дню Земли | | 1-4 | 22.04 | | Классные руководители |
| Конкурс творчества и талантов | | 1-4 | апрель | | Классные руководители |
| Флешмоб, посвящённый празднику Весны и Труда Акция -онлайн «Славим труд и человека труда!» | | 3-4  1-4 | 29.04 | | Классные руководители |
| КТД: Прощание с Азбукой | | 1 | апрель | | Классные руководители |
| Конкурс патриотической песни «Песни, опалённые войной» | | 1-4 | 4 неделя апреля | | Классные руководители |
| Пара юных войск, посвящённый празднованию Дня Победы | | 1-4 | 04.05 | | Учитель ОБЖ |
| Акции онлайн: #Окна Победы, #Песни Победы #Георгиевская ленточка  Бессмертный полк | | 1-4 | 04-10.05 | | Классные руководители |
| Выставка рисунков «Мы – славяне!», посвящённая Дню славянской письменности и культуры | | 1-4 | 23-30.05 | | Классные руководители |
| Форум «Гордость школы» (чествование лучших обучающихся школы) | | 1-4 | 25.05 | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| КТД: «Прощание с начальной школой» | | 4 | 26.05 | | Классные руководители |
| Развлекательная программа ко дню Защиты детей | | 1-4 | 01.06 | | Начальник пришкольного лагеря |
| Акция «Активные каникулы» | | 1-4 | 01-10.06 | | Начальник пришкольного лагеря |
| Квест, посвящённый Дню России | | 1-4 | 12.06 | | Начальник пришкольного лагеря |
| Акции: #Окна России #Флаги России | | 1-4 | 09.06-12.06 | | Начальник пришкольного лагеря |
| Международная акция «Свеча памяти», посвящённая Дню памяти и скорби | | 1-4 | 22.06 | | Классные руководители |
| Флешмоб ко Дню семьи, любви и верности (размещение семейного селфи с # в сообществе школы в ВК | | 1-4 | 08.07 | | Классные руководители |
| **Внешкольные мероприятия** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | | **Классы** | **Сроки проведения** | | **Ответственные** |
| Тематические мероприятия на базе городской библиотеки | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Тематические мероприятия на базе краеведческого музея | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Посещение военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты» | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Посещение мультимедийного исторического парка «Россия-моя история» | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Экскурсионные поездки в г. Таганрог, Азов, Старочеркасск и др. | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Посещение Ростовского цирка | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Посещение кинотеатра с целью просмотра фильмов патриотической направленности | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Экскурсии в пожарную часть | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Участие в городских тематических мероприятиях, конкурсах, фестивалях, праздниках | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| **«Организация предметно-пространственной среды»** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | | **Классы** | **Сроки проведения** | | **Ответственные** |
| Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| Оформление классных уголков | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Конкурс на лучшее оформление кабинета к Новому году | | 1-4 | декабрь | | Классные руководители |
| Размещение государственной символики (вход в здание, помещение школы) | | 1-4 | август | | Зам. директора по АХЧ |
| Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| Проведение церемонии поднятия (спуска) государственного флага РФ | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по ВР |
| Оформление окон школы к празднованию Нового года, Дня Победы | | 1-4 | декабрь май | | Классные руководители |
| Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по АХЧ |
| Оформление зон активного отдыха в рекреациях начальной школы | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по АХЧ |
| Разработка и оформление пространств проведения праздников, значимых событий, церемоний, торжественных линеек | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по АХЧ классные руководители |
| Оформление и обновление тематических стендов для родителей, обучающихся | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| Оформление тематических фотозон к праздникам, событиям | | 1-4 | В течение года | | Учителя технологии |
| Создание буккроссинга (свободная библиотека) | | 1-4 | октябрь | | Зав. библиотекой |
| КТД: оформление школы к празднованию Нового года  КТД: 9 Мая – оформление импровизированного Вечного огня у Поста№1 Вахты памяти  Оформление мемориальной стелы «Бессмертный полк» | | 1-4 | Декабрь  Апрель-май | | Зам. директора по АХЧ |
| **Взаимодействие с родителями (законными представителями)** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | | **Классы** | **Сроки проведения** | | **Ответственные** |
| Формирование Родительского комитета, Управляющего совета | | 1-4 | сентябрь | | Зам. директора по ВР |
| Работа Родительского патруля (профилактика ДДТТ) | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР |
| Организация Родительского контроля качества питания | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР |
| Общешкольные родительские собрания | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР |
| Классные родительские собрания (согласно плану) | | 1-4 | 1 раз в триместр | | Классные руководитель |
| Организация участия родителей (законных представителей) в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные темы воспитания и образования детей | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Проведение индивидуальных консультаций психологов, врачей, социальных работников для родителей по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов | | 1-4 | В течение года (по запросу) | | Классные руководители Администрация школы СПС |
| Участие в Дне открытых дверей | | 1-4 | апрель | | Классные руководители |
| Участие родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и классных мероприятиях | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Участие в муниципальном этапе регионального проекта «Осознанное родительство» | | 1-4 | В течение года | | Зам. директора по ВР |
| Организация участия родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах | | 1-4 | В течение года по необходимости | | Зам. директора по ВР классные руководители |
| Организация интернет-сообщества, группы с участием педагогов с целью обсуждения интересующих родителей вопросы, согласование совместной деятельности | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители  Учителя-предметники |
| Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители |
| Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей). | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители Педагог психолог |
| Создание на школьном сайте вкладки «Родительская страница». | | 1-4 | Сентябрь | | Зам. директора по ВР |
| **Самоуправление** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | | **Классы** | **Сроки проведения** | | **Ответственные** |
| Формирование отрядов в рамках Общероссийского общественно-государственного детстко-молодёжного движения «Движение первых» | | 1-4 | сентябрь | | Куратор РДДМ |
| Организация актива класса, распределение поручений | | 2-4 | В течение гола | | Классные руководители |
| Торжественное посвящение в участников РДДМ | | 1-4 | В течение года | | Куратор РДДМ Классные руководители |
| Участие в мероприятиях РДДМ | | 1-4 | В течение года | | Куратор РДДМ Классные руководители |
| Проект «Орлята» | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители |
| Участие в праздниках: День учителя, День матери, Новый год, День Победы | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| **Профилактика и безопасность** | | | | | |
| Всероссийская неделя безопасности дорожного движения: интерактивная игра «Правила пешехода», игровая программа «Дорожная азбука» | | 1-4 | сентябрь | | Зам. директора по ВР классные руководители |
| Мероприятия месячника безопасности и гражданской защиты ( по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы «Дом-школа-дом», учебно- тренировочная эвакуация обучающихся из знания) | | 1-4 | сентябрь | | Зам. директора по ВР Классные руководители |
| Тематические классные часы и родительские собрания по безопасности жизнедеятельности:  - действия при обнаружении подозрительного предмета; - действия при вооружённом нападении, при совершении террористического акта - действия, если оказался заложником - оказание первой медицинской помощи | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители |
| День правовой защиты | | 1-4 | ноябрь | | Социальный педагог |
| Участие во Всероссийском уроке безопасности | | 1-4 | Ежемесячно (10 числа) | | Классные руководители |
| Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану). | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР |
| Инструктажи обучающихся (по плану) | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители |
| Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках организации работы Совета профилактики | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР социальный педагог |
| Организация деятельности школьной службы медиации. | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР |
| Вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты: | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители |
| Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности. | | 1-4 | В течение учебного года | | Зам. директора по ВР |
| Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.). | | 1-4 | В течение учебного года | | Педагог-психолог |
| Индивидуальные и групповые кор-рекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики. | | 1-4 | В течение учебного года | | Педагог-психолог Социальный педагог |
| Разработка и реализация профилактических программ (в т. ч. КИПРов), направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением. | | 1-4 | В течение учебного года (по мере необходимости) | | Педагог-психолог Социальный педагог |
| Декада борьбы с вредными привычками | | 1-4 | По плану | | Классные руководители |
| Конкурс «Безопасное колесо» | | 3-4 | май | | Рук. отряда ЮИД |
| Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК. | | 1-4 | Ежемесячно | | Классные руководители |
| Включение обучающихся в социально-одобряемую внеурочную деятельность | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| **Социальное партнерство** | | | | | |
| Участие в районных и городских конкурсах, фестивалях | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Уроки воды в информационно-экологическом центре АО «Ростовводоканал» | | 1-4 | 24.04 | | Классные руководители |
| Уроки-экскурсии в ГБУК РО «Ростовский областной музей краеведения» | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Посещение патриотического центра «Победа» | | Посещение патриотического центра «Победа» | Посещение патриотического центра «Победа» | | Посещение патриотического центра «Победа» |
| 5-9 | | 5-9 | 5-9 | | 5-9 |
| В течение года | | В течение года | В течение года | | В течение года |
| **Профориентация** | | | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | | **Классы** | **Сроки проведения** | | **Ответственные** |
| Проведение циклов всероссийских уроков профориентационной направленности и проект «Шоу профессий» на портале «Проектория» | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Участие в конкурсе рисунков | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Экскурсии на предприятия | | 1-4 | В течение года | | Классные руководители |
| Интерактивные игры, викторины, квесты, внеклассные мероприятия по профориентации | | 1-4 | В течение учебного года | | Классные руководители |

Календарный план воспитательной работы на текущий учебный год представляется отдельным документом.

* 1. **СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в гимназии, направлена на:

* + достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
  + формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
  + выявление и развитие способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
  + работу с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
  + выполнение индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
  + участие обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в гимназии социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
  + эффективное использование времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных

представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

* + использование в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
  + эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников;
  + включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
  + обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
  + эффективное управление гимназией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к *информационно- образовательной среде* гимназии.

Информационно-образовательная среда гимназии обеспечивает:

* + доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
  + доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды гимназии обеспечивается в том числе посредством информационно- телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизированным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории гимназии, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда гимназии обеспечивает:

* + доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих

программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

* + формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
  + фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
  + проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
  + взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно- образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых гимназией при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия могут быть использованы ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

*Материально-технические* условия реализации программы начального общего образования гимназии обеспечивают:

* + 1. возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;
    2. соблюдение:

Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований; социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию

питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания; социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе

оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;

требований пожарной безопасности и электробезопасности; требований охраны

труда;

сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений,

благоустройства территории.

В гимназии разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г.

№ 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые

постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465

«Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами гимназии, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст.

58).

В зональную структуру гимназии включены:

входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников; учебные кабинеты (мастерские) для занятий технологией, музыкой,

изобразительным искусством,;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, читальным залом;

актовый зал;

спортивные сооружения (2 спортивных зала, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административные помещения; гардеробы, санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон. Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной

мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят: доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной); кресло для учителя;

стол ученический (регулируемый по высоте); стул ученический (регулируемый по высоте); шкаф для хранения учебных пособий; стеллаж демонстрационный;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят: компьютер/ноутбук учителя с периферией; многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс; сетевой фильтр;

документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей; пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно- методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий осуществляется ежегодно и фиксируется отдельным документом (актом).

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом: возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

необходимости и достаточности;

универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

*Учебно-методические* условия реализации программы начального общего образования.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников

образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией ООП НОО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

МБОУ «Гимназия № 118» обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на русском языке.

МБОУ «Гимназия № 118» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека гимназии укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

*Психолого-педагогические* условия реализации программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия, созданные в гимназии, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

* + - обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
    - способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
    - способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
    - обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В гимназии психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогами-психологами;

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования гимназией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
* сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
* поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
* формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
* создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

* обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
* формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
* развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной

организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

* диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года*;*
* консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией гимназии*;*
* профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

*Кадровые условия* реализации программы начального общего образования.

Для реализации программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 118» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

* укомплектованность гимназии педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников гимназии, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность гимназии педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников гимназии, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и / или профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой гимназией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационной комиссией, формируемой Министерством общего и профессионального образования Ростовской области.

Информация об образовании, стаже работы, повышении профессиональной подготовки, об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы, ежегодно размещается на официальном сайте гимназии в разделе «Руководство. Педагогический состав».

МБОУ «Гимназия № 118» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

*Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.* Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим

изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

* обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
* освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования. Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной

образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

В МБОУ «Гимназия № 118» создана система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в гимназии, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками гимназии системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования, представляется ежегодно на заседаниях методических объединений / педагогических советах.

*Финансовые условия* реализации программы начального общего образования обеспечивают:

соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС; покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего

образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования должно осуществляется в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273\_ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

# Приложение № 1

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА

1. **класс Русский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; * вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки | 1 полугодие 1 класса | диагностическая работа (без использования баллов) |
| * писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; * правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов | конец февраля | списывание текста  (без использования баллов) |
| - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более  20 слов, правописание которых не расходится с произношением;  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки | конец апреля | комбинированная работа  (без использования баллов) |
| - читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со  знаками препинания в конце предложения | конец апреля | техника смыслового чтения (без использо-  вания баллов) |

## класс Русский язык

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости), обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; * определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных); устанавливать соотношение звукового и буквенного   состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я | конец I полугодия | диктант с грамматическим заданием |
| * писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; * находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; * составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; * определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; * писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов опираясь на вопросы; | конец I полугодия | диктант, изложение |
| * выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; * выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов) | начало II  полугодия | комбинированная работа |
| * применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; * проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; | конец января | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); * прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; * раздельное написание предлогов с именами существительными, * разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения |  |  |
| * составлять предложения из слов, устанавливая между   ними смысловую связь по вопросам;   * определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; * строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм,   правильной интонации | начало февраля | комбинированная  работа |
| - находить однокоренные слова; выделять в слове корень  (простые случаи); выделять в слове окончание | февраль | диагностическая работа |
| * распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?»,   «что?»;   * распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие; * распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?»,   «какая?», «какое?», «какие?» | апрель | диагностическая работа |
| * пользоваться толковым, орфографическим,   орфоэпическим словарями учебника;   * формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения); * объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач | конец II  полугодия, апрель-май | диагностическая работа |

1. **класс Русский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; * определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; * находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; * распознавать распространённые и нераспространённые предложения; * формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения); * строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; * создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета | октябрь | диагностическая работа, сочинение |
| * выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; * подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; * распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); * определять значение слова в тексте; * объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия; | ноябрь | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - уточнять значение слова с помощью толкового словаря. |  |  |
| * характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; * производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования); * определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; * устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с   непроизносимыми согласными; | ноябрь | диагностическая работа |
| * различать однокоренные слова и формы одного и того же   слова;   * различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); * различать однокоренные слова и синонимы; * находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс | 1 полугодие 3  класса | диагностическая работа |
| * находить место орфограммы в слове и между словами на   изученные правила;   * применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника),   непроизносимые согласные в корне слова, разделительный твёрдый знак, мягкий знак после шипящих на конце имён существительных, не с глаголами, раздельное написание предлогов со словами;   * правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; * писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания; * находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; | март | диктант, списывание  текста |
| - распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена  существительные с ударными окончаниями | март | диагностическая работа |
| - распознавать имена прилагательные; определять  грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам,  числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных; | апрель – май | диагностическая работа |
| * распознавать личные местоимения (в начальной форме); * использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте | Апрель – май | диагностическая работа |
| - распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на  вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по  родам | май | диагностическая работа |
| * определять связь предложений в тексте (с помощью   личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);   * определять ключевые слова в тексте; * определять тему текста и основную мысль текста; * выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; * составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; * писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану; | май | диагностическая работа |

## класс Русский язык

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; * объяснять роль языка как основного средства общения; * объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; * осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека | октябрь | диагностическая работа |
| - проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии  с предложенным в учебнике алгоритмом) | ноябрь | диагностическая работа |
| * подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы; * выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту | конец ноября | диагностическая работа |
| - проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;  диагностическая работа составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой | 1 полугодие | диагностическая работа |
| * устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; * определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи; * определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; * устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; * определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);   -использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; | 2 полугодие | комбинированная работа |
| * различать предложение, словосочетание и слово; * классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; * различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;   -разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложныепредложения без называния терминов);   * производить синтаксический разбор простого | февраль | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| предложения |  |  |
| - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие,  -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и  без союзов; | **а**прель | диагностическая работа |
| -правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;   * писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; * находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки; | 2 раза в четверть | списывание текста |
| * осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где   происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;   * строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия; * создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); * определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; * корректировать порядок предложений и частей текста; * составлять план к заданным текстам; * осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); * осуществлять выборочный пересказ текста (устно); * писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; | в течение года | техника смыслового  чтения |
| * осуществлять в процессе изучающего чтения поиск   информации;   * формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; * объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; * уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. | в течение года | техника смыслового  чтения |

**1 класс Литературное чтение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| -читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и | 1 полугодие 1 класса | техника смыслового  чтения (без использо- вания баллов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;   * понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; * читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм; * различать прозаическую и стихотворную речь; |  |  |
| * понимать содержание прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; * анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам; | февраль | диагностическая работа (без использования баллов) |
| - владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и  слогов в темпе не менее 30-40 слов в минуту; | апрель | техника смыслового чтения  (без использования баллов) |
| * понимать ценность чтения для решения учебных задач и   применения в различных жизненных ситуациях;   * находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества); * отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее трёх предложений) по заданному алгоритму; * владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения; характеризовать поступки ( положительные и   отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря. | апрель - май | комплексная  диагностическая работа  (без использования баллов) |

## 2класс Литературное чтение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * ориентироваться в книге и учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; * сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; * объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном   значении | октябрь | комбинированная работа |
| * понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; * различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы | ноябрь | комбинированная работа |
| - участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно  простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; | декабрь | техника смыслового чтения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * пересказывать содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; * читать по ролям с соблюдением норм   произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения |  |  |
| * читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту; * переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений | февраль | техника смыслового чтения |
| * различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения; читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; * использовать справочную литературу для   получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей | март | комбинированная работа |
| * составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); * осознанно применять для анализа текста   изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет) | апрель | комбинированная работа |
| * описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; - определять тему и мысль текста, определять последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста; * выбирать книги для самостоятельного чтения с   учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге | май | диагностическая работа |

1. **класс Литературное чтение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** |  |
| * интерес к содержанию и форме художественных произведений; - интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений; * интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в литературе; - основы эмоционального | апрель-май | техника смыслового чтения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сопереживания прочитанному или услышанному художественному произведению;   * эмоциональное отношение к чертам характера и поступкам людей на примере героев литературных произведений; * чувство сопричастности своему народу; * понимание моральных норм при оценке поступков героев литературных произведений; * общее представление о мире разных профессий, их значении и содержании |  |  |
| * читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; * читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика; * ориентироваться в тексте, находить в нем повествование, описание, рассуждение; * кратко пересказывать текст, отвечать на вопросы по тексту и формулировать свои вопросы | 1 полугодие 3 класса | комплексная работа |
| * отличать произведения устного народного творчества от авторских произведений; * определять жанр литературного произведения (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему | 1 полугодие 3 класса | диагностическая работа |
| * узнавать при слушании и чтении жанры художественной литературы: сказку, стихотворение, рассказ, басню; * характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений; * выявлять авторское отношение к герою | 1 полугодие 3 класса | комбинированная работа |
| * понимать специфику прозаических и поэтических текстов; * соотносить главную мысль и название произведения; * находить портрет и пейзаж в произведении; * видеть особенности юмористических текстов; * соотносить основное содержание литературного произведения и разнообразный иллюстративный материал | 1 полугодие 3 класса | техника смыслового чтения |
| * представлять общие корни развития литературного фольклора разных народов; * различать малые жанры фольклора; * различать жанры художественной литературы: сказку, сказочную повесть, басню, рассказ, стихотворение; * определять особенности фольклорных форм и авторских произведений; - выделять события рассказа; понимать сюжет как цепь событий, составлять сюжетный план произведения; * понимать многозначность поэтического слова | 1 полугодие 3 класса | диагностическая работа |
| - пересказывать текст кратко, выборочно, подробно и с его творческой обработкой в зависимости от учебной  задачи; | в течение учебного года | техника смыслового чтения, комплексная работа |

## класс. Литературное чтение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * читать по ролям, инсценировать, передавая основное настроение произведения; * передавать в выразительном чтении изменение эмоционального состояния героя; * выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, рисовании, творческой деятельности; * создавать небольшие художественные тексты в стиле изученных жанров |  |  |
| * принимать учебную задачу, отбирать способы ее решения; * выбирать способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи; - выбирать способы работы с текстом в зависимости от его типа и стиля, работать с приложениями учебника; * произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи; * самостоятельно работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время; * соотносить внешнюю оценку и самооценку | апрель-май | диагностическая работа |
| * отличать художественный текст от научного и научно-популярного; * пересказывать текст по плану; * структурировать знания при сопоставлении текстов; * применять схемы, таблицы как способ предоставления, осмысления и обобщения информации; * применять известные понятия к новому материалу, формулировать выводы; * искать информацию, представлять найденную информацию; * уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное; * знать разные виды словарей, справочников, энциклопедий | в течение учебного года | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл  произведения | 1 полугодие 4 класса | техника смыслового чтения |
| - понимать жанровую принадлежность, содержание прочитанного текста, формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам; находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение,  метафора); составлять план текста(вопросный), пересказывать подробно, выборочно, сжато. | конец февраля | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - владеть техникой осознанного, правильного, выразительного чтения, с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи; посредством пауз, интонаций, выражать понимание смысла читаемого текста и свое отношение к его  содержанию; осознанно читать про себя любой по объему и жанру текст. | конец апреля | техника смыслового чтения |
| - понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях; находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей; осознанно применять изученные понятия ( тема, идея, эпизод, смысловые части, композиция) - владеть элементарными умениями  анализа и интерпретации текста; | конец апреля | комплексная диагностическая работа |
| - составлять устные и письменные высказывания по содержанию ( не менее десяти предложений), используя  разные типы речи. |  |  |

1. **класс Английский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно   воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; - читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;   * владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; * правильно писать изученные слова; * заполнять пропуски словами; дописывать предложения. начальным It; * распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами; * распознавать и употреблять в устной и письменной   речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please). | 1 полугодие 2 класса | контрольная работа |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей; * правильно писать изученные слова; * заполнять пропуски словами; дописывать предложения;- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.); * распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); * использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов. | апрель-май | самостоятельная работа |
| * различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей; * создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы * распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); * распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),   обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;   * использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом- связкой to be в Present Simple Tense; * распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами; * распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос)   предложениях. | апрель-май | контрольная работа |

## класс Английский язык

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * вести и поддерживать элементарный диалог, кратко описывать и характеризовать предмет, рассказывать о себе; * понимать на слух речь учителя по ведению урока, вербально или невербально реагировать на услышанное; * читать с помощью правил чтения и с правильным словесным ударением, а также читать небольшие тексты с   разными стратегиями, обеспечивающими понимание | 1 полугодие 3 класса | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации;   * выполнять лексико-грамматические упражнения, делать подписи к рисункам; * владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,   Новым годом, Рождество) |  |  |
| * воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - понимать основную информацию услышанного, извлекать конкретную информацию из услышанного; * читать с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения, понимать внутреннюю организацию   текста;   * отвечать письменно на вопросы; * писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,   Рождеством с выражением пожеланий;   * создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными   и/или зрительными опорами. | февраль | диагностическая работа |
| * кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста; - понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни); * определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности; * распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году   обучения. | апрель | диагностическая работа |
| * выражать отношение к прочитанному/услышанному; * читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов * читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события в тексте с личным опытом; * представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке. | апрель-май | диагностическая работа |

1. **класс Английский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого язык * вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны   каждого собеседника; | 1 полугодие 4 класса | контрольная работа |
| * читать новые слова согласно основным правилам чтения; * читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства   (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; |  |  |
| * воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; * читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов; * прогнозировать содержание текста на основе заголовка * писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; | конец февраля | тестовая работа |
| - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с | конец апреля | самостоятельная работа |
| соблюдением их ритмико-интонационных особенностей |  |  |
| - создавать устные связные монологические |  |  |
| высказывания (описание, рассуждение; |  |  |
| повествование/сообщение) с вербальными и/или |  |  |
| зрительными опорами в рамках тематического содержания |  |  |
| речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не |  |  |
| менее 4-5 фраз); |  |  |
| - передавать основное содержание прочитанного |  |  |
| текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме |  |  |
| не менее 4-5 фраз. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - распознавать и образовывать родственные слова с  использованием основных способов словообразования: аффиксации |  |  |
| * заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; * распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие   годы обучения; | конец апреля | контрольная работа |
| * представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз. * воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования- до 1 минуты). * читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию * писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения-до 50 слов) |  |  |

## класс Математика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10 (устно и письменно) без перехода через десяток; * называть и различать компоненты действий   сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность) | 1 полугодие 1 класса | математический диктант  (без использования баллов) |
| * распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник   (квадрат), отрезок;   * группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни; * устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под | 1 полугодие 1 класса | практическая работа (без использования баллов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); * выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на). * знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними | февраль | творческая работа (без использования баллов) |
| - решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание:  выделять условие и требование (вопрос) | февраль-март | комбинированная работа  (без использования баллов) |
| * читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; * пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; * находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число | конец апреля | математический диктант  (без использования баллов) |

1. **класс Математика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; * представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; - находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, большее данного числа в заданное число раз; * решать задачи на разностное, кратное сравнение | сентябрь | диагностическая работа |
| * сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); выполнять разностное сравнение длин (больше/меньше на); * знать и использовать единицы длины: сантиметр, дециметр и соотношение между ними; * выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с помощью некоторой мерки; * использовать при решении задач и в практических   ситуациях единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр) | сентябрь-октябрь | диагностическая работа |
| * знать и использовать при решении задач единицы массы (килограмм); * определять с помощью приборов и измерительных инструментов массу. Выполнять прикидку и оценку результата измерений; * использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы массы   (килограмм) | октябрь-ноябрь | творческая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы вместимости (литр); * сравнивать предметы и объекты на основе измерения величин; сравнивать величины   вместимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»   * использовать при решении задач и в практических ситуациях единицы времени (час, минута); * преобразовывать одни единицы времени в другие | 1 полугодие 2 класса | диагностическая работа |
| - читать, записывать и составлять числовые и буквенные выражения, в том числе выражение с переменной | 1 полугодие 2 класса | математический диктант |
| * определять порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления в пределах 100; * использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий | январь | контрольная работа |
| * устно выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100; * выполнять проверку результата вычислений; * находить неизвестный компонент сложения, вычитания; * решать текстовые задачи в одно-два действия на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание): моделировать задачу (используя предметную модель, рисунок), представлять задачу графически (краткая запись, схема, таблица), планировать ход решения, оформлять его в виде действий, записывать и проверять   ответ | февраль | проверочная работа |
| * различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; * выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; * на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; * чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;   - использовать для выполнения построений линейку, угольник;   * выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; * находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата) | март | проектная работа |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * объяснять понятия: равенство, неравенство, равенство с неизвестным числом, записанным буквой; * читать, записывать равенства, неравенства; * решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами сложения и вычитания; * решать уравнения на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления | апрель-май | диагностическая работа |
| * различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; * выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; * на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; * чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;   использовать для выполнения построений линейку, угольник; - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; - находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата) | май | творческая работа |
| * называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); * выполнять арифметические действия: умножение и деление (в пределах 50) * устно и с использованием таблицы умножения; * проверять правильность вычислений; * находить неизвестный компонент умножения, деления; * решать текстовые задачи в одно-два действия на применение смысла арифметического действия (умножение, деление): моделировать задачу (используя предметную модель, рисунок), представлять задачу графически (краткая запись, схема, таблица), планировать ход решения, оформлять его в виде действий, записывать и   проверять ответ, составлять обратную задачу | 2 полугодие 3 класса | комплексная работа |

## 4 класс Математика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000000. Представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых. Находить число,  большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; | 1 полугодие 4 класса | диагностическая работа |
| - использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях зависимости между величинами, единицами измерения (в том числе задачи,  характеризующие процесс: измерение, работа, равномерное движение, купля продажа и др.); | февраль | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист,  объявление); | апрель | диагностика функциональной грамотности |
| - умножать и делить многозначные числа на двузначное и трёхзначное число; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять  алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма | апрель | комбинированная работа |

1. **класс Окружающий мир**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);   * различать флаг и герб России; * узнавать некоторые достопримечательности столицы; * называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи; * проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого; * проводить опыты с водой, снегом и льдом; * различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия); * различать овощи и фрукты; | 1 полугодие 1 класса | диагностическая работа (без использования баллов) |
| * определять с помощью атласа-определителя растения и животных; * описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку); * сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам; |  |  |
| * сравнивать реку и море; * использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; * находить на глобусе холодные и жаркие районы; * различать животных холодных и жарких районов; | конец февраля | творческая работа (без использования баллов) |
| * изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны; * различать прошлое, настоящее и будущее; * называть дни недели и времена года в правильной последовательности;- соотносить времена года и месяцы; * находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире; * объяснять причины возникновения дождя и ветра; * перечислять цвета радуги в правильной последовательности; | конец апреля | комбинированная работа  (без использования баллов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка; * мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц; * раздельно собирать мусор в быту; |  |  |
| - соблюдать правила поведения в природе; | конец апреля | комбинированная работа  (без использования баллов) |
| - правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки; |  |
| - подбирать одежду для разных случаев; |  |
| - правильно обращаться с электричеством и электроприборами; |  |
| - правильно переходить улицу; |  |
| - соблюдать правила безопасной езды на велосипеде; |  |
| - различать виды транспорта; |  |
| - соблюдать правила безопасности в транспорте. |  |

## класс Окружающий мир

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России; - называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся; * различать государственные символы России — флаг, герб, гимн; * приводить примеры народов России; * сравнивать город и село, городской и сельский дома; * различать объекты природы и предметы рукотворного мира; * оценивать отношение людей к окружающему миру; * различать объекты и явления неживой и живой природы; * находить связи в природе, между природой и человеком; * проводить наблюдения и ставить опыты; * измерять температуру воздуха, воды, тела человека; * определять объекты природы с помощью атласа-определителя; * сравнивать объекты природы, делить их на группы; * ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка; * находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе; - соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические   знаки; | 1 полугодие 2 класса | диагностическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь; * прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей; * узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение; * различать виды транспорта; * приводить примеры учреждений культуры и образования; * определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить   взаимосвязи между трудом людей различных профессий; - различать внешнее и внутреннее строение тела человека;   * правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены; | конец февраля | творческая работа |
| * соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу; * различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу; - соблюдать основные правила противопожарной безопасности; * правильно вести себя при контактах с незнакомцами; * оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников; * приводить примеры семейных традиций; * соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах; | конец апреля | комбинированная работа |
| * различать стороны горизонта, обозначать их на схеме; * ориентироваться на местности разными способами; * различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору; * различать водоёмы, узнавать их по описанию; * читать карту и план, правильно показывать на настенной карте; * находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны; * различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира   разные страны. | апрель-май | контрольная работа |

1. **класс Окружающий мир**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; | конец сентября | практическая работа |
| - проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; | конец сентября | контрольная работа |
| - приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-  прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; | конец октября | творческая работа |
| * распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; * проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; - соблюдать безопасность проведения   опытов; | 1 полугодие 3 класса | комбинированная работа |
| * использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; * использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека | 1 полугодие 3 класса | практическая работа |
| * фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы; * создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями   (презентацией); | 1 полугодие 3 класса | исследовательская работа |
| - соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; - соблюдать основы профилактики заболеваний; | январь | практическая работа |
| * соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; * соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; * соблюдать правила нравственного поведения на природе; | январь | творческая работа |
| - безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-  коммуникационную сеть "Интернет"; | февраль | комбинированная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах. |  |  |
| - различать расходы и доходы семейного бюджета; | март | диагностическая работа |
| - показывать на карте мира материки, изученные страны мира. | май | диагностическая работа |

## класс Окружающий мир

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и   верифицированной информации в информационно- телекоммуникационной сети "Интернет";   * соблюдать правила безопасного для здоровья   использования электронных образовательных и информационных ресурсов. | сентябрь | практическая работа |
| * соблюдать правила нравственного поведения на природе; * осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; * соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); * соблюдать правила безопасного поведения при   езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности; | сентябрь | контрольная работа |
| - называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в  России и за рубежом (в пределах изученного); | октябрь | творческая работа |
| - распознавать изученные объекты и явления живой и  неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; | октябрь | контрольная работа |
| - проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; | ноябрь | практическая работа |
| - использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности,  причины смены природных зон); | ноябрь | исследовательская работа |
| * создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе; * использовать различные источники   информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; | 1 полугодие 4 класса | практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России); | 1 полугодие 4 класса | контрольная работа |
| * группировать изученные объекты живой и неживой природы,   самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;   * сравнивать объекты живой и неживой природы   на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; | 1 полугодие 4 класса | творческая работа |
| * показывать на исторической карте места изученных исторических событий; * находить место изученных событий на "ленте времени"; * соотносить изученные исторические события и   исторических деятелей веками и периодами истории России; | апрель | комбинированная работа |
| - рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов,  достопримечательностях столицы России и родного края; | апрель | диагностическая работа |
| * проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; * описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона; * соблюдать правила нравственного поведения в   социуме; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации. | май | комбинированная работа |

1. **класс Музыка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - знание и исполнение Гимна России, сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры;  устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по  определённому признаку | 1 полугодие 1 класса | исполнение соло или в коллективе  (без использования баллов) |
| - умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений в импровизациях. | конец февраля | передавать свои впечатления от восприятия или исполнения музыкального произведения в движении  (без использования баллов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - характеризовать средства музыкальной выразительности (динамика, лад, мелодия, регистр, тембр, темп) в процессе слушания и исполнения музыки, формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии | конец апреля | интерактивные опросы- тесты МЭШ, рассуждения о средствах музыкальной выразительности (без использования баллов) |

## класс Музыка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * знание и исполнение Гимна России, сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; * сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев) | 1 полугодие 2 класса | исполнение соло и хором, рассуждать о жанрах, умение квалифицировать инструменты по группам, небольшие письменные тесты по темам  (Русские  народные музыкальные инструменты, группы оркестра)  Интерактивные опросы- тесты  МЭШ |
| * определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального   языка, произведения, исполнительские составы и др.);   * находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; | конец февраля | музыкальные викторины по пройденным произведениям, Интерактивные опросы- тесты МЭШ, с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений,  планировать изменения  результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования |
| * осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; * имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства. | конец апреля | исполнение соло и хором, рассуждать о жанрах, композиторах.  Интерактивные и письменные опросы-тесты по темам (в музыкальном театре, Святые земли русской), рассуждения о средствах музыкальной выразительности. |

1. **класс Музыка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * знание и исполнение Гимна России, определять характер музыкального образа (лирический, драматический, героический, романтический, эпический, комический) в процессе слушания и исполнения музыки, характеризовать этапы раскрытия драматургического замысла музыкального произведения: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка – на примерах изучаемых произведений. * воспринимать и понимать музыку разного   эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер, балетов, кантат, симфоний | 1 полугодие 3 класса | исполнение соло и хором, рассуждать о жанрах, композиторах, письменные тесты по темам, музыкальные викторины по пройденным произведениям. |
| - слушать музыкальное произведение, выделять в нем выразительные и изобразительные интонации, различать произведения разных жанров; наблюдать за развитием музыкальных образов, тем, интонаций, воспринимать различие в формах построения музыки; участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов, выражая свое мнение в общении со сверстниками; узнавать черты музыкальной речи отдельных композиторов; применять полученные знания в исполнительской деятельности; узнавать народные мелодии в творчестве композиторов;  звучание музыкальных инструментов и певческих голосов | конец февраля | исполнение соло и хором, письменные работы на определение на слух смену этапов драматургического развития произведения во время слушания и исполнения музыки |
| - различать звучание музыкальных инструментов (включая тембр арфы, виолончели, челесты), владеть представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин. Н.А. Римский-Корсаков, Й. Гайдн, И. -С. Бах, В.-А Моцарт, Э. Григ, С.С. Прокофьев,  Р.К. Щедрин и др.) исполнительском творчестве | конец апреля | письменная работа в виде теста, музыкальная викторина |

## класс Музыка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * исполнять Гимн Российской Федерации, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство, как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); * осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и   удовлетворению эстетических потребностей | 1 полугодие 4 класса | хоровое и сольное исполнение; работа в группах: составление эссэ на любое пройденное программное произведение |
| * определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; * определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные | конец февраля | музыкальная викторина, урок- концерт (работа в группах), письменная работа-тест |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; |  |  |
| * определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; * различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических; * создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; * исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных   фольклорных жанров |  |  |
| * различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; * различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; * различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; * исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; * воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные   композитором для создания музыкального образа;   * соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства   настроения, характера, комплекса выразительных средств | конец апреля | интерактивный тест; письменная работа в группах «Допиши термины, которых не хватает в тексте», музыкальная викторина, исполнение соло и хором. |

1. **класс Изобразительное искусство**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами; * способы и приёмы обработки различных материалов; * организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами; | 1-ое полугодие | творческая работа (без использования баллов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж; * различать основные и их оттенки; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; элементарные правила их смешивания; * особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи | на конец учебного года | творческая работа (без использования баллов) |
| - различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно творческой деятельности, используя различные художественные  материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла | на конец учебного года | творческая работа (без использования баллов) |
| * передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов; * составлять композиции с учётом замысла; * конструировать из бумаги на основе техники сгибания; * пользоваться простейшими приёмами лепки | на конец учебного года | творческая работа (без использования баллов) |

## класс Изобразительное искусство

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, | на конец учебного года | творческая работа |
| события; с помощью каких материалов изображает |  |  |
| художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, |  |  |
| краски и |  |  |
| пр.); |  |  |
| - узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, |  |  |
| анималистический жанр, портрет) и виды произведений |  |  |
| (живопись, графика, скульптура, декоративно |  |  |
|  |  |
| прикладное искусство и архитектура) изобразительного |
| искусства; - узнавать отдельные произведения |
| выдающихся отечественных и зарубежных художников, |
| называть их авторов; |
| - сравнивать различные виды изобразительного  искусства (графики, живописи, декоративно- прикладного искусства, скульптуры и архитектуры) |
| - различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную  напряженность с помощью смешивания с белой и черной | на конец учебного года | творческая работа |
| красками; использовать их для передачи |  |  |
| художественного замысла в собственной учебно-  творческой деятельности; |  |  |
| - использовать декоративные элементы, |  |  |
| геометрические, растительные узоры для украшения |  |  |
| своих изделий и предметов быта; использовать ритм и |  |  |
| стилизацию форм для создания орнамента |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага); * применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; * пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин) | на конец учебного года | творческая работа |
| * понимать образный строй пластических искусств, их связь с окружающей жизнью; * отражать в своих работах выразительные возможности художественных материалов; * изображать природу в различных состояниях. * моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического   существа средствами изобразительного искусства | на конец учебного года | творческая работа |

1. **класс Изобразительное искусство**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира; * понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры; * понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты. Удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их   мечты и заботы | на конец учебного года | творческая работа |
| * ставить перед собой художественную задачу и находить пути её реализации в художественном материале; * формулировать эстетическую, художественную оценку, выражать своё отношение к происходящему | 1-ое полугодие | творческая работа |
| * называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись. Скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет; - называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи, мемориалы); * сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики,   живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры); - называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);   * называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Гжель) | на конец учебного года | творческая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * использовать элементарные приёмы изображения пространства; * правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции; - использовать разные виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.) для придания выразительности своей работе; * передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе; * пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики; - использовать художественные   материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага) | на конец учебного года | творческая работа |

## класс Изобразительное искусство

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * знать основные виды и жанры изобразительных искусств; основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция); - выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения; * называть термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет: * называть разные типы музеев; * сравнивать различные виды изобразительного искусства; * наиболее крупные художественные музеи России;   известные центры народных художественных ремесел России | на конец года | творческая работа |
| - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем  трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства) | на конец года | творческая работа |
| * использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности; - воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров; * оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.; * использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности; * использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной   деятельности; | на конец года | творческая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла |  |  |
| * пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, пастель, мелок), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники; * видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы * видеть и пользоваться в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти | на конец года | творческая работа |
|  |

1. **класс Технология**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда; * организовать своё рабочее место; * конструировать из природных материалов, решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов; * пользоваться простейшими приёмами лепки, условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, нанесения клея; * правила техники безопасности при работе с ножницами, способы и приёмы обработки различных материалов, выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; | 1 полугодие 1 класса | творческая работа |
| * конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания; * пользоваться ножницами, линейкой, составлять композицию с учётом замысла; | конец февраля | творческая работа |
| * правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой, втягивать в иглу нить, конструировать из канвы салфетку на основе вытянутых нитей; * правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой, конструирование из ткани, выполнение прямой строчки и перевивов | конец апреля | практическая работа |

## класс Технология

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * различать виды материалов, их свойства и названия; * неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); * разметка с опорой на чертёж по линейке, выполнение подвижного соединения деталей с помощью проволоки, ниток, тонкой верёвочки, вырезание из бумаги полоски на глаз, умение обрывать бумажные детали по   намеченному контуру | 1 полугодие 2 класса | практическая работа |
| * знать приёмы комбинирования в одном изделии различных материалов; * самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддержание порядка на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей | конец февраля | творческая работа |
| * самостоятельно ориентироваться в задании, где предоставляется возможность выбора материалов и способов; * вырезать из бумаги детали криволинейного контура; * вырезать из бумаги полоски на глаз; * обрывать бумажные детали по намеченному контуру. | конец апреля | практическая работа |
| * вышивать приёмом «вперед иголкой» по контуру; * выполнять строчку косого стежка; * самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка | конец апреля | проектная работа |

1. **класс Технология**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * соблюдение правил личной гигиены и безопасных приёмов работы с материалами, инструментами; * знание области применения и назначения различных машин, технических устройств и инструментов; * сравнивать и выделять особенности содержания различных профессий; - осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности,   осуществлять контроль за её ходом и оценивать её результаты; | 1 полугодие 3 класса | творческая работа |
| - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; | конец февраля | практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - моделировать несложные объекты из деталей конструктора и различных материалов по собственному замыслу; |  |  |
| * соотносить на основе свойства материалов и области их применения; - получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы; * использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; | конец апреля | творческая работа |
| * осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; * осуществлять мелкий ремонт одежды и предметов быта; * осуществлять сотрудничество в трудовом процессе | конец апреля | проектная деятельность |

## класс Технология

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * иметь начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно- преобразующей деятельности человека, первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий; * познакомятся с устройством персонального компьютера как техническим свойством, с его основными устройствами, их назначением; * приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектам; * получат знания о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды; * получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; * получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития; * научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно- декоративных и других изделий; * умение решать конструкторские, художественно- конструкторские и технологические задачи; * научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью; * научатся планировать и выполнять практическое задание | 1 полугодие 4 класса | проектная деятельность |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности:  распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со  сверстниками и взрослыми | конец февраля | практическая работа |
| * овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдение, сравнение, анализ, классификация, обобщение; * получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных   учебных действий; | конец апреля | творческая работа |
| * научатся понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность; * научатся планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; * выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда | конец апреля | проект |

1. **класс Физическая культура**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * соблюдать технику безопасности на уроках физической культуры - бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья; - уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности; * ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности. * формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации; | 1 полугодие 1 класса | практическая работа (без использования баллов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * составлять комплекс общеразвивающих упражнений, упражнений на развитие различных мышечных групп, упражнения с предметами.   Раздел «Легкой атлетики»:   * выполнять беговые, прыжковые упражнения и метания * Раздел «Подвижных и спортивных игр»: * выполнять эстафеты и подвижные игры * выполнять упражнения на основе баскетбола, мини- футбола * Раздел «Гимнастики с основами акробатики»: * выполнять строевые упражнений на месте и в движении * выполнять акробатические упражнения * выполнять упражнения на снарядах * выполнять упражнения прикладного характера (лазание по канату) |  |  |
| - соблюдать технику безопасности на уроках физической культуры - составлять комплекс общеразвивающих упражнений, упражнений на развитие различных  мышечных групп, упражнения с предметами. | февраль/март | практическая работа (без использования баллов) |
| Раздел «Подвижных и спортивных игр»:   * выполнять эстафеты и подвижные игры * выполнять упражнения на основе баскетбола, мини- футбола * пионербол с элементами волейбола * принимать участие в соревнованиях | апрель | практическая работа (без использования баллов) |

## класс Физическая культура

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * соблюдать технику безопасности на уроках физической культуры; * формирование уважительного отношения к культуре других народов; - развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего; * развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; * развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; * развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | 1 полугодие 2 класса | практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.   Раздел «Легкой атлетики»:   * выполнять беговые, прыжковые упражнения и метания; * Раздел «Подвижных и спортивных игр»: * выполнять эстафеты и подвижные игры; * выполнять упражнения на основе волейбола, баскетбола, мини-футбола.   Раздел «Гимнастики с основами акробатики»:   * выполнять строевые упражнений на месте и в движении; * выполнять упражнения на снарядах (бревно, параллельные брусья, гимнастический козел, гимнастический конь); * выполнять упражнения прикладного характера (лазание по канату); - выполнять акробатические упражнения. * соблюдать технику безопасности на уроках физической культуры; - составлять комплекс общеразвивающих упражнений, упражнений на развитие различных мышечных групп, упражнения с предметами (обречь, мяч, гимнастическая палка, скакалка). |  |  |
| февраль/март | практическая работа |
| Раздел «Подвижных и спортивных игр»:   * выполнять упражнения на основе баскетбола, мини- футбола; * пионербол с элементами волейбола, бадминтона; * выполнять эстафеты с предметами; * принимать участие в школьных соревнованиях, межрайонных соревнованиях, городских соревнованиях. | апрель | практическая работа |

1. **класс Физическая культура**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| - соблюдать технику безопасности на уроках физической культуры; - бережное отношение к собственному | 1 полугодие 3 класса | практическая работа |
| здоровью и здоровью окружающих, проявление |  |  |
| доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим |  |  |
| ограниченные возможности и нарушения в состоянии |  |  |
| здоровья; - уважительное отношение к окружающим, |  |  |
| проявление культуры взаимодействия, терпимости и |  |  |
| толерантности в достижении общих целей при совместной |  |  |
| деятельности; |  |  |
| * ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности; * правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел «Легкой атлетики»:   * выполнять бег на следующих дистанциях: челночный бег 3х10м, 30м 60м - смешанное передвижение до 1 км. Равномерный, медленный бег до 8 мин. Игры и эстафеты с бегом на местности. Преодоление препятствий - прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Прыжки со скакалкой. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Спрыгивание и запрыгивание. Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой. * броски медбола весом 1-3кг на дальность из различных положений. Метание малого мяча в вертикальную цель.   Раздел «Подвижных и спортивных игр»:   * выполнять эстафеты и подвижные игры; * знать содержание игр и их правил; * баскетбол (правила игры, передача мяча руками от груди/из-за головы/в движении); * мини-футбол (правила игры и ее основы.) Раздел «Гимнастики с основами акробатики»: * знать и выполнять организующие команды: Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по 2,3,4 и т.д.   Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам   * выполнять акробатические упражнения (группировка, кувырок вперед, стойка на лопатках, «мост»;   выполнять упражнения на снарядах (бревно, перекладина,  брусья); - висы стоя и лежа, подтягивание в висе. |  |  |
| Раздел «Подвижных и спортивных игр»:   * выполнять эстафеты и подвижные игры; * выполнять упражнения на основе баскетбола (дриблинг с мячом, прием и передача мяча, броски в кольцо); * пионербол (правила игры, правильность перехода по площадке, подача и передача мяча); * принимать участие в соревнованиях | апрель | практическая работа |

## класс Физическая культура

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты на конец учебного года** | **Этапы формирования** | **Способы оценки** |
| * правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви; * бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья; * уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной   деятельности; | 1 полугодие 4 класса | практическая работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за  результаты собственной деятельности. |  |  |
| - гимнастические упражнения прикладного характера. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перешагивание через набивные мячи. Подтягивание в висе на высокой и низкой перекладине. Гимнастическая полоса  препятствий. |  |  |
| Раздел «Подвижных и спортивных игр»:   * выполнять эстафеты и подвижные игры; * выполнять упражнения на основе баскетбола, мини- футбола, пионербол с элементами волейбола;   принимать участие в соревнованиях. | апрель | практическая работа |

**Приложение 2**

**ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТАВЛЕНИЮ ОТМЕТОК ЗА ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Форма промежуточной аттестации** | **Период проведения промежуточной аттестации** | **Требования к выставлению отметок** |
| русский язык | 2 – 4  класс | контрольный диктант | конец апреля | «5» - работа выполнена без ошибок,  «4» - допущены 1-2 ошибки,  «3» - допущены 3-4 ошибки,  «АЗ» - допущено 5 и более ошибок |
| русский язык | 2 – 4  класс | комбинированная работа | конец апреля | «5» - выполнено 95-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год;  «4» - 70-94%  «3» - 50-69%  «АЗ» - менее 50% заданий |
| литературное чтение | 1  класс | техника чтения | конец года | На конец 2 полугодия 1 класса у ребенка должно быть сформировано осознанное, правильное чтение.  Простые слова прочитываются целым словом.  Допускается слоговое чтение многосложных слов.  Согласно ориентировочным |
|  |  |  |  | показателям ФГОС, скорость |
|  |  |  |  | чтения в 1 классе должна |
|  |  |  |  | составлять: - в 1 полугодии – 25- |
|  |  |  |  | 30 слов в минуту - во 2 |
|  |  |  |  | полугодии – 30-40 слов в |
|  |  |  |  | минуту. |
|  |  |  |  | В 1 классе оценки не ставятся, ученик либо |
|  |  |  |  | «справился», либо «не справился» с заданием |
| литературное чтение | 2  класс | техника чтения | 1 полугодие, конец года | В 1 полугодии второго класса чтение осознанное, правильное, целыми словами. Допускается прочитывание по слогам слов, имеющих сложную слоговую структуру.  Во 2 полугодии помимо правильного, осознанного чтения целыми словами,  дети должны также соблюдать паузы, интонации, логические ударения. |
|  |  |  |  | Слоговое чтение нежелательно. Нормы техники чтения во втором классе  Техника чтения во 2 классе по ФГОС должна иметь следующие ориентировочные показатели:  - в 1 полугодии — 40-55 слов в минуту - во 2 полугодии — 55-70 слов в минуту. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Оценивание техники чтения во втором классе по ФГОС  Оцен 1 2  ка полугоди полугодие е  «5» Более 55 Более 70  слов слов  «4» 40-55 55-70 слов  слов  «3» 25-39 40-54 слов  слов  «2» Менее 25 Менее 40  слов слов  Классификация ошибок и недочетов, влияющих на  снижен ие оценки Ошибк и:   * искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов); * неправильная постановка ударений (более 2); * чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; * непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения; * неправильные ответы на вопросы по содержанию текста; * неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного   содержания прочитанного; нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;   * нетвердое знание наизусть подготовленного текста; * монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочеты: * не более двух неправильных ударений; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | - отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; - осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное; неточности при формулировке  основной мысли произведения;  нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа. |
| литературное чтение | 3  класс | техника чтения | 1 полугодие, конец года | На конец обучения в третьем классе у детей должно быть сформировано правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, логического ударения, громкости, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого. |
|  |  |  |  | Нормы техники чтения в третьем классе  Согласно ориентировочным |
|  |  |  |  | показателям ФГОС, скорость чтения |
|  |  |  |  | в 3 классе должна составлять: - в 1 |
|  |  |  |  | полугодии - 60-75 слов в минуту; - во |
|  |  |  |  | 2 полугодии - 75-90 слов в минуту. |
|  |  |  |  | При выставлении оценок за технику чтения в 3 классе, необходимо придерживаться определенных критериев: |
|  |  |  |  | - чтение по слогам или слово |
|  |  |  |  | полностью, |
|  |  |  |  | - наличие ошибок при чтении, |
|  |  |  |  | - количество слов в минуту, |
|  |  |  |  | - выразительность, - осознанность. |
|  |  |  |  | Оценивание техники чтения во 3 классе по ФГОС |
|  |  |  |  | Классификация ошибок и недочетов, влияющих на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценк | 1 | 2 |
| а | полугодие | полугоди |
|  |  | е |
| «5» | Более 75 | Более 90 |
|  | слов | слов |
| «4» | 60-75 слов | 75-90 |
|  |  | слов |
| «3» | 45-59 слов | 60-74 |
|  |  | слов |
| «2» | Менее 45 | Менее 60 |
|  | слов | слов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | снижен ие оценки Ошибк и:   * искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов); * неправильная постановка ударений (более 2); * чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; * непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения; * неправильные ответы на вопросы по содержанию текста; * неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного   содержания прочитанного;   * нарушение при пересказе последовательности событий в произведении; * нетвердое знание наизусть подготовленного текста; * монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочеты: * не более двух неправильных ударений; * отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; * осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;   неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при  передаче характера персонажа. |
| литературное чтение | 4  класс | техника чтения | 1 полугодие, конец года | Согласно ориентировочным показателям ФГОС, скорость чтения в 4 классе должна составлять: - в 1  полугодии — 85-100 слов в минуту; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | - во 2 полугодии — 105-120 слов в минуту.  Оценивание техники чтения по нормативам ФГОС в  4 классе  Классификация ошибок и недочетов, влияющих на  снижен ие оценки Ошибк и:   * искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов); - неправильная постановка ударений (более 2); - чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;   непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;   * неправильные ответы на вопросы по содержанию текста; * неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного; * нарушение при пересказе последовательности событий в произведении; * нетвердое знание наизусть подготовленного текста; * монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочеты: * не более двух неправильных ударений; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | 1  полугод ие  Более 100 слов  85-100  слов  70-84 слов  Менее 70 слов | 2 полугодие |
| «5» | Более 120 |
|  | слов |
| «4» | 105-120 слов |
| «3» | 90-104 слов |
| «2» | Менее 90 слов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | - отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; - осознание прочитанного текста за время, немного  превышающее установленное; неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа. |
| иностранный язык | 2 – 4  класс | контрольная работа | апрель-май | «5» - выполнено 95-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год;  «4» - 70-94%  «3» - 50-69%  «АЗ» - менее 50% заданий |
| математика | 2 – 4  класс ы | контрольная работа |  | «5» - выполнено 100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год; «4» - 75 %  «3» - 50-75%  «АЗ» - менее 50% заданий ИЛИ  Оценка «5» - безошибочно и нет  исправлений.  Оценка «4» - 1-2 вычислительные ошибки. Оценка «3» - ошибки в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.  «АЗ» - ошибки в ходе решения задачи и 2-3 вычислительные ошибки или допущено более 5 вычислительных ошибок при решении задачи и примеров |
| окружающий мир | 2 – 4  класс ы | тестовая работа | конец апреля | «5» - выполнено 95-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год;  «4» - 70-94%  «3» - 50-69%  «АЗ» - менее 50% заданий |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| музыка | 2 – 4  класс ы | тестовая работа, музыкальная викторина | конец апреля | «5» - выполнено 95-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год;  «4» - 70-94%  «3» - 50-69%  «АЗ» - менее 50% заданий ИЛИ  «5» - работа выполнена без ошибок,  «4» - допущены 1-2 ошибки,  «3» - допущены 3-4 ошибки,  «АЗ» - допущено 5 и более ошибок |
| ИЗО | 2 – 4  класс ы | практическая работа | конец апреля | Отметка «5» - уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.  Отметка «4» - уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.  Отметка «3» - уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением  технологической последовательности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| технология | 1  класс | практическая работа | 2 полугодие 1 класса | На конец 2 полугодия 1 класса у ребенка должна быть сформирована организация осознания собственной практической деятельности. В 1 классе оценки не ставятся, ученик либо «справился», либо  «не справился» с заданием |
| технология | 2 – 4  класс | практическая работа | конец апреля | «5» - правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учётом установленных требований;  «4» - в основном правильно выполняются приёмы труда, работа выполнялась самостоятельно;  норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %, изделие изготовлено с незначительными отклонениями;  «3» - самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20%, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;  «АЗ» - выполнено менее 50% заданий |
| технология | 2 – 4  класс | творческая работа | конец апреля | «5» - практическая творческая работа спланирована; правильно выполнялись приёмы труда, творчески выполнялась работа, изделие изготовлено с учётом установленных требований;  «4» - допущены незначительные недостатки в планировании практической творческой деятельности, изделие изготовлено с незначительными отклонениями;  «3» - отдельные приёмы труда выполнялись неверно, самостоятельность в работе была низкой; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;  «АЗ» - выполнено менее 50% заданий |
| физическая культура | 1  класс | сдача контрольных нормативов | 2 полугодие 1 класса | На конец 2 полугодия 1 класса у детей должно быть точное соблюдение всех технических требований, предъявляемых к выполняемому двигательному действию. Двигательное действие выполняется слитно, уверенно, свободно.  В 1 классе оценки не ставятся, ученик либо «справился», либо «не справился» с заданием. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| физическая культура | 2-4  класс ы | сдача контрольных нормативов | конец апреля | Оценивание занимающихся учеников:  «5» - точное соблюдение всех технических требований, предъявляемых к выполняемому двигательному действию,  двигательное действие выполняется слитно, уверенно, свободно.  «4» - двигательное действие выполняется в соответствии с предъявленными требованиями, слитно, свободно, но при этом допущено не более двух незначительных ошибок.  «3» - двигательное действие выполняется в своей основе верно, но с одной значительной или более чем с тремя незначительными ошибками.  «2» - при выполнении двигательного действия допущена грубая ошибка или число ошибок более трех.  Оценивание освобожденных по причине здоровья учеников:  «5» - за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.  «4» - за ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.  «3» - за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.  «2» - за незнание материала программы. |

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г.№809 [↑](#footnote-ref-1)
2. Письмо Минпросвещения России от 20.03.2023 № 05-848 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума в общеобразовательных организациях Российской Федеации») [↑](#footnote-ref-2)